

Grudzień 2014

Newsletter

Magazyn kulturalny Instytutu Rozwoju Kultury Alternatywnej IRKA

IRKA

WWW.IRKA.COM.PL

7. Międzynarodowy Festiwal Teatralny

BOSKA KOMEDIA

5 — 13.12.2014

KIEDY PRZYJDĄ
PODPALIĆ DOM,

TEN W KTÓRYM
MIESZKASZ

www.boskakomedia.pl

W grudniu POLECAMY

05.12

Lao Che - Klub Wytwornia, Łódź
Fismoll - Mjazzga, Elbląg



Kali - Klub Proxima, Warszawa
SKUBAS - Klub Muzyczny Stary Klasztor, Wrocław
KAMP! / We Draw A - Klub Eskulap, Poznań
SpaceFest! - Klub Żak, Gdańsk
ZAZ - Progresja Music Zone, Warszawa
INDIOS BRAVOS - Klub Stodoła, Warszawa
Mikromusic Acoustic Trio - Highway Club, Katowice
Grubson / Jamal - Mega Club, Katowice
Kali/Gibbs - „Sentymentalnie” - Klub Proxima, Warszawa
Łona / Webber & The Pimps + supporty - Klub Blue Note, Poznań
Kasia Popowska - Klub CHACHArnia, Czechowice-Dziedzice
Jelonek - Klub Kwadrat, Kraków
Berlin - Warszawa 5.0 - Klub 1500 m2 do wynajęcia, Warszawa
Bracia Figo Fagot + support - Underground Pub, Tychy

06.12

Perfect - Klub Wytwornia, Łódź
Ethno Jazz Festival: Amsterdam Klezmer Band, Klezmafour - Klub Muzyczny Stary Klasztor, Wrocław
REEBOK PUMP Mistrzostwa Świata Dj'ów IDA 2014 - Kijów, Centrum, Kraków
Kobranocka - Klub Decybel, Łuków, Łuków
Maciej Maleńczuk z Zespołem Psychodancing - Filharmonia Częstochowska

Illusion, 2'Loan - Bedroom Club, Łódź
Luxtorpeda, gościnnie 52 Dębic - Klub Stodoła, Warszawa
Maria Peszek - Mega Club, Katowice
Another Pink Floyd Polski Tribute To... - Klub Muzyczny Katononia, Katowice
Festiwal Synestezje Muzyka, Plastyka, Słowo - Łąki Łan, Goral - Klub Studio, Kraków
Kygo - Klub 1500 m2 do wynajęcia, Warszawa

07.12

Festiwal Synestezje Muzyka, Plastyka, Słowo - Hey, Laureat Festiwalu Synestezje - Klub Studio, Kraków
Wrocławski Festiwal Gitarowy GITARA+ Tommy Emmanuel



Marek Dyjak - Klub Muzyczny Stary Klasztor, Wrocław
Before Tauron Festiwal Nowa Muzyka - Nery - Jazz Club Hipnoza, Katowice
Lamb - Enter, Wrocław
Hala Stulecia, Wrocław
Antonina Krzysztoń - Dobre Miejsce, Warszawa



Muchy - Klub Hybrydy, Warszawa
Mela Koteluk - Klub Wytwornia, Łódź
TSA, Voo Doo, 230 Volt - Klub Kwadrat, Kraków

Ryszard Rynkowski z zespołem - Auditorium Maximum UJ, Kraków
RuSt+goście-BlueNote, Poznań
XXANAXX - BASEN, Warszawa
Raggafaya - Klub Muzyczny Stary Klasztor, Wrocław
Maciej Maleńczuk z Zespołem Psychodancing - Kijów, Centrum, Kraków

08.12

Selah Sue - Klub PROXIMA, Warszawa
LAMB - Klub Eter, Wrocław
Alosza Awdiejew - Teatr Bagatela, Kraków

09.12

Lamb - Fabryka, Kraków
Baaba - Klub Muzyczny Stary Klasztor, Wrocław
Actus Humanus - Le Poème Harmonique - Dwór Artusa, Gdańsk
Wielkopolskie Integracje Rockowe: Fink Tree - ALLIGATOR, Poznań



10.12

AFROMENTAL - Klub Stodoła, Warszawa
LAMB - BASEN, Warszawa
Skubas - Eskulap, Poznań
Mike Terrana + supporty - Klub Kwadrat, Kraków
Budka Suflera - pożegnalna trasa koncertowa, A po nocy przychodzi dzień... - Hala Sportowa CSB, Elbląg

11.12

Mike Terrana - Progresja Music Zone, Warszawa
AFROMENTAL - Klub Stodoła, Warszawa
Bracia - Akustycznie - Klub Pokład
Jelonek - Klub Stodoła, Warszawa

RENATA PRZEMYSK - Klub Muzyczny Stary Klasztor, Wrocław
Kuba Badach - Tribute to Andrzej Zaucha - Palladium, Warszawa
LAMB - B-90, Gdańsk



Julia Marcell - Mega Club, Katowice

12.12

ACID DRINKERS - Klub Muzyczny Stary Klasztor, Wrocław
AWANTour 2014 - Klub Wytwornia, Łódź
JOEY BADAŚ\$ - Klub Proxima, Warszawa
Jelonek - Blue Note, Poznań
Dżem + goście: CREE / SKRZYPEK - Klub Stodoła, Warszawa
Folk Off Tour: Spięty, Hańba!, Studium Instrumentów Etnicznych - Klub Studio, Kraków
Thrash Metal Legends Live: Wolf Spider, Quo Vadis - Spichlerz Polskiego Rocka, Jarocin
Strachy na Lachy - Klub Pod Palmą, Rzeszów
KAMP! - We draw A - Brennesel on Tour - Eter Club, Wrocław
Anita Lipnicka - jubileusz 40-lecia Rotundy - Klub Rotunda, Kraków
Jeff Mills - Klub 1500 m2 do wynajęcia, Warszawa

13.12

HAYDAMAKY - Klub Muzyczny Stary Klasztor, Wrocław
KABANOS / NIGHT MISTRESS / PLAN - Progresja Music Zone, Warszawa
PROJEKT PUNK: Farben Lehre - Klub CK Wiatrak, Zabrze
Rzeźnia Rock Festival - Zaścianek, Kraków
Event Horizon Festival: Happsad, Jamal, Grubson, Luxtorpeda - Nowa Hala Expo, Łódź
Grubson & Jamal - Klub Atlantyk, Gdynia
Eldo + liveband X Pelson, Daniel Drumz - Zamek Królewski, Warszawa
donGURALesko - Estrada Stage Bar, Bydgoszcz

Strachy na Lachy, Kumka Olik - Klub Studio, Kraków
Kamp! - Klub Rotunda, Kraków
AWANTour: Łąki Łan, Goral, Ras Luta - Klub Atlantyk, Gdynia



14.12

Andrzej PIASECZNY akustycznie - Sala Audytoryjna WCK, Wrocław
Grubson & Jamal - Klub Atlantic, Gdynia
Jelonek - Akademicki Klub Politechniki Gdańskiej „Kwadratowa”, Gdańsk
LUXTORPEDA - Klub Eter, Wrocław
NOWE SYTUACJE - Klub Stodoła, Warszawa
Wawer Music Festival - Małgorzata Walewska i Gary Guthman Jazz Quartet w Wieczorze Wigilijnym - Hotel BOSS, Warszawa
Happsad - Klub Eskulap, Poznań
BezGwaru: Piotr Bukartyk - Klub Gwarek, Kraków

16.12

Bryan Adams - Kraków Arena



17.12

Everlas - Stodoła, Warszawa
Leningrad - IMPART, Wrocław
Deicide, support Svart Crown, Sawthis - Mega Club, Katowice

18.12

MAMA SELITA - Klub Stodoła, Warszawa
KAPELA ZE WSI WARSZAWA - Klub Muzyczny Stary Klasztor, Wrocław
Deicide, Svart Crown, Sawthis - Klub Eskulap, Poznań

19.12

Deicide, Svart Crown, Sawthis - Klub Alibi, Wrocław
Joris Voorn - Klub 1500 m2 do wynajęcia, Warszawa
Mela Koteluk - Klub Od Nowa, Toruń

20.12

Metalowa Wigilia: Moonspell, Deicide, Morgoth, Hail of Bullets, Svart Crown, Sawthis - Progresja Music Zone, Warszawa



The Analogs + Farben Lehre + Offensywa - Klub Pod Palmą, Rzeszów
O.S.T.R., DJ Haem - „Masz to jak w banku live” - Mega Club, Katowice
Marek Dyjak - Klub Rotunda, Kraków

21.12

XMASS METAL: Triptykon + Bolzer - Fabryka, Kraków
TSA - Galeria Sfera, Bielsko Biała

31.12

Koncertowy Sylwester: Little White Lies, L.Stadt, Tymon & The Transistors - Klub Wytwornia, Łódź
Gala Sylwestrowa: Mam ochotę na chwileczkę zapomnienia... - Centrum Kultury Katowice im. K. Bochenek, Katowice
Bał Sylwestrowy: Wielki Gatsby / Playboy Secret Party - Hotel DoubleTree by Hilton, Warszawa
Euphoric New Year's Eve Mi-scha Daniels, Niels van Gogh, Joop, Cj Stone, Da Hool, Alex, onTune, Kros - Hala Stulecia, Wrocław
Koncert Sylwestrowy - Teatr Muzyczny w Gdyni

STODOLA

more than live music

KUP BILET NA WWW.STODOLA.PL

BILETY DOSTĘPNE:

KASA KLUBU STODOLA - WARSZAWA, UL. BATOREGO 10



GABA KULKA
3 GRUDNIA - WARSZAWA



INDIOS BRAVOS
5 GRUDNIA - WARSZAWA



AFROMENTAL
10 GRUDNIA - WARSZAWA



JELONEK
11 GRUDNIA - WARSZAWA



DŻEM
12, 13 GRUDNIA - WARSZAWA



NOWE SYTUACJE
14 GRUDNIA - WARSZAWA



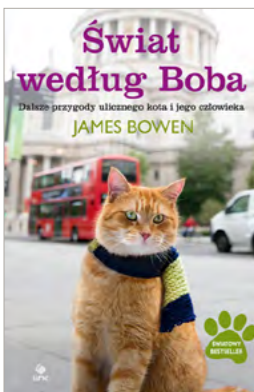
W fabule kolejnej powieści Ewy Trojanowskiej nie brak napięcia - już na pierwszych jej kartach padają dwa trupy... Ale ani zbrodnia nie jest tu najważniejsza, ani skomplikowane relacje damsko-męskie, kłamstwa, przewrotność bohaterów drugiego planu i seks, którego odważnych opisów autorka nie szczędzi. Najważniejsze są kobiety, przede wszystkim zaś Julka, główna bohaterka Kocham Cię na zawsze. Julka nie jest zwyczajną kobietą po przejściach. Nie traci nadziei na lepsze jutro, chce zmian i te zmiany wprowadza w czyn, a droga do nich prowadzi przez Indie, Kalifornię i jej podróże do czasami bolesnego z przeszłości wnętrza. Krok po kroku, zostawia za sobą Julkę z przeszłości (również bohaterkę poprzedniej powieści Sekrety Adama), chaotyczną, pełną słabości i zdesperowaną. Zawraca – wyposażona w znajomość natury ludzkiej i niezwykły zmysł obserwacji, demaskuje świat pozorów i blichtru i odnajduje to, co w relacjach ludzkich fundamentalne: prostotę, przyjaźń i miłość.

Dr. Jacek Grębowiec
„Kocham Cię na zawsze”, Ewa Trojanowska, Wydawnictwo Burda Książki. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Benjamin Baumgartner cały czas walczy o to, aby się nie zakochać. Jednakże na próżno, ponieważ ta epidemia i tak go dopada i całkiem traci głowę. Innym problemem tego młodego człowieka jest jego pochodzenie. Matka, dawna hipiska, powiedziała mu, że jego ojciec był Indianinem z plemienia Hopi, stąd jego indiański wygląd, a jedyną pamiątką po ojcu jest srebrny pierścień. Opowieść matki zrobiła na młodzieńcu duże wrażenie. Podróżuje więc po świecie w poszukiwaniu śladów ojca, wplątuje się w rozmaite nieprawdopodobne sytuacje, aby tylko dowiedzieć się prawdy. Benjamin ma również obsesję na punkcie imion. Nie chce znać imion nowo poznanych osób. Wmówił sobie, że jeśli tylko będzie znał imię danej osoby, czar znajomości pryśnie.

„W obronie pozycji misjonarskiej”, Wolf Haas, Wydawnictwo Burda Książki. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Kontynuacja światowego bestsellera „Kot Bob i ja” – ciąg dalszy prawdziwej historii niezwykłego rudego kota i jego człowieka. Od dnia gdy James Bowen, muzyk uliczny i były narkoman, znalazł bezdomnego rudego kota skulonego na wycieraczkę, minęło trochę czasu. Dwaj przyjaciele nadal żyją na marginesie społeczeństwa, doświadczając niechęci, pogardy, a nawet przemocy. Wkrótce jednak ręka w rękę czy raczej łapa w łapę będą musieli się zmierzyć z zupełnie nowym wyzwaniem. Jak sobie poradzą ze zdumiewającą odmianą losu, kiedy James otrzyma propozycję napisania książki?

Poruszająca opowieść o tym, że każdy z nas dostaje od życia drugą, trzecią, a nawet czwartą szansę. Wystarczy tylko jednej z nich nie zmarnować...
„Świat według Boba. Dalsze przygody ulicznego kota i jego człowieka”, James Bowen, Wydawnictwo Nasza Księgarnia. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Poznajcie Eda Kennedy'ego – przeciętnego taksówkarza, kiego karciarza, pechowca w miłości. Mieszka w ruderze na przedmieściach, dzieli się kawą ze swoim psem Odźwiernym i darzy uczuciem koleżankę Audrey. Jego życiem rządzą spokojna rutyna i brak perspektyw – do chwili, gdy pewnego dnia niechący powstrzymuje napad na bank.

I wtedy pojawia się pierwszy as. Wtedy Ed zostaje Posłańcem. Tak oto wybrany, wędruje przez miasto, pomagając i cierpiąc (jeśli to konieczne), aż pozostanie już tylko jedno pytanie – kto stoi za jego misją? „Posłaniec” to tajemnicza wędrówka w poszukiwaniu przeznaczenia. Porusza i trzyma w napięciu aż do ostatniego zdania
„Posłaniec”, Markus Zusak, Wydawnictwo Nasza Księgarnia. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Maria to inteligentna i błyskotliwa pięćdziesięciolatka, która po nieudanym małżeństwie postanawia rozpocząć nowe życie. Mimo kłopotów z córką i rozstania z żonatą mężczyzną jest silna i zdeterminowana. Wraz z przewodniczką postanawia rozpocząć nowe życie. Nie wszystko jednak idzie zgodnie z jej planem. W nowym miejscu poznaje sąsiada, który dość natrętnie zaprasza ją na spotkanie. Maria nie spodziewa się, że odmowa zapoczątkuje pasmo niechęci i niepowodzeń w sąsiedzkich relacjach. Jej życie zaczynają zakłócać podejrzane e-maile z groźbami i anonimowe listy. Sprawy wymykają się spod kontroli, tajemniczy stalker zaczyna prześladować także córkę Marii – Laure. Kiedy Maria znajduje w mieszkaniu nietypowy prezent w postaci zgniłych kwiatów, postanawia wynająć detektywa. Jak się okazuje – w kobietach siła. Maria z pomocą niezawodnych przyjaciółek i skutecznej pani detektyw ustala, kto i dlaczego chce zagrozić jej życiu. W książce „Szczęścia też chodzą parami”, czytelniczki odnajdą nie tylko błyskotliwe dialogi z dużą dawką humoru, ale przede wszystkim trzymającą w napięciu fabułę, z jednej strony typową dla literatury kobiecej, z drugiej dla powieści kryminalnej.

„Szczęścia też chodzą parami”, Anna Bialer, Wydawnictwo Muza. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Nigdy nie przeprosza. Arogancka, silna i beceremonialna. Taka z pozoru jest Olive Kitteridge, surowa nauczycielka matematyki, oschła żona, despotyczna matka. Z okrucich codziennych wydarzeń można jednak stworzyć portret niejednoznacznej, fascynującej osoby. Poprzez losy Olive i innych mieszkańców niewielkiego miasteczka na Wschodnim Wybrzeżu autorka buduje mikroświat ludzkich lęków i pragnień. Prawda psychologiczna, mistrzowski warsztat i misternie skonstruowana narracja zjednały Elizabeth Strout uznanie zarówno krytyków, jak i czytelników.

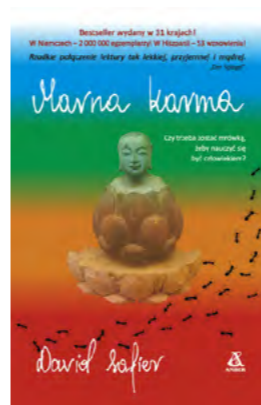
„Olive Kitteridge”, Elizabeth Strout, Wydawnictwo Nasza Księgarnia. Premiera: 05.10.2014.



Wystarczy jej siły?
„Upadłe serca”, Virginia C. Andrews, Prószyński i S-ka. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



W KSIĘGARNIACH.



Buddę. Wielki świat i świat zwykłych ludzi. Zaskakujące światy owadów i czworonogów... I wiele, wiele wielkich miłości.
„Marna karma”, David Safier, Wydawnictwo Amber. JUŻ W KSIĘGARNIACH.

Piękna i dumna Heaven Leigh Casteel rozpoczyna nowy rozdział swojego życia. Uwolniony się od wpływu ojca i zdradliwego uroku Farthinggale Manor, wraca na Wzgórza Strachu, aby – tak jak zawsze marzyła – uczyć w szkole w Winnerow. Poślubia swoją dawną miłość, Logana Stonewalla i z nadzieją patrzy w przyszłość. Niestety Heaven, ulegając Loganowi, zgadza się, aby przyjęli zaproszenie Tony'ego Tattertona i spędzili swój miesiąc miodowy w Farthy. Na wspaniałym weselnym przyjęciu Tony zwozi Loganą perspektywą zamieszkania w okazałej rezydencji i podjęcia lukratywnej pracy w Fabryce Zabawek Tattertonów. Upiorna przeszłość po raz kolejny upomina się o Heaven, przejmując władzę nad jej losem i niszcząc z trudem wywalczoną, kruche szczęście. Heaven musi zmagać się z demonami grzechu i zdrady, walczyć o własną niezależność. Nie poddaje się, ale czy

Zacęło się jak w bajce: pewnego dnia obcy mężczyzna podchodzi w świątyni do młodej anglistki, która pracuje jako ekspedientka. Mówi, że jest właścicielem największego indyjskiego konsorcjum. „Mam dla pani propozycję, coś, co na zawsze zmieni pani życie. Proponuję szansę zarządzania firmą o wartości dziesięciu miliardów dolarów”. Jest tylko jeden warunek: Sapna musi przejść siedem prób. I nawet nie będzie widziała, że jest im poddawana. Czy to żart? Czy podstęp? Dlaczego wybrał akurat ją?
 „Bo ma Pani w sobie tę fascynującą mieszaninę determinacji i desperacji” – powiedział.
 Bajka zmienia się w thriller pędzący przez zmieniającą się krajobrazy współczesnych Indii: zatłoczone Delhi i jego mroczne zaułki, wieś i jej okrutne tradycje, Bollywood i świat gwiazd, Mumbai i show-biznes. Aż do ostatniej najtrudniejszej próby...
„Siedem prób”, Vikas Swarup, Wydawnictwo Amber. JUŻ

Sara w Szwecji miała prawie dwa tysiące książek i trzy przyjaciółki. W księgarni zaczęła pracę jako siedem nastolatka w wakacje. Czytanie chroniło ją przed światem, ale również zmieniało go w niewyraźne tło dla prawdziwych przygód, które przeżywała w książkach. Gdyby myślała o przyszłości, zakładałaby pewnie, że w księgarni zestarzeje się i stanie z czasem coraz bardziej szara i zakurzona. Ale księgarnię zamknięto, a ona została bez pracy... I przyjęła zaproszenie Amy, nieznajomej z maleńkiego amerykańskiego miasteczka. Od dwóch lat pisały do siebie listy, dzieliły się książkami: myślami, przeżyciami i ukochanymi tomami. Amy umarła, zanim do Broken Wheel przybyła zagubiona, przestraszona Sara. Ale mieszkańcy Broken Wheel nie wypuszczą jej ze swojego dziwnego, uspiętego miasteczka. Nagle wszystko zaczyna dziać się naprawdę. Tworzą się nowe i niespodziewane więzi, rozpalają uspięte namiętności. Sara przekonuje się, że ludzie są dobrzy nie tylko w książkach, że nie tylko w książkach można być tym, kim się chce, i przeżywać to, co by się chciało. Po raz pierwszy w życiu czuje, że zrobiła coś naprawdę, że coś zdołało się naprawdę. I że znalazła swoje miejsce na ziemi. I przekonała się, że życie pełne jest szczęśliwych zakończeń. Tylko nie wolno ich przegapić.

„Księgarnia spełnionych marzeń”, Katarina Bivald, Wydawnictwo Amber. JUŻ W KSIĘGARNIACH.

Czy trzeba zostać mrówką, żeby nauczyć się być człowiekiem? Na to pytanie musi odpowiedzieć sobie sławna prezenterka telewizyjna, która po śmierci odradza się jako mrówka i w kolejnych wcieleniach zbiera dobrą karmę dobrymi czynkami, po to, żeby odpokutować swoje winy i odnaleźć szczęście. Kim opowiada, jak to w kolejnych wcieleniach zbierała dobrą karmę dobrymi czynkami. Historia zabawna, absurdalna, galopująca przez coraz bardziej nieprzewidywalne zdarzenia i kolejne progi reinkarnacji. Przez różne kraje i światy podziemne. Mamy tu Casanovę w różnych wcieleniach i



nych napięć latach pięćdziesiątych ubiegłego wieku.
„Sucha sierpniowa trawa”, Anna Jean Mayhew, Wydawnictwo Black Publishing. W KSIĘGARNIACH.



Znów nadszedł czas by dopełnić swoje życie i znaleźć towarzysza do podróży po świecie. I tak słynna pisarka zaczyna wytrwale poszukiwania. Któż by przypuszczał, że idealnym wyborem będzie filigranowa długowłosa kruszyna chihuahua o imieniu Minnie Mouse? To była miłość od pierwszego wejrzenia... Od przybycia maleńkiego pieska o ogromnej osobowości do domu pisarki w San Francisco po wspólne zakupy w Paryżu – Danielle Steel wspomina swoje przygody z Minnie. Chwile, które sprawiają, że psy stają się częścią rodziny i wnoszą magię do naszego domu.
„Czysta radość”, Danielle Steel, Wydawnictwo Amber. Premiera: 02.12.2014.



Trzydziestoparoletni Lucy i Luke Harte'owie mają wszystko – wymarzoną pracę, wspianą dom, kochającą rodzinę i wiernych przyjaciół. Brak im tylko tego, czego pragną najbardziej: dziecka. Po ośmiu poronieniach i latach rozczarowań los wreszcie się do nich uśmiecha. Lucy jest w ciąży od czterech miesięcy – najdłużej w historii ich związku. I ona, i Luke nie posiadają się ze szczęścia. Ale przeznaczenie ma wobec Lucy inne plany. W dniu piątej rocznicy ślubu dochodzi do groźnego wypadku samochodowego. Luke zapada w śpiączkę. W tym czasie Lucy, wspierana przez swoją teściową Patricję, najlepszą przyjaciółkę Dee i szwagierkę Nell, stara się nie dopuścić, by życie rozpadło się jej na kawałki. Lecz dla całej rodziny Harte'ów zmieni się ono bardziej, niż ktokolwiek mógłby to podejrzewać, gdy nieprzytomnego Luke'a odwiedzi w szpitalu Stella – jego koleżanka z pracy...

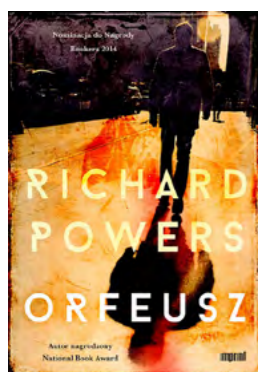
Czy możliwy jest wybór między miłością życia a pragnieniem posiadania dziecka? Dlaczego ojcostwo jest często postrzegane jako mniej istotne niż macierzyństwo? Czy łatwiej jest wybaczyć jednorazową zdradę niż długotrwały romans? **„Cząstka Ciebie”, Ella Harper, Prószyński i S-ka. JUŻ W KSIĘGARNIACH.**



To książka na styku gatunków: poradnika, humoru, felietonu, a nawet leksykonu. Każdy rozdział to w sferze dosłownej próba odpowiedzi na problem, z którym się zetkniemy lub pytania, które każdemu wcześniej czy później przyjdą do głowy. Jak zwabić do domu solidnego rzemieślnika i sprawić, by naprawił ciekący kran? Jak znaleźć idealną opiekunkę do dziecka? Jak znaleźć miłość lub okazję życia? A może idealnie przygotować się do rozmowy o pracę, dać sobie powróżyć przez internet wyhodować na poczekaniu mięśnie brzucha?

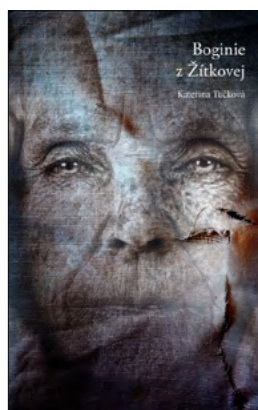
Świat, który nas otacza, oferuje na każdym kroku drogę na skróty i kusi jej dostępnością. Wszak słynny amerykański twórca poradników uczących, jak ćwiczyć dwie minuty dziennie i wyrobić sobie silne mięśnie, niestety musiał zapłacić setki tysięcy odszkodowań, gdy okazało się, że dwie minuty jednak nie wystarczą. To książka, która próbuje ten świat ośwoić i dać się z niego pośmiać.

„Jak wysłać psa na wakacje”, Leszek Talko, Dom Wydawniczy PWN. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Richard Powers z niesamowitą wrażliwością pisze o złożoności tego świata i zgłębia takie dziedziny jak muzyka, sztuka, literatura i technika. W Orfeuszu Powers opowiada historię mężczyzny, który rozpaczliwie uciekając przed teraźniejszością, wyrusza w podróż we własną przeszłość. Kompozytor Peter Els pewnego wieczoru zostaje na swym progu policję. Departament Bezpieczeństwa Krajowego Stanów Zjednoczonych zainteresował się domowym laboratorium mikrobiologicznym Elsa, najnowszym z prowadzonych przez niego od dawna eksperymentów mających na celu odkrycie muzyki w najmniej spodziewanych rejonach. Els, panikując po wizycie policji, postanawia zniknąć. Kiedy wybucha podsycona przez Internet histeria, Els - nazywany Bachem bioterrorysty - odwiedza swoich bliskich, którzy uformowali go jako muzyka. Przy pomocy byłej żony, córki i wieloletniego współpracownika obmyśla plan, który przemieni jego niefortunną przygodę ze służbami bezpieczeństwa w dzieło sztuki przypominające ludziom o otaczających ich dźwiękach.

„Orfeusz”, Richard Powers, Wydawnictwo Imprint. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Wysoko w Białych Karpatach, na pograniczu Moraw i Słowacji, w odciętej od świata wsi Žitková żyły wyjątkowe kobiety. Potrafiły leczyć ziołami, przepowiadać przyszłość, poskramiać żywioły. Nazywano je boginiami, a ich tajemniczą sztukę bogowianem. Dora Idesová należy do ostatnich z rodu bogiń, nie chce jednak praktykować magii. Opuszcza rodzinne strony, kończy etnografię i postanawia zgłębiać fenomen bogiń od strony naukowej. Pewnego dnia odkrywa, że wśród materiałów tajnych służb STB znajduje się teczkę jej ciotki, bogini Surmeny.

Dora krok po kroku poznaje zdumiewającą historię kilku rodów bogiń z Žitkovej, historię, która prowadzi od siedemnastowiecznych krwawych procesów o czary przez drugą wojnę światową i czasy surowego komunizmu aż do końca lat dziewięćdziesiątych. Podczas fascynującej i niepokojąco mrocznej podróży śladami swoich bliskich Dora zaczyna rozumieć, że nie zawsze możemy odciąć się od przeszłości...

„Boginie z Žitkovej”, Kateřina Tučková, Wydawnictwo Afera. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Wszyscy się zestarzejemy. A przynajmniej ten, kto dożyje starości. Każdy ma w swojej rodzinie starsze osoby, które wymagają opieki. Kochamy naszych bliskich, ale niejednokrotnie bardzo ciężko jest nam zrozumieć, czy też przyjąć do wiadomości, że ich energia słabnie, zdrowie upada, umysł nie pracuje już tak sprawnie, jak kiedyś i nie zawsze bliscy będą dla nas kochani, czy wyrozumiali, ponieważ waż sami nie za bardzo potrafią poradzić sobie z postępującym niedołożeniem. I często zdarza się wówczas, że opieka nad nimi wymaga od nas sporej dawki cierpliwości. Pozwala zrozumieć, jak nasi bliscy przeżywają własne starzenie się, czym jest dla nich starość, czym może się stać, jak się z nią oswoić, jak na nią przygotować i jak pomóc starzejącym się osobom.

„Minuty”, Iza Klementowska, Dom Wydawniczy PWN. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Livy pragnie poznać tajemnicę M. Ale boi się jego wyznań. I boi się wyznać mu prawdę o sobie... Bajecznie bogaty i seksowny jak grzech Miller Hart odkrył przed Livy przyjemność, jakiej wcześniej nie знаła. Dla Livy nie ma już odwrotu. Chce być częścią świata Millera, chce rozjaśnić jego mrok. Lecz może się okazać, że nowe życie ma zbyt wysoką cenę. Czy Miller zdoła ochronić Livy – przed swoimi winami, swoimi wrogami i przed sobą samym?

„Ta Noc. Zdrada” Tom 3, Jodi Ellen Malpas, Wydawnictwo Amber. Premiera: 09.12.2014.



Ta noc połączyła skromną dziewczynę i tajemniczego M. ryzykownym uczuciem. Bo M. wciąż nie wyznał prawdy o sobie... Livy wciąż nie wie, kim jest M. Wie jedno – jeszcze żaden mężczyzna tak na nią nie działał. Zawsze szła bezpiecznymi ścieżkami, by nie powtórzyć błędów swojej matki. Przy M. cały jej rozsądek znika. Ten mężczyzna niepodzielnie rządzi jej ciałem i sercem. A ona leci jak ćma prosto w ogień...

„Ta Noc. Obietnica” Tom 2, Jodi Ellen Malpas, Wydawnictwo Amber. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



„Zaczekaj na mnie” to opowieść Avery o uczuciu jej i Camerona, o bólu i szczęściu. Teraz głos ma Cameron. Z jego perspektywy ta sama historia wygląda całkiem inaczej... Jest przyciąganie, któremu nie warto się opierać. Cameron Hamilton to ideał mężczyzny i marzenie wszystkich dziewczyn. Lecz pierwszego dnia w college'u spotyka tę jedyną. Jest przeszłość, od której nie wolno uciekać. Na Avery Morgansten nie działa urok błękitnych oczu Camerona. Czegoś panicznie się boi, chce o czymś zapomnieć. Czy dlatego go odpycha? Są ludzie, o których trzeba walczyć. Ale Cameron nie pozwoli jej odejść. Musi przekonać Avery, że jest warta miłości. Że sama potrafi kochać. Bo są uczucia, którym trzeba zaufać...

„Zaufaj mi”, J.Lynn, Wydawnictwo Amber. Premiera: 04.12.2014.



Dwaj przyjaciele spotykają się po latach. Jeden odziedziczył wielką fortunę, ale stracił wszystko. Miał pecha? Drugi zaczął od zera i odniósł sukces. Miał fart? Tak właśnie myśli ten, któremu się nie powiodło. I dlatego ten, któremu się powiodło, opowiada przyjacielowi pewną legendę... Ta książka powstała z doświadczeń nauczycieli i architektów sukcesów wielu firm, światowych gigantów, którzy chcieli dać odpowiedź, od czego zależy sukces i porażka oraz znaleźć wspólne cechy, które pozwoliły wybitnym jednostkom dojść na szczyt.

„Szczęście czy fart?”, Alex Rovira Celma, Fernando Trias de Bes, Wydawnictwo Amber. Premiera: 04.12.2014.



Kochały Napoleona. Dzieliły jego los. Uwiodły go i przekroczyły granice samotności Cesarza. Józefina de Beauharnais (niewierna kreolska żona), Maria Walewska (polska kochanka, wierna aż do upadłego) i Maria Ludwika (Austriaczka, która miała dać mu potomka). Janine Boissard pisze emocjami i zmysłami. Nadaje znanym sytuacjom i postaciom kolor i rytm powieści. Cudownej powieści o miłości. Albo raczej o miłościach niemożliwych: Bonapartego do Józefiny, Marii Walewskiej do Napoleona i Cesarza do siebie – władcy świata. Janine Boissard ożywia trzy niezapomniane kobiety, które wzbudziły w Cesarzu namiętność. Wskrzesza czas, który ich połączył, a potem rozdzielił... I oddaje głos Marii Walewskiej...

„One Trzy i Cesarz”, Janine Boissard, Wydawnictwo Amber. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Amity Doncaster, słynna podróżniczka, przemierzyła wszystkie lądy i dobrze zna smak przygody. Benedict Stanbridge, uczo-ny i szpieg, patrzył w oczy niebezpieczeństwu w najdalszych zakątkach egzotycznych krajin. Spotkali się na karaibskiej wyspie. Lecz wkrótce Amity wróciła do Londynu, a Benedict przepadł gdzieś z tajemniczą misją. Teraz zjawia się znowu. Wie, że dziewczynie grozi niebezpieczeństwo. I to z jego powodu. Plotkarska prasa przypisuje Amity grzeszny romans z Benedictem. A w Londynie grasuje seryjny zbrodniarz. Na ofiary wybiera panny, na które padł cień skandalu...

„Czerwień naszyjnika”, Amanda Quick, Wydawnictwo Amber. Premiera: 05.12.2014.



Przepisy na cztery pory roku to autorska książka Zosi Cudny, założycielki jednego z najbardziej popularnych blogów kulinarnych w Polsce – Makecookingeasier.pl. Stronę codziennie odwiedzają tysiące czytelników w poszukiwaniu prostych, ale pysznych i opartych na naturalnych składnikach przepisów kulinarnych. Książka jest połączeniem doskonałej kuchni i fantastycznych zdjęć, które wystraszają zmysły i pobudzają smaki. Została pomyślana tak, aby ilustrować poszczególne etapy gotowania i pieczenia. Autorka ukazuje przyjemność płynącą z jedzenia w gronie rodziny, pokazując, że atmosferę rodzinnego ciepła można budować samemu każdego dnia. Wystarczy trochę inspiracji. A z pewnością znajdziecie ją w tej wyjątkowej książce.

Autorka w ciągu zaledwie 3 lat zdobyła kilkadziesiąt tysięcy fanów w Polsce i za granicą. Od 3 lat współpracuje z serwisem Onet.pl, współtworzy dział kulinarny na popularnym blogu Makelifeeasier.pl oraz realizuje sesje zdjęciowe swoich potraw dla popularnych czasopism.

Mieszka z dwuletnią córeczką i mężem w Gdyni-Orłowie i na co dzień z ogromną przyjemnością publikuje autorskie przepisy na swoim blogu.

„Make Cooking Easier. Przepisy na cztery pory roku”, Zofia Cudny, Wydawnictwo Rebis. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



„Kuchnia kobiet” to opowieść znanej dziennikarki o rodzinie, przyjaciółkach i znajomych, których sztuka kulinarna stała się dla niej inspiracją do własnych poszukiwań.

Fascynująca historia kobiet i ich kulinarnych upodobań, która udowodnia, że jedzenie to nie tylko konieczność, ale jedna z czystych radości życia.

Niż wspomnień i anegdot przeplata się tu z przepisami zaczerpniętymi z różnych źródeł: cennego notatnika kulinarnego babci Ziuły, receptur kobiet ważnych dla autorki, z własnych pomysłów sprawdzonych w praktyce. Czytelnik znajdzie tradycyjne przepisy wielkopolskie, ale również angielskie, hiszpańskie, a nawet.. sardyńskie, gdyż takie były drogi życiowe Moniki Zamachowskiej.

Tekst wzbogacają fotografie z archiwum rodzinnego, a także barwne zdjęcia autorki oraz potraw.

„Kuchnia kobiet”, Monika Zamachowska, Wydawnictwo OLÉ. W KSIĘGARNIACH.



Kulinarna podróż po Azji. Tao smaku to 100 wspaniałych przepisów na dania z Chin, Japonii, Wietnamu oraz Tajlandii.

Co bardzo istotne, każdą potrawę można z łatwością przygotować ze składników dostępnych w Polsce. Wszystko wzbogacone garścią opowieści i anegdot, a także zdjęć z licznych podróży autora po krajach Azji. Jacek Wan – znany dziennikarz, podróżnik, reżyser i scenarzysta. Znamca kultury Dalekiego Wschodu. Autor lubianego telewizyjnego cyklu programów podróżniczych Między Wschodem a Zachodem.

„Tao smaku”, Jacek Wan, Wydawnictwo Buchmann. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Świąteczne opowiadania o miłości

Trzy gwiazdy literatury młodzieżowej, z kultowym pisarzem Johnem Greenem na czele, napisały na czas Gwiazdki trzy połączone ze sobą minipowieści. Punktem wyjścia jest burza śnieżna, która w Wigilię kompletnie zasypuje miasteczko Gracetown. Na pocztówkach wygląda to zwykle malowniczo, ale w rzeczywistości bardzo komplikuje życie. I na pewno nikt nie spodziewa się, że przedzieranie się przez zasypanego samochodem rodziców, nieplanowana kąpiel w przereźniętym albo nieprzyzwoicie wczesna zmiana w Starbucksie mogą prowadzić do odnalezienia miłości. Jednak śnieżną noc, kiedy działa magia świąt, zdarzyć może się wszystko...

Ciepła i inteligentnie dowcipna (jak wszystko, co firmuje swym nazwiskiem John Green) książka do czytania w blasku choinki

Wspaniały świąteczny prezent nie tylko dla miłośników książek Johna Greena!

„W śnieżną noc”, John Green, Maureen Johnson, Lauren Myracle, Wydawnictwo Bukowy Las. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Zabawna i wzruszająca opowieść o miłości, w formie e-maili i listów. Love, Rosie to kolejna po PS Kocham Cię książka bestsellerowej irlandzkiej pisarki Cecelii Ahern przeniesiona na srebrny ekran. Wydaje się, że Rosie i Alex, nierozłączni od dzieciństwa, są sobie przeznaczeni. Jednak życie szykuje im okrutną niespodziankę. Rodzina Alexa przeprowadza się z Dublina do Bostonu i zabiera chłopca ze sobą. Czy niezwykle związek dwójga nastolatków przetrwa mimo dzielących ich tysięcy kilometrów? Czy wielka przyjaźń przetrzymałaby się w gorętsze uczucie, gdyby okoliczności ułożyły się inaczej? Rosie i Alex, zrozpaczeni z powodu rozłąki, uczą się żyć bez siebie. Mijają lata wypełnione listami i e-mailami. Czy los da bohaterom jeszcze jedną szansę? Czy oni ją dostrzegą? Czy warto czekać na prawdziwą miłość?

Na podstawie powieści Love, Rosie powstała komedia romantyczna w reżyserii Christiana Dittera. Główne role zagrali Lily Collins (Królowa Śnieżka, Dary Anioła: Miasto kości, Porwanie) oraz Sam Claflin (Uśpieni, Królowa Śnieżka i Łowca, Igrzyska Śmierci).

„Love, Rosie”, Cecelia Ahern, Wydawnictwo MUZA. Premiera: 03.12.1014.



Najczęstsze skojarzenie z Joanną Szczepkowską to jej role teatralne i filmowe oraz słynna wypowiedź z wywiadu telewizyjnego „na żywo”: „Proszę państwa 4 czerwca 1989 roku skończył się w Polsce komunizm”. I właśnie od tego momentu zaczyna się autobiografia aktorki „Wygrasz jak przegrasz”.

Jak w każdej biografii – tak i w tej – pojawiają się wątki rodzinne, czyli zmieniające się relacje z rodzicami i córkami, rozstanie z mężem. O mężczyznach w swoim życiu właściwie nie pisze, chyba, że w roli mentorów, autorytetów, przyjaciół. Celowo unika taniej sensacji. Za to znajdziemy tu miłość do psów, organiczną wręcz potrzebę kontaktu z przyrodą...

Kulisy swojej zawodowej działalności autorka opisuje bardzo wstrzemięźliwie, stara się unikać formy plotkarskiej rodem z tabloidów. A jednak myliłby się każdy, kto sądzi, że to opowieść uładzona i ugrzeczniona. Joanna Szczepkowska ma zwyczaj mocno angażować się we wszystko co robi, zarówno w życiu osobistym jako córka i matka, a także w życiu zawodowym jako aktorka, reżyser, pedagog oraz na wszystkich innych polach, czyli jako pisarka, działaczka środowiskowa, osoba proszona o komentarz i znana z bardzo wyrazistych poglądów... I właśnie tym poglądom, tym racjom poświęca w książce bardzo wiele miejsca. Ukazuje źródła swoich „środotwiskowych konfliktów”, pomówień, „zatargów” z mediami oraz hołdowanie odchodzącym wartościom takim jak jakość, treść czy styl. Pokazuje, że nie wszystko jest na sprzedaż i że nie we wszystko się zaangażuje pomimo kuszących apanaży.

Taka postawa skutkuje swego rodzaju ostracyzmem. I można zapytać: kto ma rację? O co jej właściwie chodzi? Może po lekturze tej książki czytelnicy zrewidują nieco sensacyjne informacje z mediów, które nie do końca oddają sens jej działań i wyborów. W tej książce pojawia się zresztą pytanie: „Czy to świat zwariował czy pani?” A to już każdy powinien rozstrzygnąć sam.

„Wygrasz jak przegrasz. Autobiografia”, Joanna Szczepkowska, Wydawnictwo Demart. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Przedsiębiorczy i ambitny, aspirujący do statusu superpotęgi. Skorumpowany i zachłanny, żądny zasobów i ziemi. Naród zaklinaczy węży, który przepoczwacza się w zaklinaczy komputerowych myszek. Indie XXI wieku są krajem wielkich ambicji i groźnych frustracji.

Stara cywilizacja odradza się w nowym wcieleniu, by przeżyć swój „połączany wiek”. To ta sama dziecięca choroba, przez którą musiało przejść USA, zanim stało się supermocarstwem. Jej symptomy są podobne: drapieżna industrializacja, masy migrantów napierające na wielkie miasta, skandale korupcyjne i upadek autorytetu starych elit. Rośnie już nowa wielkomięjska klasa średnia. Na razie liczy tyle, ile niecałe pół Europy, ale za dziesięć lat sześćset milionów nowych konsumentów ruszy po wyższy standard życia. Teraz przeciętny Hindus to łaknący dobrobytu człowiek na dorobku. Jego aspiracje i marzenia sięgają o wiele dalej niż rodzinne opłotki i odwieczne tradycje. O czym marzy? Co robi z pieniędzmi? Czy jest religijny? Kto jest jego idolem, a kto wrogiem? Ile kosztuje jego sukces?

Autorka portretuje indyjskich Kowalskich i Oburzonych, ambitnych yuppies i niedotykalnych, którzy stali się milionerami, nacjonalistów wierzących w telepatię i żarliwych ekofundamentalistów. Pokazuje Hindusów, którzy biorą udział w epokowych przemianach (a bywa, że są ich sprawcami), i tych, którzy się im opierają (choć czasem czują się rozdarcie między tradycją a nowoczesnością).

„Indie. Spółka z o.o.”, Joanna Irzabek, Wydawnictwo Imprint. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



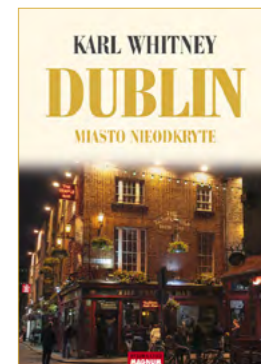
Obecna edycja jest pierwszym na tę skalę przedsięwzięciem, przedstawiającym wszystkie znane listy do Mickiewicza; została przygotowana w Instytucie Badań Literackich PAN. Zawiera 1379 listów, z czego ogłaszanych po raz pierwszy blisko 100. Edycja nawiązuje do wydania rocznicowego Dzieł Adama Mickiewicza („Czytelnik”, t. I-XVII, 1993-2005) i podobnie dąży do zachowania równowagi między charakterem krytycznym a popularnym, między szczegółową informacją o tekście a jej przydatnością dla czytelnika. Listy ułożone są w bloki autorskie w układzie alfabetycznym, a w ich obrębie chronologicznie. Każdy blok listów poprzedzony jest biogramem nadawcy, starano się także przedstawić szerszy kontekst poszczególnych listów, cytując często odpowiednie fragmenty korespondencji Mickiewicza. Tak jak w wydaniu rocznicowym opracowanie listu obejmuje dane o jego powstaniu i ewentualnych wcześniejszych przedrukach, a także przypisy rzeczowe i językowe. Pisownię i interpunkcję zmodernizowano. Tom V zawiera indeks osób, odnoszący się do całości edycji.

„Listy do Adama Mickiewicza t. I-V”, Adam Mickiewicz, Wydawnictwo Czytelnik. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Przewodnik po sztuce użytkowej lat 60. to pasjonująca lektura zarówno dla początkujących zbieraczy, jak i rasowych kolekcjonerów, a także amatorów designu tych lat. Prezentuje wszystkie popularne dziedziny kolekcjonerskie od mebli, przez ceramikę, szkło, biżuterię, plakaty, modę po wzornictwo przemysłowe. Zawiera wskazówki, jak zbudować kolekcję na miarę możliwości każdego i nie ulec presji cenowej, jak odnaleźć się w labiryncie kierunków i nie przeoczyć okazji, jak zainwestować, aby po latach zyskać. Wprowadza w świat ekscytujących przedmiotów, rozbudzając chęć ich posiadania.

„Lata 60. XX wieku. Sztuka użytkowa”, Joanna Hübner-Wojciechowska, Wydawnictwo Arkady. W KSIĘGARNIACH.



Opowieść o Dublinie, jego teraźniejszości i przeszłości żyjącej w dziełach wielkich pisarzy związanych z tym miastem. Autor, przemierzając główne ulice, zaułki i przedmieścia, opisuje tajemne miejsca, odwiedza domy, w których mieszkał James Joyce, opowiada historie, które rzadko może usłyszeć turysta. Pokazuje Dublin, którego sami nigdy byśmy nie zobaczyli.

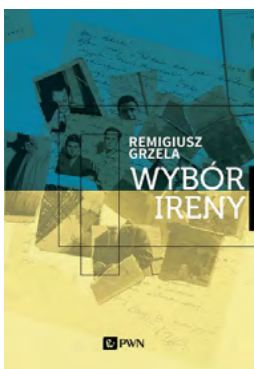
Jest to kolejna książka w serii „Miasta świata” wydawnictwa Magnum.

„Dublin. Miasto nieodkryte”, Karl Whitney, Wydawnictwo Magnum. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



W styczniu 1945 roku Armia Czerwona ze straszną furją przystąpiła do długo oczekiwanego ostatecznego ataku na Rzeszę. Breslau, stolica Śląska, stawił jednak zacięty opór i został ogłoszony przez Hitlera „twierdzą”. W styczniu 1945 roku Armia Czerwona ze straszną furją przystąpiła do długo oczekiwanego ostatecznego ataku na Rzeszę, zdobywając kolejne tereny i wielkie miasta okupowanej Polski oraz wschodnich Niemiec. Breslau, stolica Śląska, liczący przed wojną 600 tysięcy mieszkańców, stawił jednak zacięty opór i został ogłoszony przez Hitlera „twierdzą”. Rozgorzały niezwykle zaciekle walki o miasto. Armia Czerwona okrążyła Breslau i szturmowała zaciekle, usiłując zmusić obrońców do kapitulacji. Przywódcy nazistowscy starali się podtrzymać opór zdziśiatkowanych wojsk niemieckich oraz zachować porządek w oblężonym mieście. Załoga twierdzy, zaopatrywana nocami z powietrza, przez cztery miesiące opierała się atakom przerażających sił radzieckich. Breslau bronił się cztery dni dłużej niż Berlin i skapitulował dopiero 6 maja 1945 roku, ale cena tej bitwy była przerażająca. Nadodrzańska metropolia została zniszczona niemal w 70 procentach, a 25 tysięcy niemieckich żołnierzy i cywilów zginęło. Zdobyte miasto czekał srogi odwet ze strony zwycięskich wojsk. To, co nie uległo zniszczeniu w czasie oblężenia, zostało zrabowane, kobiety były masowo gwałcone, a po zakończeniu wojny wszyscy niemieccy mieszkańcy zostali wysiedleni i na ich miejsce osiedlili się we Wrocławiu Polacy, głównie repatrianci z Kresów.

„Ostatnia twierdza Hitlera. Breslau 1945”, Richard Hargreaves, Wydawnictwo Rebis. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Kim była Irena, bohaterka najnowszej książki Remigiusza Grzeli - „Wybór Ireny”? Czy była bohaterką wojenną, a może włoską poetką? Jednego możecie być pewni! Irena to kobieta o wielu twarzach i tożsamościach... Są też takie życiorysy, w których się nic nie zgadza... i tak właśnie jest w przypadku Ireny.

Irena. Kobieta o jednej twarzy, ale trzech życiach, trzech tożsamościach. Życie Ireny było pełne fikcji, tajemnic i mitów. „Wybór Ireny” to książka o Irenie Gelblum, która była bohaterską łączniczką Żydowskiej Organizacji Bojowej, uczestniczką Powstania Warszawskiego, ale postanowiła wymazać. Zmieniła rok urodzenia, narodowość, poglądy, a nawet głos. Stała się Ireną Waniewicz, a następnie włoską poetką Ireną Conti di Mauro. Ta książka jest opowiadaniem o braku miłości, zemście i nieistnieniu, ale przede wszystkim o fascynującej kobiecie, której życie było pełne fikcji, tajemnic i mitów. Choć była w nim też prawda. To ona łączyła Irenę z ludźmi, którzy znali ją od początku: Antkiem Cukiermanem, Cywią Lubetkin czy Markiem Edelmanem. Ta brawurowa łączniczka Żydowskiej Organizacji Bojowej, uczestniczka powstania warszawskiego, bez wątplenia bohaterka, zdecydowała się wymazać siebie – swój wojenny los, swoje pochodzenie – ze wspomnień i z książek historycznych. Autor Remigiusz Grzela dokumentował tę książkę przez pięć lat. Na swoim blogu podkreśla,

że bardzo cieszy się, że „Wybór Ireny” wyjdzie właśnie teraz, bo październik to miesiąc urodzin i miesiąc śmierci bohaterki książki.

„Wybór Ireny”, Remigiusz Grzela, Dom Wydawniczy PWN. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Spisana przez matematyka z Oksfordu biografia jednego z największych naukowców XX wieku. Fascynująca opowieść o życiu geniusza, który swoją pracą zmienił dzieje historii. Jest to także tragiczny opis losów człowieka, który poświęcił się służbie dla swojej ojczyzny, by kilka lat później zostać przez nią zdradzonym.

W czasach, gdy w Wielkiej Brytanii za homoseksualizm groziło więzienie, Alan Turing nie ukrywał, że jest gejem. Skazany za „niemoralne zachowanie”, żeby uniknąć więzienia, w wieku 41 lat poddał się chemicznej kastracji. Mimo to jako „osobnik podejrzany” został odcięty od tajemnic państwowych. Zaszczuty, pozbawiony tego, co nadawało sens jego życiu, dwa lata później popełnił samobójstwo.

„Alan Turing: Enigma”, Andrew Hodges, Wydawnictwo Albatros. Premiera: 03.12.2014.



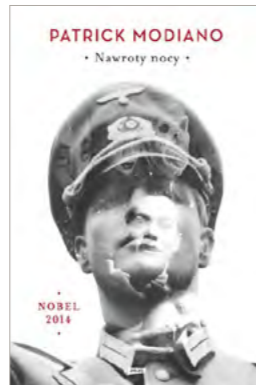
Uczymy się normalnie traktować niepełnosprawnych – jeżdżących na wózku czy niewidomych. Gorzej z tymi, których niepełnosprawność nie jest widoczna na pierwszy rzut oka, którzy mogą zachowywać się dziwnie, a nie mają na twarzy wypisanej choroby.

Cierpiący na płasawicę Huntingtona czy miastenię bywają brani za alkoholików, a dzieci z zespołem Pradera-Williego – wyśmiewane z powodu obżarstwa. Narkoleptycy unikają silnych uczuć, tłumią porywy pasji, gdyż – bardzo rozemocjonowani – mogą zapaść zniecka w sen.

Jak ktokolwiek mógłby zrozumieć, co oznacza utrata propriocepcji, skoro większość ludzi nie ma nawet pojęcia, że ją posiada? A czy osoba cierpiąca na szczególnie silną fobię może umrzeć ze strachu? Jak czuje się człowiek, któremu brak sił, by unieść powieki, przelknąć jedzenie, oddychać?

Irena Cieślińska, autorka książki „Pomyleni” rozmawia z ludźmi borykającymi się ze schorzeniami neurologicznymi, z opiekunami i lekarzami. Pokazuje, jak choroba – czasem nie zwykle dziwna, rzadko spotykana, pozornie nie do wyobrażenia – zmienia sposób postrzegania świata i życie. Przybliża „normalnym” tych „nie całkiem normalnych”. Żeby zrozumieć.

„Pomyleni. Chorzy bez winy”, Irena Cieślińska, Dom Wydawniczy PWN. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Wyboru dokonał los, Bóg albo historia. To nie jest ważne. Ważne, jak zachowa się człowiek w samym środku okupacyjnego piekła. Może być zdrajcą, bohaterem albo nikim. Rozdartym między dwoma światami, zawieszony na granicy między świadomością a szaleństwem, współpracuje jednocześnie z francuskim Gestapo i ruchem oporu i nie potrafi wyzwolić się z objęć obłąkanej historii. Modiano ze śladów, zapachów i dźwięków próbuje wyczarować przeszłość i wyłuskać z niej prawdę o świecie.

„Nawroty nocy”, Patrick Modiano, Wydawnictwo Znak. JUŻ W SPRZEDAŻY.



Polska z reportażu Michała Olszewskiego to kraj podwójny: pod powierzchnią małej stabilizacji, na obrzeżach zwyczajnego życia rozgrywają się wydarzenia dramatyczne. Oto zagubiona w jednej z podkarpackich kotlin wioska, w której maltretowany przez księdza ministrant popełnia samobójstwo. Oto małopolskie Skawce, gdzie przywiązanie do ziemi musi przegrać z wielką inwestycją hydrotechniczną. Oto kraj, w którym pamięć o wojnie i jej ostatnich świadkach przybiera coraz bardziej groteskowe formy.

O Polsce pokazanej w reportażach Michała Olszewskiego chcielibyśmy jak najszybciej zapomnieć. Bolesne, choć napisane oszczędnym tonem teksty na szczęście nam na to nie pozwolą.

„Najlepsze buty na świecie”, Michał Olszewski, Wydawnictwo Czarne. JUŻ W SPRZEDAŻY.



Powieść napisana przez mężczyzn dla mężczyzn. Inspirująca historia bohaterów, którzy chcą być dla swoich dzieci takimi ojcami, którzy potrafią wpływać na ich życie.

Jako oficerowie policji, Adam Mitchell, Nathan Hayes i ich partnerzy chętnie zmagają się z wszystkim najgorszym, co oferuje świat, jednak pod koniec każdego dnia stawiają czoła wyzwaniu, do którego tak naprawdę żaden z nich nie był przygotowany - ojcostwu. W pracy dają z siebie wszystko, lecz szybko odkrywają, że tymczasem ich dzieci zaczynają się od nich coraz bardziej oddalać. Kiedy tragedia uderza blisko domu, cała czwórka pragnie odzyskać wiarę i nadzieję, i odnaleźć się w rolach mężów i ojców. Czy znajdą sposób, by ochronić najbliższych ich sercu?

Autor bestsellerów, Randy Alcorn, przenosi poruszającą opowieść zawartą w scenariuszu Alexandra i Stephena Kendricka na karty inspirującej powieści, wzbogacając ją o dodatkowe wątki i postacie.

„Odważni. Walka o honor zaczyna się w domu”, Randy Alcorn, Wydawnictwo Świętego Wojciecha. JUŻ W KSIĘGARNIACH.

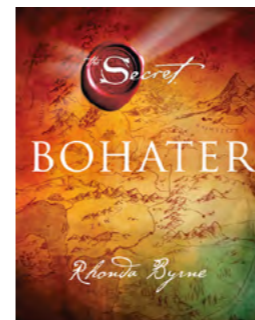


Dlaczego ludziom jest dobrze w Stanach Zjednoczonych? Dlaczego nie wyobrażają sobie życia w innym kraju? Dlaczego imigranci, którzy wpadają „na chwilę”, zostają tam na zawsze? W swojej najnowszej książce Marek Wałkuski wyjaśnia, co spodobało mu się w Ameryce i dlaczego polubił ten kraj. Pisze o fundamentalnych cechach Amerykanów, takich jak optymizm, altruizm czy tolerancja, przede wszystkim jednak opowiada o amerykańskiej codzienności.

Poznaj Amerykę kaWałek po kaWałku:

- zajrzyj do wnętrza policyjnego radiowozu
 - poznaj ludzi o stuwątowych uśmiechach
 - udaj się na podwórkową wyprzedź
 - odwiedź zamieszkały przez mormonów stan Utah
 - poczuj moc silnika harleya-davidsona
 - oddaj się przyjemnościom w rozmiarze XXL
 - weź udział w nieudolnie przeprowadzonym skoku na bank
- Marek Wałkuski jest dziennikarzem Polskiego Radia. Mieszka w Stanach Zjednoczonych od dwunastu lat i kawałek po kawałku testuje je na własnej skórze. Jego korespondencje dla radiowej Trójki przeszły już do legendy, a poprzednia książka (Wałkowanie Ameryki) podbiła czytelników. Kolej na porcję z ulubionymi kąskami Wałka.

„Ameryka po kaWałku”, Marek Wałkuski, Wydawnictwo Znak. Premiera: 01.12.2014.



Wyobraź sobie, że istnieje mapa, która pokazuje Ci, jak przejść z Twojego obecnego miejsca na Ziemi do najwspanialszego, najbogatszego, najbardziej spełnionego życia, jakie potrafisz sobie wyobrazić. Wyobraź sobie, że mapa ta prowadzi Cię krok po kroku w stronę takiego właśnie życia, że wskazuje Ci, jak pokonać przeszkody, stawić czoło przeciwnościom, że uzmysławia Ci, iż posiadasz wszelkie niezbędne przymioty do tego, by odnieść sukces.

Trzymasz tę mapę w rękach. To jest mapa Twojego życia. Ona powiedzie Ci ku wielkości. Dwanaścioro ludzi, którzy odnieśli życiowy sukces, przeszło ów szlak wytyczony na mapie. Ludzie ci dzielą się z czytelnikami swoimi doświadczeniami, dowodzą, że każdy z nas urodził się wyposażony w zdolności umożliwiające nam spełnienie najgłębszych marzeń. Dzięki ich wskazaniom urzeczywistnimy naszą misję, odnajdziemy trwałe szczęście i w sposób istotny zmienimy świat. Po to znalazłeś się na Ziemi.

„Bohater”, Rhonda Byrne, Wydawnictwo Rebis. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Powojenny Kraków, artystyczne kręgi, początki legendarnej Piwnicy pod Baranami. Nowy Jork niczym z serialu „Mad Men” – miasto jazzu, wielkich marzeń i nieograniczonych możliwości. Wszystko to poprzedzone przejściem przez piekło getta i obozów koncentracyjnych.

W swojej autobiografii Ryszard Horowitz, najślynniejszy polski fotograf i jeden z pionierów współczesnej reklamy, opowiada o przypadku i przeznaczeniu, o trudnej drodze do sukcesu i sile wielkiej miłości. Odkrywa przed nami kulisy bezwzględnego świata show-businessu, mówi o wieloletniej przyjaźni z Romanem Polańskim, o spotkaniach z Mickiem Jaggerem, Andym Warholem, Davidem Brubeckiem czy Richardem Avedonem. Nie tylko kreśli barwny portret epoki, odsłania też tajemnice swojego warsztatu fotograficznego.

„Życie niebываłe. Wspomnienia Fotokompozytora”, Ryszard Horowitz, Wydawnictwo Znak. JUŻ W SPRZEDAŻY.





Czy wiesz wszystko o swoim dziecku? Wyobrażasz sobie, że mogłoby kiedykolwiek wystąpić przeciwko Tobie? I nie chodzi tu bynajmniej o zwykłą rodzinną sprzeczkę... Hanna i Joe nie mogli przypuszczać, że poszukiwanie szczęścia przez ich młodszą córkę doprowadzi do rodzinnej tragedii. Kiedy Dawn przedstawia Ruda, swojego nowego chłopaka, rodzicom i siostrze, zadowoleni, że dotąd niezdarne i wycofane dziewczyna nagle rozkwitła, starają się tłumić w sobie niepokój. Jednak gdy Hanna i Joe zostają napadnięci we własnym domu i ciężko pobici, Rud jest głównym podejrzanym. Joe umiera w wyniku doznanych obrażeń, natomiast Hanna, której cudem udało się przeżyć, zaczyna egzystować w świecie żalu, obaw i wspomnień z dawnego życia. Gdy Rud wygrywa apelację, a Dawn wraca do rodzinnego domu, Hanna musi odtworzyć w pamięci noc napadu, żeby móc zeznawać w powtórnym procesie i nie dopuścić do uwolnienia mordercy swego męża. Jednak wraz z odzyskaniem wspomnień przychodzi konieczność stawienia czoła prawdzie o tym, kim stało się jej własne dziecko.

„Patrz na mnie”, Jessica Treadway, Prószyński i S-ka. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Marcin Wolski po sukcesach na niwie historii alternatywnych powraca w dawnym stylu. Zaprasza do współczesnej „Sodomy” i każe swemu bohaterowi powtórzyć zadanie, które Bóg zlecił ongiś innemu wybrańcowi. Jeśli nie znajdzie dziesięciu sprawiedliwych, jego miasto, gigantyczna dziesięciomilionowa metropolia, ulegnie zagładzie, choć tym razem to sami ludzie zgotują ludziom tragiczny los.

Bohater, Tol Willer, ma do dyspozycji parapsychiczne zdolności i tylko 72 godziny. Podjęte zadanie skomplikuje się jeszcze bardziej, gdy na jego drodze stanie piękna osiemnastoletnia Claire, uciekinierka z zakładu dla panien szczególnego przeznaczenia.

Wstrząsająca i głęboko humanistyczna historia o świecie i czasach, które mogą, choć nie muszą nastąpić, opowiedziana zgodnie z najlepszymi standardami kina akcji.

„Sodoma”, Marcin Wolski, Wydawnictwo Zysk i S-ka. Premiera: 01.12.2014.



Pewnego dnia do Akademii FBI w Quantico trafia przesyłka, a w niej list z pogrózkami terrorysty. Maggie O'Dell i dyrektor Cunningham rozpoczynają śledztwo i wpadają w pułapkę zastawioną przez mordercę.

Jego bronią jest śmiertelny wirus. Choć ofiary wydają się przypadkowe, w rzeczywistości wybiera je z wielką precyzją.

Agentka O'Dell, zamknięta w izolacji wojskowego instytutu badawczego, stara się znaleźć jakiś trop i pomóc agentowi Tully'emu w rozwikłaniu sprawy. Każde kolejne zakażenie grozi wybuchem epidemii. Maggie zdaje sobie sprawę, że ona i jej szef mogą nie doczekać ujęcia niebezpiecznego szaleńca...

„Zabójczy wirus”, Alex Kava, Wydawnictwo Mira. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Maggie i Jones mieszkają z nastoletnim synem Rickiem w The Hollows, opodal Nowego Jorku. Przytulną małym miasteczkiem atmosferę zakłóca nagłe zaginięcie dziewczyny Ricka, Charlene.

Śledztwo prowadzi Jones. Maggie będąca zarazem matką i doświadczonym psychologiem, czuje że stąpa po kruchym lodzie, którego pęknięcia mogą zachwiać w posadach jej rodzinę. Zdeteterminowana, by odkryć prawdę, Maggie włącza się w poszukiwania Charlene, narażając się tym samym na odkrycie dawnych sekretów, które mogą zmienić w jej życiu wszystko.

„Kruche więzi”, Lisa Unger, Wydawnictwo W.A.B. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Corleone w spódnicy, mafia, honor i przygoda! Doskonała wizja przyszłości, świetnie skonstruowany świat i dużo... czekolady! Akcja serii rozpoczyna się w 2083 roku w zdevastowanym Nowym Jorku. Czekolada i kawa są nielegalne, produkowane i dystrybuowane przez mafijne rodziny, które miasto podzieliły na swoje dystrykty. Papier jest trudno osiągalny, a woda racjonowana.

Główna bohaterka Anya, niezwykle przebojowa 16-latką, córka największego bossa czekoladowego, zostaje wplątana i oskarżona o otrucie swojego chłopaka smakofolkami czekoladowymi produkowanymi przez jej rodzinę.

I tom „czekoladowej” trylogii.
„Moja mroczna strona”, Gabrielle Zevin, Wydawnictwo YA! JUŻ W SPRZEDAŻY.



Jest wiosna 2009 roku, prokurator nie pracuje już w Warszawie, pożegnał się z przeszłością i karierą, by przenieść się do Sandomierza.

Tu zaczyna „nowe wspańnięte życie”, ale dość szybko spotyka go rozczarowanie. W obcej i nieprzyjemnej rzeczywistości rozgoryczony Szacki prowadzi śledztwo w sprawie dziwnego morderstwa, którego ofiarą to sandomierska działaczka społeczna, kobieta szanowana i ceniona, o nieskazitelnej reputacji. Dochodzenie napotyka piętrzące się przeszkody i ścianę milczenia, a jednocześnie towarzyszy mu gorączka medialna. Ważnym kontekstem staje się bolesny splot relacji polsko-żydowskich oraz historia, która wydarzyła się przeszło sześćdziesiąt lat wcześniej... serii Håkana Nessera o policjantach z fikcyjnego miasta Maardam.

„Ziarno prawdy”, Zygmunt Miłoszewski, Wydawnictwo W.A.B. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



We współczesnym Egipcie spotkają się przedstawiciele trzech cywilizacji, by rozstrzygnąć los dwóch światów. Akcja rozpoczyna się 3000 lat p.n.e., gdy ekspedycja obcej humanoidalnej rasy ląduje na Ziemi w starożytnym Egipcie, by prowadzić pokojową obserwację. Ich okręt ulega jednak zniszczeniu i obcy wysyłają wiadomość „do domu”, ukrywają resztki swojej technologii, po czym muszą wtopić się w egipskie społeczeństwo.

W naszych czasach ojczysty świat obcych znajduje się na krawędzi zniszczenia przez groźnego wroga. Samotna żołnierka Pruitt zostaje wysłana na Ziemię, by odszukać resztki dawnego statku i odzyskać technologię pozwalającą na podróż z prędkością wyższą niż światło.

„Przebudzenie”, Arwen Elys Dayton, Wydawnictwo Uroboros. Premiera: 18.11.2014.



Rok 1789: nad wspaniałym Paryżem wschodzi świt rewolucji francuskiej. Bruk ulic sypływa krwią, lud powstaje przeciwko uciskowi arystokracji. Ale rewolucyjna sprawiedliwość ma wysoką cenę...

W czasach największej przepaści między bogatymi i biednymi, kiedy kraj rozdzierają wewnętrzne napięcia, młody mężczyzna i młoda kobieta – Arno i Elise – walczą, by pomścić wszystko, co stracili. Wkrótce zostają wplątani w odwieczną wojnę asasynów z templariuszami, w świat pełen niebezpieczeństw, których nie mogli sobie nawet wyobrazić.

Kolejna wciągająca powieść Olivera Bowdena z uniwersum „Assassin's Creed”. Dostępne także wcześniejsze tytuły tej serii: „Renesans”, „Bractwo”, „Tajemna krucjata”, „Objawienia”, „Porzuceni” i „Czarna bandera”.

„Assassin's Creed: Pojednanie”, Oliver Bowden, Wydawnictwo Insignis. Premiera: 03.12.2014.



Piąty tom cyklu „Drużyna”. Hal, jego towarzysze z Drużyny i Gilian uwolnili dwudziestu Araluńczyków sprzedanych jako niewolnicy. Po powrocie do Araluen Gilian otrzymuje nową misję od króla Duncana: chronić życie jego córki. Księżniczka Cassandra ocalała już z jednego zamachu, a teraz w królestwie krąży pogłoski o rychłej kolejnej próbie skrytobójstwa za którą stoi sekta wymarłego kultu Skorpiona. Nie czekając na pierwsze uderzenie przeciwnika, Drużyna ponownie łączy siły by uchronić Giliana i księżniczkę. W piątej części Drużyny starzy przyjaciele zmierzają się z nowymi wrogami i wypróbują swoje umiejętności idąc ramię w ramię do bitwy!

„Góra Skorpiona”, John Flanagan, Wydawnictwo Jaguar. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



KOLEJNA BŁYSKOTLIWA POWIEŚĆ LEIFA GW PERSSONA W CZARNEJ SERII!

Zła bajka dla dużych dzieci Historia czterech mężczyzn, którzy nigdy się nie spotkali i którzy żyli w zupełnie odrębnych światach. Gdy najstarszy z bohaterów zostaje zamordowany, najmłodszy z nich jeszcze się nie narodził.

Evert Bäckström po raz kolejny musi rozwiązać zagadkę, która sięga dalekiej przeszłości. Czy jego nietuzinkowe metody śledcze pozwolą mu wyjaśnić sprawę?

W 2015 roku na kanale FOX premiera serialu „Backstrom”, oparte-go na powieściach Leifa GW Perssona: Linda, Ten, który walczył ze smokiem i Nos Pinokia!

„Nos Pinokia”, Leif GW Persson, Wydawnictwo Czarna Owca. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Jedni marzą o władzy i sławie, kto inny o bogatym i wygodnym życiu, a ktoś o cichym rodzinnym szczęściu. Z tysiąca ścieżek utkany jest ludzki los i tylko Najjaśniejsza Bogini wie, dokąd prowadzą.

Czy młodej wędrownicze starczy szczęścia by dokonać właściwego wyboru? Czy właściwy wybór w ogóle istnieje?

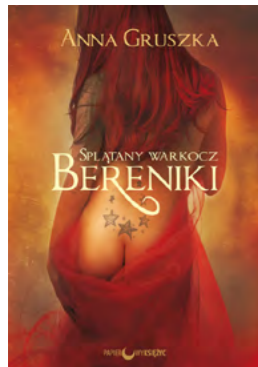
Bo żeby jedno marzenie się spełniło czasem trzeba zrezygnować z innych...

„Rok szczura. Widząca”, Olga Gromyko, Wydawnictwo Papierowy Książec. Premiera: 05.12.2014.



Z pokładu kretownika Medes, Sham Yes ap Soorap obserwuje swoje pierwsze towy na kretoryje. Olbrzymie krety wynurzające się z ziemi, harpunnicy mierzący do swych ofiar, wielka bitwa zakończona śmiercią jednej i chwałą drugiej strony. A jednak... nieważne, jak bardzo spektakularny jest to widok, Sham nie może się pozbyć wrażenia, że życie nie kończy się tylko na bezkresnych połaciach toromorza, nawet jeśli kapitan Medesa wciąż myśli tylko o wielkim, żółtawym krecie, który wiele lat temu pozbawił ją ręki. Gdy trafiają na wrak rozbitego pociągu, Sham odnajduje w jego szczątkach niezwykle znalezisko – serię zdjęć przedstawiających coś niemożliwego. Już wkrótce sam staje się celem poszukiwań – ścigają go piraci, kolejarze, potwory i poszukiwacze odzysku i wygląda na to, że ta przygoda na zawsze zmieni nie tylko życie Shama. Może odmienić całe toromorze...

„Toromorze”, China Mieville, Wydawnictwo Zysk i S-ka. JUŻ W SPRZEDAŻY.



Berenika ma 28 lat, mieszka w Krakowie, jest prawnikiem w prywatnej firmie, no i może trochę tęskni za miłością. Gdyby to była bajka dla grzecznych dziewczynek, pojawiłby się teraz książkę na białym koniu i żyłoby długo i szczęśliwie.

Ale to nie jest bajka dla grzecznych dziewczynek, bo rycerz jest... no właśnie, kim on dla niej jest? I jak ich kontrowersyjny związek wytłumaczyć innym? Przyjaciółom, rodzinie... A przede wszystkim sobie.

Wydaje się, że w takiej sytuacji półtoraroczny kontrakt Piotra w Australii jest wybawieniem albo odroczeniem kary.

Berenika zostaje sama w wielkim mieszkaniu ukochanego i jakoś musi wypełnić samotne miesiące. Gdyby kierowała się rozsądkiem, nigdy w jej domu nie pojawiliby się dwaj lokatorzy i może nie zrobiłaby tyłu głupstw. Ale Berenika nigdy nie była rozsądna, dlatego płacze nici swojego życia w wyjątkowo skomplikowaną materię. Kocha, tęskni i próbuje przeczekać. A czeka wyjątkowo nerwowo i niekonsekwentnie...

„Splątany warkocz Bereniki”, Anna Gruszka, Wydawnictwo Papierowy Książec. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Zanim Tobiasz poznał Tris...

Altruizm (bezinteresowność), Nieustraszość (odwaga), Erudycja (inteligencja), Prawość (uczciwość), Serdeczność (życzliwość) to pięć frakcji, na które podzielone było społeczeństwo zbudowane na ruinach Chicago. Każdy szesnastolatek przechodził test predyspozycji, a potem musiał wybrać frakcję. Ten, kto nie pasował do żadnej, zostawał uznany za bezfrakcyjnego i wykluczony. Ten, kto łączył cechy charakteru kilku frakcji – jak Tris i Tobiasz – był Niezgodny i musiał być wyeliminowany...

Szesnastoletni Tobiasz, syn przywódcy Altruizmu, dokonał swojego wyboru. Stał się Nieustraszym o imieniu Cztery, by zacząć wszystko od nowa. I nie pozwolić, by strach zmienił go w tchórze.

Teraz musi dowiedzieć, że zasłużył na swe miejsce wśród Nieustraszonych. Jego decyzje zaważą na losach innych nowicjuszy. A odsłonięte tajemnice zagrożą przyszłości – jego i całego społeczeństwa frakcyjnego. Dwa lata później Cztery staje przed następnym trudnym wyborem. Wtedy spotyka Tris, która właśnie porzuciła Altruizm. Z nią droga do naprawienia ich świata może być łatwiejsza. Ale czy z nią Cztery może stać się znów Tobiaszem?

„Cztery”, Veronica Roth, Wydawnictwo Amber. Premiera: 24.11.2014.



Przyszłość, mniej niż pięćdziesiąt lat od dnia dzisiejszego. Świat nadal jest taki, jakim go znamy, a czas wciąż biegnie swoim dawnym rytmem.

Prawda jest jednak taka, że nasz czas się kończy.

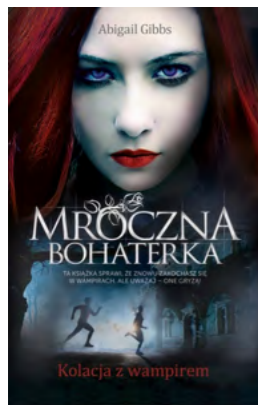
Garstka wpływowych ludzi wie, co nas czeka. Przygotowują się. Próbuje nas ochronić. Wyznaczają dla nas ścieżkę, z której już nigdy nie zdołamy zawrócić.

Ścieżkę, która poprowadzi do zniszczenia. Ścieżkę, która zawiedzie nas głęboko pod ziemię.

Karty historii silosu czekają, by je zapisać.

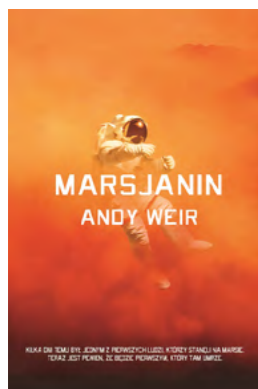
Nasza przyszłość wkrótce się zacznie.

„Zmiana”, Hugh Howey, Wydawnictwo Papierowy Książec. Premiera: 05.12.2014.



Przypadkowe spotkanie na Trafalgar Square odmienia życie Violet Lee, ukazując jej świat, którego nawet sobie nie wyobrażała: istniejące poza czasem miejsce, w którym elegancja, bogactwo, wspaniałe dwory i wytworne przyjęcia są znamionami dekadencji, w jakiej żyją jego mieszkańcy. Za tym przepychem kryje się mrok, którego ucieleśnieniem jest charyzmatyczny i śmiertelnie groźny Kaspar Varn. Violet połączy z Kasparem niebezpieczna namiętność, za którą obydwoje będą musieli zapłacić wysoką cenę...

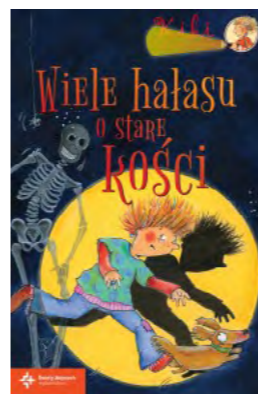
„Mroczna Bohaterka. Kolacja z wampirem”, Abigail Gibbs, Wydawnictwo Muza. W KSIĘGARNIACH.



Mark Watney kilka dni temu był jednym z pierwszych ludzi, którzy stanęli na Marsie. Teraz jest pewien, że będzie pierwszym, który tam umrze!

Straszliwa burza piaskowa sprawia, że marsjańska ekspedycja, w której skład wchodzi Mark Watney, musi ratować się ucieczką z Czerwonej Planety. Kiedy ciężko ranny Mark odzyskuje przytomność, stwierdza, że został na Marsie sam w zdewastowanym przez wichurę obozie, z minimalnymi zapasami powietrza i żywności, a na dodatek bez łączności z Ziemią. Co gorsza, zarówno pozostali członkowie ekspedycji, jak i sztab w Houston uważają go za martwego, nikt więc nie zorganizuje wyprawy ratunkowej; zresztą, nawet gdyby wyruszyli po niego niemal natychmiast, dotarliby na Marsa długo po tym, jak zabraknie mu powietrza, wody i żywności. Czyżby to był koniec? Nic z tego. Mark rozpoczyna heroiczną walkę o przetrwanie, w której równie ważną rolę co naukowa wiedza, zdolności techniczne i pomysłowość odgrywają niezłomna determinacja i umiejętność zachowania dystansu wobec siebie i świata, który nie zawsze gra fair...

„Marsjanin”, Andy Weir, Wydawnictwo MUZA. JUŻ W SPRZEDAŻY.



„Tyle zamieszania o stare kości” – myśli sobie Kiki, kiedy do klasztoru jej wujka wraca odnaleziona stopa błogosławionego Henryka. Z relikwią, która ma przynosić ludziom zdrowie i błogosławieństwo, coś jest jednak nie tak. Mimo, że ktoś grozi jej morderstwem, Kiki w przebraniu mużłanki udaje się na poszukiwania. Nie boi się nawet straszliwej przepowiedni. Nagle wpada jednak w niebezpieczną zasadzkę...

Rozwiązując swą trzecią zagadkę kryminalną, mała detektywka po raz kolejny zabiera młodych czytelników w pasjonującą podróż po barwnym świecie

opactwa benedyktyńskiego. Powieść detektywistyczna dla młodzieży w wieku 11-15 lat.

„Wiele hałasu o stare kości”, Brigitte Krautgartner, Wydawnictwo Świętego Wojciecha. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Dwie cudowne książeczki P.L. Travers nawiązujące do serii o czarodziejskiej niani Mary Poppins. Który mały czytelnik nie próbował nigdy swoich sił w kuchni? Z „Mary Poppins w kuchni” przygotowywanie jedzenia zmienia się w świetną zabawę- książka zawiera przepisy na tradycyjne, brytyjskie dania, które świetnie smakują i są proste do wykonania. „Z Mary..” maluch przygotowuje bożonarodzeniowe ciasteczka czy słynny brytyjski pudding.

„Marry Poppins od A do Z” to opowieść o rodzinie Banksów, którą śledzimy, czytając kolejne wierszyki i historyjki. Z „...od A do Z” tryska humor i optymizm, a czytelnik bawi się przednio!

„Mary Poppins od A do Z, Mary Poppins w kuchni”, P.L.Travers, Wydawnictwo Jaguar. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Są różne sposoby opowiedzenia historii. W tej autobiograficznej książce bohaterowie- ekscentryczna cioteczna babka, chiński kucharz i beczelny były dżokej- zjawili się, by pokazać perypetie autorki, począwszy od czasu jej dzieciństwa. Podobnie jak książkowa Mary Poppins, pojawiają się w życiu dziecka kiedy najbardziej ich potrzebuje oraz, chociaż wydawałoby się to niemożliwe, stają się przyjaciółmi małej dziewczynki. Czarujące, tkliwe i poruszające historie, które ofiarują jej jako gwiazdkowe prezenty, mają w sobie to wszystko co sprawia, że Święta Bożego Narodzenia stają się magiczne. Fascynujące dla każdego kto, po obejrzeniu „Ratując Pana Banksa” chciałby dowiedzieć się więcej o wczesnym życiu P. L. Travers i poznać kobietę, która była inspiracją do postaci Mary Poppins.

Zawarte w tej książce opowieści P. L. Travers rozdawała swoim przyjaciołom na prezenty. Jej bohaterowie - cioteczna babka, chiński kucharz i były dżokej - ofiarowali małej dziewczynce trzy opowieści, które uczyniły Boże Narodzenie magicznym.

Tytułowa ciotka Sass to inspiracja dla stworzenia postaci Mary Poppins.

„Ciotka Sass i inne opowieści świąteczne”, P.L.Travers, Wydawnictwo Jaguar. JUŻ W KSIĘGARNIACH.

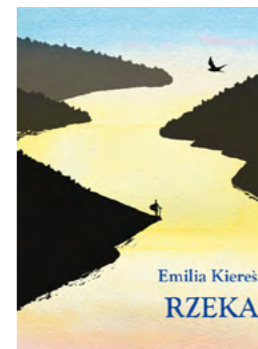
IRKA
WWW.IRKA.COM.PL

muzyka.literatura.film.kultura i sztuka.społeczność

Pisz recenzje w IRCE
i wygrывaj nagrody.
Polub IRKĘ na Facebooku.

Zapraszamy
www.irka.com.pl

Konkursy w IRCE:
<http://irka.com.pl/portal/SiteContent?item=contest>



Ostatnie oddziały dawno już powróciły – a jeden z najlepszych dowódców wciąż nie wraca z wojny. Kilian postanawia wypatrywać ojca z Najwyższego Szczytu, lecz wierzchołek góry staje się dopiero początkiem trudnej wyprawy. Wędrówka śladem ojca okaże się dla chłopca wielką próbą. Czy Kilian dokona właściwych wyborów? Czy zdoła ocalić swoje dobre imię? I czego dowie się na końcu drogi? Nowa książka

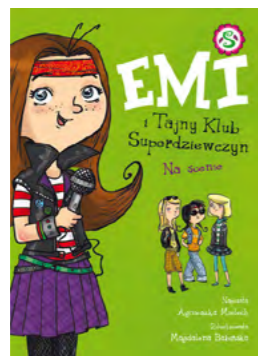
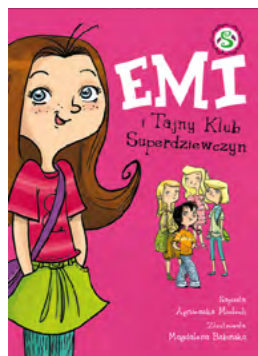
Emilii Kiereś to porywająca i mądra opowieść rycerska o dorastaniu, przebaczeniu i pamięci.

„Rzeka”, Emilia Kiereś, Wydawnictwo Akapit Press. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



P a p u k , czyli opowieść o POTWORNYM apetycie na książki

Słyszeliście kiedyś o żałocznym Papuku? A może widzieliście go buszującego beztrasko w waszej bibliotece w poszukiwaniu obiadu? Tak, obiadu, bo choć Papuk nie jest typowym czytelnikiem, to polyka książkę za książką. A zamiast pomidorówki woli zjeść książkę kucharską. Kto wie - może będzie miał ochotę i na TĘ książkę? Radzę więc, przeczytajcie ją szybko, zanim amator papieru pożre ją ze smakiem, karteczka po karteczce! **„Papuk”, Joanna Kmieć, Wydawnictwo Akapit Press. JUŻ W KSIĘGARNIACH.**



„**Emi i Tajny Klub Superdziewczyn**” Emi to dziewczynka taka jak ty. Wraz z mamą, tatą i czekoladowym labradorem Wedlem mieszka w dużym mieście w domu Na Bateryjce. Emi ma zwirowanych przyjaciół: Anielę, która nie cierpi księżniczek, muzykalną Faustynę, Franka-mądrale, czarującego Lucka i wielu innych. Pewnego dnia dziewczyny wpadają na pomysł założenia tajnego klubu. Jego motto brzmi: NIGDY WIĘCEJ NUDY!

„**Emi i Tajny Klub Superdziewczyn. Na scenie**” Dziewczyny z Tajnego Klubu zapisują się do szkoły musicalu. W przeddzień wielkiego spektaklu giną teatralne rekwizyty. Przedstawienie wisi na włosku. Czy dziewczynom uda się je uratować?

„**Emi i Tajny Klub Superdziewczyn. Akcje w wakacje**” Nowe przygody rezolutnej Emi i jej przyjaciółek. Właśnie skończył się rok szkolny i wreszcie nadeszły upragnione wakacje. Koniec z wczesnym wstawaniem i odrabianiem lekcji! Lato zapowiada się wspaniale! Ale nie wszystkie obowiązki kończą się wraz z ostatnim szkolnym dzwonkiem – Tajny Klub nie przestaje działać. Ciekawe, jaką zagadkę tym razem będą musiały rozwiązać dziewczyny?

„**Emi i Tajny Klub Superdziewczyn. Kółko hiszpańskiego**” Tornistry spakowane? Drżycie szkolne mury! Tajny Klub Superdziewczyn wyrusza do szkoły! Co spodoba się Emi najbardziej – długa przerwa, zielona szkoła czy kółko hiszpańskiego? Przeczytajcie o tajemniczej historii papugi Gaduły i Pani Glorii Carlos Flamenco, która po prostu uwielbia gadające ptaki!

„**Emi**”, Agnieszka Mielech, Wydawnictwo Wilga. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Czworo dzieci, mieszkających w dużej odległości od siebie, przechodzi ten sam rytuał pod okiem nieznanym odzianych w płaszcze. Z czterech nagłych strumieni światła wyłaniają się cztery niezwykle bestie – wilk, lampart, panda i sokół. W jednej chwili los dzieci – i całego świata – zmienia się na zawsze...

Wkroczyć do świata Erdas, w którym każde dziecko w pewnym wieku odkrywa, czy posiada swego zwierzoducha – rzadką więź pomiędzy człowiekiem i zwierzęciem, która obojgu nadaje wielką moc! Z odległej i dawno zapomnianej krainy nadchodzi mroczna potęga, która pustoszy świat. Los

Erdas zależy teraz od czworga młodych bohaterów... oraz od ciebie. „**Spirit Animals. Tom 1 Zwierzoduchy**”, Brandon Mull, Wydawnictwo Wilga. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Drugi tom bestsellerowej serii Spirit Animals. Maggie Stiefvater kontynuuje historię, którą rozpoczął Brandon Mull. Czworo dzieci odkrywa mistyczną więź pomiędzy człowiekiem, a zwierzęciem, dającą obojgu ogromną moc. Czy zdołają ocalić świat przed zagrożeniem? Tym razem czytelnik zostaje przeniesiony w jeszcze ciemniejszy świat, a przygody stają się jeszcze bardziej fascynujące i wciągające.

„**Spirit Animals. Tom 2. Polowanie**”, Maggie Stiefvater, Wydawnictwo Wilga. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Film na Gwiazdkę w kinach!



„**Paddington**” Wzruszająca fabuła filmu PADDINGTON opowiedziana przez uznaną brytyjską pisarkę JEANNE WILLIS. Paddington to miś kochany przez dzieci i rozpoznawany przez dorosłych na całym świecie. Należy do kanonu najślawniejszych misiów z literatury dziecięcej.

„**Paddington. Klejąca łapki**” Czas na fascynującą przygodę w towarzystwie bohaterów filmu „Paddington”. W książce znajdziesz fantastyczne naklejki, które można wykorzystywać wielokrotnie. Dodatkowym wyzwaniem będą quizy i zadania – rozwiązując je, poznasz historię Paddingtona i jego przyjaciół.

Paddington uwielbia klejącą marmoladę, Twoje dziecko pokocha urocze naklejki!

„**Paddington. Opowieść filmowa**” Opowieść filmowa ilustrowana pięknymi zdjęciami z filmu. Wspaniała lektura dla młodszych czytelników.

Paddington to miś kochany przez dzieci i rozpoznawany przez dorosłych na całym świecie. Należy do kanonu najślawniejszych misiów z literatury dziecięcej.

„**Paddington. Książka gier i zabaw**” Baw się i ucz z bohaterami filmu Paddington. Ciekawostki, fakty, zagadki i gry edukacyjne tematycznie związane z filmowym misiem i jego przyjaciółmi, wzbogacone mnóstwem zdjęć.

„**Paddington**”, Jeanne Willis, Wydawnictwo Jaguar. Premiera: gruzdzień 2014.



Muzyka, marzenia, miłość i odwieczne pytanie, jak przeżyć życie, żeby niczego nie żałować. Kiedy Eve zaczyna pisać piosenki, stosując je jako metodę na radzenie sobie z problemami, nie spodziewa się, że zupełnie odmieni jej dotychczasowe życie. „To film o ulotnej chwili, w której uświadamiasz sobie, czego pragniesz od życia, gdy wciąż jesteś pełen entuzjazmu i poznajesz ludzi, którzy myślą podobnie jak Ty, a możliwości wydają się nieograniczone” – mówi Barry Mendel, producent filmu. Scenariusz wyszedł spod ręki Stuarta Murdoch - frontmana zespołu Belle & Sebastian, dla którego jest to historia „o lecie fajniejszym niż inne, a przynajmniej takim, podczas którego coś się wydarzyło. A właściwie co przydarzyło się dwóm dziewczynom i chłopakowi w mieście podobnym do twojego”. Film zdobył specjalną nagrodę jury na festiwalu w Sundance, jest laureatem Newport Beach Festival, był prezentowany na festiwalu Berlinale w sekcji „Generation” oraz na Seattle International Film Festival. „**Dziewczyny**”, reż. Stuart Murdoch, dystrybucja Vue Movie. Premiera: 12.12.2014.



Co roku 500 ton narkotyków przekracza granice Maroko i Hiszpanii. Nigdy dotąd 9 mil nie było tak cenne. Nigdy, nie było tak niebezpieczne. Produkcji filmu „Niemożliwe” przedstawiają nowy thriller twórcy filmu „Cela 211”.

Gibraltar, południowa granica Europy. Dwa kontynenty, trzy państwa, czternaście kilometrów. Raj dla przemytników. Pieniądze są na wyciągnięcie ręki. Wszystko, czego potrzebujesz, to odwaga, by przepłynąć przez wąską granicę dwóch kontynentów w łodzi wypełnionej haszyszem, kiedy policja śledzi każdy twój ruch.

„**9 mil**”, reż. Daniel Monzón, dystrybucja Best Film. Premiera kinowa: 12.12.2014.



Aria ma dziewięć lat, kiedy staje się mimowolnym świadkiem burzliwego rozstania rodziców. Czuje się odrzucona i niekochana, gdyż sławni rodzice bardziej skupiają się na własnych karierach i walce między sobą.

Dziewczynka za wszelką cenę próbuje skupić na sobie ich uwagę, ale bezskutecznie. Dlatego pozostaje jej samotnie przemierzanie ulicami głośnego Rzymu, wierząc, że jej aniołem stróżem jest czarny kot o imieniu Dac. Do filmu dołączona została debiutancka animacja Ewy Sobczak „Mizantropia”, która pokazywana była podczas II Ogólnopolskiego Festiwalu Polskiej Animacji „O!PLA”.

„**Dziewczyna z kotem**” reż. A. Argento, dystrybucja Spector. Premiera kinowa: 05.12.2014



„Pani z przedszkola” to ujmujący błyskotliwym poczuciem humoru i fenomenalnym aktorstwem, niezwykle barwny obraz rodziny, której życie z dnia na dzień staje na głowie, gdy wkracza w nie przedszkolanka syna, piękna i tajemnicza Karolina. To za jej sprawą rodzice chłopca, zapalony konstruktor (Adam Woronowicz) i jego romantyczna małżonka (Agata Kulesza) odkrywają, czym jest prawdziwa miłość i rozumieją, że przez wszystkie lata małżeństwa tak naprawdę niewiele o sobie wiedzieli.

„**Pani z przedszkola**” reż. Marcin Krzyształowicz, dystrybucja Kino Świat. Premiera kinowa: 25.12.2014.



Paul przed laty był ważną postacią w gangsterskim światku Las Vegas. Teraz całe swoje życie poświęca wychowaniu dorastającej córki. Gdy ta zostaje porwana, wraz z Samem – przyjacielem z dawnych lat, musi ponownie zanurzyć się w przestępczy świat i stawić czoła wrogom z przeszłości. Za uprowadzeniem dziewczyny stoi Omar, bezwzględny gangster, który czekał na okazję do zemsty. Czy Paulowi uda się odzyskać córkę, nie łamiąc zasad, według których zbudował swoje nowe życie?

„**Książę**”, Brian A. Miller, Monolith Video, JUŻ W SPRZEDAŻY.



„**Epicentrum**”, Steven Quale, Monolith Video. Premiera: 08.12.2014.



Angelo i Kasia poznają się we Włoszech i zakochują w sobie od pierwszego wejrzenia. Ich związek zostaje jednak gwałtownie przerwany decyzją dziewczyny o wstąpieniu do klasztoru i jej wyjazdem do Polski. Angelo rusza za ukochaną, aby nakłonić ją do zmiany zdania. Zatrudnia się w międzynarodowej korporacji, a jego zwierzchnikiem zostaje bezwzględna i cyniczna szefowa, Kris. Wspierana przez gotową na wszystko asystentkę Mirę, kobieta będzie próbowała zmusić podwładnego do złamania wszystkich zasad, którym zawsze był wierny.

„**Obce ciało**” reż. Krzysztof Zanussi, dystrybucja Kino Świat. Premiera kinowa: 05.12.2014.

Nadciąga tornado, dramat wisi w powietrzu. Niszczycielska siła trątuje wszystko na swojej drodze. Grupa licealistów dokumentuje przebieg i skutki szalejącej trąby powietrznej. Samotny ojciec, w tej roli doskonały Richard Armitage, z pomocą łowców burz, próbuje ratować syna przed śmiercią. Niezwykle realistyczny film, którego formuła sprawia, że widz staje się częścią niszczycielskiego żywiołu.



Album „Dwa narody” ukazuje się po 6 latach od wydania poprzedniej płyty KSU – „XXX-lecie, Akustycznie”. Na nowym albumie znalazło się 20 kompozycji (w tym jeden utwór instrumentalny), w których usłyszeć można różne instrumenty folkowe - współczesne i dawne, m.in. skrzypce, harfę, flety czy sopilkę. Wzbogacają one muzykę, która jednocześnie nie traci swojego punkowego charakteru. Teksty do nowych utworów to owoc pracy 5 autorów, którymi są: Siczka, Krzysztof Potaczała (autor m.in. książki „KSU. Rejestracja buntu”), Maciek Augustyn (który pisał teksty na pierwsze płyty zespołu), Marcin Stefański i Rafał Rękosiewicz.

KSU, „Dwa Narody”, Mystic Production. Premiera: 08.12.2014.



dekada upływa od kąd Muchy rozpoczęły swoją muzyczną podróż. W tym czasie zespół wydał trzy płyty i kilkanaście singli z bogatą radiową historią stając się jednym ze znaków rozpoznawczych polskiej muzyki w XXI wieku. Muchy odwiedziły także główne sceny największych festiwali i zyskały uznanie branży (dwie nominacje do Fryderyka) oraz wierne grono fanów.

W październiku Muchy wracają z czwartym albumem zatytułowanym „Karma market”. „Zderzenie tych słów mnie powaliło. Z jednej strony pochodzi i dotyczy zupełnie innych światów, innych sfer naszego życia. Z drugiej, w połączeniu dają tak realny obraz dzi-

sijszego świata, w którym wszystko – łącznie z przeznaczeniem i zbawieniem – można pozornie kupić” – mówi o tytule albumu Michał Wiraszko, lider Much. „To na pewno nasz najdojrzalszy album. Jest na nim zaskakująco dużo - jak na nas – ciszy” – dodaje.

„Karma market” to dziewięć przebojowych – do czego przyzwyczał nas zespół – piosenek. Nie zabrakło na nim również świetnych tekstów autorstwa Wiraszki, jednego z najbardziej cenionych tekściarzy młodego pokolenia. Prapremiera albumu odbyła się 10 października podczas specjalnego koncertu „Poznań Doznań”, na którym Muchy wystąpiły ze specjalnymi gośćmi – m.in. Katarzyną Nosowską, grupą Happysad i Ryszardem „Peją” Andrzejewskim. W sklepach album pojawił się 14 października. Z albumu pochodzą single „Bliżej” oraz „Tak jak dziś”.

Muchy, „Karma market”, Universal Music Polska. JUŻ W SPRZEDAŻY.

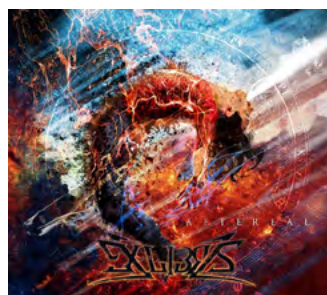


„Czereda” jest trzecim w dorobku krążkiem zespołu Tołhaje, który od lat porusza się w szeroko pojętej stylistyce etno. Grupa wyznacza charakterystyczne, niebanalne, a jednocześnie prekursorskie kierunki rozwoju i poszukiwań w tym rodzaju muzyki. W swojej twórczości czerpie inspiracje głównie z pogranicza kulturowego Polski wschodniej, szczególnie z tradycji grup etnicznych zamieszkujących Bieszczady i tereny kresów polsko-ukraińskich.

Album „Czereda” jest wydanictwem wyjątkowym. To kompilacja utworów, które od strony dźwiękowej współtworzyły serial HBO „WATAHA”, fragmentów koncertu ArtCelebration: Eastern Roots, który odbył się w ramach festiwalu Wschód Kultury/Europejski Stadion Kultury w Rzeszowie oraz premierowych, bardzo

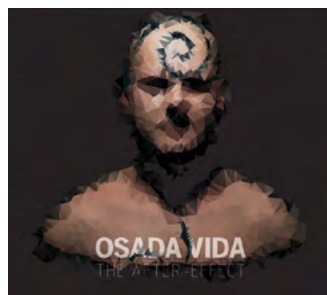
energetycznych kompozycji. Słowo „Czereda” oznacza zgrają, watahę, grupę ludzi, która podąża tą samą drogą. To także burza myśli i pomysłów, jakie się narodziły podczas powstawania nowego materiału, w przypływie weny, która pojawiła się dzięki propozycji współpracy przy ścieżce dźwiękowej do serialu „Wataha”. W końcu, „czereda” czy „wataha” to słowa, jakich używano kiedyś do określenia zbójników bieszczadzkich - tołhajów.

Tołhaje „Czereda”, Mystic Production. JUŻ W SPRZEDAŻY.



„Afterreal” – to następcą płyty „Humagination”, która odniosła w naszym kraju wielki sukces. Wśród gości specjalnych: Zbigniew Wodecki, a także: Piotr „Dziki” Chancewicz (Wild Pig, Mech), Michał Staszkuń (Hate) oraz Piotr Rutkowski współpracujący z Corruption. Nagrania odbyły się w ZED Studio. Partie wokalne nagrane zostały w HZ Studio, gdzie rejestrowany był poprzedni album Exlibris „Humagination”, miksem i masteringiem zajął się natomiast Tomasz Zalewski. Exlibris to mieszanka tradycyjnego, melodyjnego heavy metalu oraz hard rocka z wokalem na światowym poziomie!

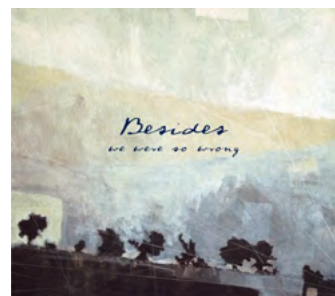
Exlibris, „Afterreal”, Metal Mind Productions. JUŻ W SPRZEDAŻY.



Piąty pełnowymiarowy album znakomitej formacji Osada Vida. Świetnie przyjęty poprzedni album „Particles” z 2013 roku sprawił, że muzycy z jeszcze większym zaangażo-

waniem przystąpili do pracy nad jego następcą. Nowa płyta przyniesie sporo niespodzianek. Jedną z nich jest gościnnie udział kwartetu smyczkowego, o którym zespół tak pisze na swoim fanpage’u: „Jeżeli ktoś martwi się, że wyjdzie płyta poetycko-romantyczna, to niech go ten fakt nie zmyli - partie smyczkowe, które pojawiają się w kilku fragmentach dodają ciężaru i niesamowitej energii! Brzmi to fantastycznie!”

Osada Vida, „The After-Effekt”, Metal Mind Productions. JUŻ W SPRZEDAŻY.



Zespół Besides to młody, obiecujący zespół na polskiej scenie post-rockowej. Założony w 2011 roku kwartet z Brzeszcza na koncie ma już liczne sukcesy m.in. wygraną w ostatniej edycji Must Be The Music. Jego niesamowite, połączone z wizualizacjami koncerty potrafią wzbudzić w słuchaczach intensywne doznania emocjonalne.

Zespół tworzą: Paweł Kazimierzczak, Piotr Świąder – Kruśczyński, Artur Łebecki, Bartek Urbańczyk. Na koncertach wspomagani są pięknie konstruowanymi obrazami przez widząjkę Justynę Gurbisz.

Debiutancki album zespołu Besides zatytułowany „We Were So Wrong” ukazał się 20 września 2013 roku. Na krążku można usłyszeć 10 instrumentalnych, miejscami spokojnych, a miejscami ostrych, ciężkich post rockowych kompozycji. Całość nagrano w studio Radioaktywni w Częstochowie, w większości na tak zwaną „setkę”. Materiał zrealizował Adam Celiński. Okładkę albumu zaprojektowała Danna Kazimierzczak, graficzka i malarka. Do albumu dołączona będzie książeczka zawierająca 10 obrazów artystki, które są autorską interpretacją utworów Besides.

Besides, „We Were So Wrong”, Fonografika. Premiera: 13.12.2014.