Lipiec 2016

# Newsletter IRKA

Magazyn kulturalny Instytutu Rozwoju Kultury Alternatywnej IRKA

WWW.IRKA.COM.PL

# w lipcu POLECAMY

**04.07**

Thy Art Is Murder + Fallujah - Klub Pod Minogą, Poznań
Monuments; Materia; The Black Hearts - Hydrozagadka, Warszawa

**05.07**

Letni Festiwal Jazzowy: Adam Kawończyk Kwartet - Harris Piano Jazz Bar, Kraków

**07.07**

Being As An Ocean - Klub Pod Minogą, Poznań
9. Letnia Akademia Jazzu: Karnet - Wytwórnia, Łódź
Jarocin Festiwal 2016

WSJD 2016 - dzień 1, Piotr Wojtasik, Michel Benita Ethics, Tord Gustavsen Trio - Soho Factory, Warszawa
10.Festiwal Legend Rocka: Suzi Quatro, Kasia Kowalska - Dolina Charlotty, Strzelinko 14, Słupsk

**08.07**

Festiwal Naturalnie Mazury Music&More - Plac Koncertowy, Węgorzewo
Festiwal Reggaeland 2016 - Plaża nad Wisłą, Płock
Letni Festiwal Jazzowy: Stanisław Słowiński Kwintet - Harris Piano Jazz Bar, Kraków
Zbigniew Wodecki z zespołem - Tarasy przy Parku Wodnym, Sopot
Paris Combo - Teatr Muzyczny, pl. Grunwaldzki 1, Gdynia

**09.07**

Festiwal Naturalnie Mazury Music&More - Plac Koncertowy, Węgorzewo

Filharmonia - Muzyka w Jazovii - Marcin Wyrostek Duo - CK Jazovia, Gliwice
Festiwal Reggaeland 2016 - Plaża nad Wisłą, Płock
Slow Life Music Festival - karnet - Amfiteatr im.Czesława Niemena, Olsztyn
Rumer - Teatr Muzyczny, pl. Grunwaldzki 1, Gdynia

**10.07**

Hopsin, Quebonafide - Iskra Pole Mokotowskie, Warszawa
Letni Festiwal Jazzowy: Dorota Miśkiewicz & Marek Napiórkowski - Piwnica Pod Baranami, Kraków
Imiela & Skrzypek - Synagoga Pod Białym Bocianem, Włodkowica 5a, Wrocław

**11.07**

Enej, Kozak System - Amfiteatr im.Czesława Niemena, Olsztyn

**14.07**

Rodriguez - Dom Muzyki i Tańca w Zabrzu
Masters of Rock 2016: Rotting Christ; Apocalyptica; Testament; Luca Turilli's Rhapsody; Kissin' Dynamite; Threshold; Horkyze Slize; Melechesh; Skwor - Vizovice, Czechy

**15.07**

Filharmonia-Muzyka w Jazovii - DeJohnette, Coltrane, Garrison - CK Jazovia, Gliwice
Toxic Holocaust, Tester Gier, Ragehammer - Klub Liverpool, Świdnicka 37, Wrocław

**16.07**

Sunrise Dance Party - Rynek w Czarnkowie, Czarnków
Carmen Moreno - Teatr Muzyczny, Gdynia
Oleszyce Rap Festiwal 2016 - Stadion Miejski, Zamkowa, Oleszyce
Magicland Festival 2016 - Dolina Trzech Stawów, Katowice
Rodriguez - Opera Leśna, Sopot

**20.07**

Cigarettes After Sex - Hydrozagadka, Warszawa
GRAI- Klub Liverpool, Wrocław

**21.07**

Grzegorz Karnas Quartet - Klub Wytwórnia, Łódź
Mazury Hip Hop Festiwal - Twierdza Boyen, Giżycko

**22.07**

Kocham Bąble - Festiwal Szampanów... - Między Mostami, Wrocław
Mazury Hip Hop Festiwal - Twierdza Boyen, Giżycko
Letni Festiwal Jazzowy: Yellowjackets - Kijów.Centrum, Kraków
Filharmonia-Muzyka w Jazovii - Piotr Metz - Beatlesi, jakich nie znacie - CK Jazovia, Gliwice
Letni Festiwal Jazzowy: Krzysztof Ścierański New Quartet - Piwnica Pod Baranami, Kraków

**23.07**

Mazury Hip Hop Festiwal - Twierdza Boyen, Giżycko

**24.07**

23. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL NON SOLA SCRIPTA - Kościół św. Krzyża, Wrocław
Tribute to Frank Sinatra - Opera Leśna, Sopot
Stacey Kent - Filharmonia Kaszubska, Wejherowo
Tribute to Frank Sinatra: Soyka, Turnau, Badach, Cerekwicka, Zagrobelny - Opera Leśna, Sopot

**25.07**

40.urodziny Tede x Ekipa Wielkie Joł & Goście - Amfiteatr, Koszalin
New York Voices - Teatr Muzyczny, pl. Grunwaldzki 1, Gdynia

**27.07**

Dan Mangan - Stary Maneż, Gdańsk

**28.07**

Milky Chance - Progresja Music Zone, Warszawa

**29.07**

KRAFTWERK 3D - Opera Leśna, Sopot
Festiwal Gdańsk Dźwiga Muzę - Plac Zebrań Ludowych, Gdańsk

Audioriver - Plaża nad Wisłą, Płock

**30.07**

Deez Nuts - E-Ticket - Hydrozagadka, Warszawa
Festiwal Gdańsk Dźwiga Muzę - Plac Zebrań Ludowych, Gdańsk
Euforia Festival - Plaża główna Boszkowo k.Leszna, Boszkowo
Disco Polo Festival - Park Rozrywki Energylandia, Zator
Ale Musicale! - Opera Leśna, Sopot
Audioriver - Plaża nad Wisłą, Płock

**31.07**

José Carreras & Justyna Steczkowska - Opera Leśna, Sopot
Piotr Rogucki - Amfiteatr im.Czesława Niemena, Olsztyn

**Ideą Reggaelandu jest popularyzacja muzyki reggae i jej licznych odmian, a także zapewnienie publiczności radosnej i bezpiecznej zabawy w warunkach piknikowych, z grającą na żywo czołówką polskich i zagranicznych gwiazd muzyki korzennej.**

Na Reggaelandzie można pobujać się przy spokojnych rytmach roots reggae czy dub, poszaleć przy ragga, dancehall tudzież jungle. Festiwal nie mógłby się odbywać bez najstarszych odmian muzyki korzennej – ska i rocksteady.
Reggaeland to również Płock, który swoim położeniem i atrakcjami turystycznymi co roku latem przyciąga rzesze turystów. To tu wody Wisły na jeden weekend lipca zamieniają się w ciepłe Morze Karaibskie, a nadwiślański piasek – w ciepłą, jamajską plażę…

**Na płockiej plaży wystąpią m.in.:**
Johny Rockers
Rootzmans
Silesian Sound Live
Bethel
Bakshish
Dubioza Kolektiv
Maleo Reggae Rockers
Mistah Lego
Jafia
Sara Lugo
Bednarek
Skarra Mucci
Raging Fyah
Pajujo
Archi
Masala Sound System
DJ Vadim
Hopkins
Ictus Band
Congo Natty
Rogal Salut Sound

Więcej: www.reggaeland.eu

**Tegoroczna, 22 edycja festiwalu rusza 1 lipca w gwiazdorskiej obsadzie i zapowiada się rewelacyjnie.**
Wystąpią międzynarodowe gwiazdy, znakomici artyści z Włoch, USA, Francji, Skandynawii, Austrii, Polski i Hiszpanii. W tym roku festiwal z poszerzoną formułą o dodatkowy, galowy koncert w Studio Polskiego Radia im. W. Lutosławskiego.
To jedyny tego typu plenerowy festiwal jazzowy w Polsce adresowany do szerokiej publiczności o bezpłatnej formule. Należy do najpopularniejszych i największych - pod względem ilości gromadzonej publiczności, festiwalem jazzowym w Polsce. Festiwal trwa 2 miesiące wakacyjne, koncerty odbywają się w każda sobotę lipca i sierpnia.
Od lat jest wizytówką artystyczną i turystyczną stolicy. Jedna edycja festiwalu gromadzi około 40 tysięcy publiczności zróżnicowanej wiekowo i społecznie, na którą składają się zarówno warszawiacy, jak i turyści z Polski i zagranicy.
Festiwal kreuje nowe fakty i jakości artystyczne. Międzynarodowe gwiazdy, premiery i jazzowe odkrycia, to od kilku lat znaki rozpoznawcze festiwalu.
W lipcu polecamy:
1.07 - Stefano Bollani Danish Trio (Włochy, Dania)
2.07 - Bireli Lagrene Gypsy Jazz Trio Project (Francja)
9.07- Vladislav „Adzik" Sendecki Polish Blue Note Quartet
16.07 - David Helbock Trio feat. Simon Frick Project (Austria)
23.07 - Ulf Wakenius / Leonardo Corradi / Tony Match - A Wes Montgomery Celebration (Szwecja, Włochy, Francja)
30.07 - Sławek Jaskułke Trio - Project „On"

## ZAPOWIEDZI FILMOWE

Michel Racine (Fabrice Luchini) jest sędzią. Właśnie orzeka w bardzo trudnej sprawie. Opinia społeczna swój osąd już wydała, ale Michel chce zbadać sprawę dokładniej. Czuje, że tym razem ma do czynienia z przypadkiem, który nie jest tak prosty, jak się wydaje. Oddany pracy nie myśli o niczym innym.
Sytuacja komplikuje się, kiedy w czasie procesu wśród ławników dostrzega Dittę (Sidse Babett Knudsen), z którą kiedyś spotykał się. Nie widzieli się od lat, w życiu obojga wiele zdążyło się zmienić. Ditte ma kilkuletnią córkę i stoi na życiowym rozdrożu.
Spotkanie tych dwojga staje się dla reżysera pretekstem do przypomnienia, że stara miłość nie rdzewieje. A także do zwrócenia uwagi, że ferowanie wyroków leży w rękach ludzi, którzy mają swoje słabości i problemy. Bo pod wpływem nawrotu uczucia oboje na sprawę będą patrzeć inaczej. Dramat sądowy przejmująco łączy się tutaj z historią miłosną. Tylko czy miłość okaże się dla walczących o sprawiedliwość bohaterów sprawiedliwa?
**„Subtelność", reż. Christian Vincent, dystrybucja Aurora Films. Premiera: 07.07.2016.**

Środek zimy. Sześciu mężczyzn rusza na wyprawę wędkarską na Morzu Egejskim. Szybko okazuje się, że ich jacht jest uszkodzony i muszą zacumować przy najbliższej bezpiecznej przystani, by dokonać naprawy. Kiedy reperacja trwa, wędkarze zabijają czas, grając w „Chevalier", grę polegającą na ustaleniu, który z graczy jest najlepszy w kolejnych wyzwaniach. Trofeum stanowi pierścień przechodzący z rąk do rąk. I jest jedna zasada: nikt nie ma prawa opuścić łodzi przed końcem gry...
**„Chevalier", reż. Athina Rachel Tsangari, dystrybucja Aurora Films. Premiera: 22.07.2016.**

Grupa magików, która na wyżyny wzniosła sztukę scenicznej iluzji – ukazując ludzkim oczom rzeczy o jakich dotąd nikomu się nie śniło i obdarowując publiczność milionami dolarów z kont niczego nie podejrzewających bogaczy – tym razem wpadnie w nie lada tarapaty. Ich żądny zemsty dawny rywal doprowadzi do katastrofy podczas finału Super Bowl, o którą oskarżeni zostaną CZTEREJ JEŹDŹCY. Uciekając przed FBI i policją, znienawidzeni przez publiczność będą musieli udowodnić swą niewinność i usidlić swego wroga. A wszystko to oczywiście przy użyciu swych niezwykłych umiejętności.
**„Iluzja 2", reż. John M. Chu, dystrybucja Monolith Films. Premiera kinowa: 08.07.2016.**

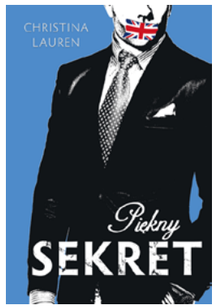
Dla osiemnastolatek Jessiki, Jenny, Taru i Aino wkroczenie w dorosłość oznacza utratę niewinności i wiary. Film opowiada o radzeniu sobie z brutalnością życia i o tym, że czasami warto mieć grubą skórę". Fabuła filmu oparta jest na autentycznych wydarzeniach. To historia czterech dziewczyn z Helsinek, które przez rok nagrywają prowokacyjne filmowe pamiętniki.
**„Dziewczyny inne niż wszystkie", reż. Esa Illi, dystrybucja Spectator. Premiera kinowa: 15.07.2016.**

„Joy" to burzliwa historia rodzinna rozgrywająca się na przestrzeni czterech dekad, skoncentrowana na życiu jednej dziewczyny, która konsekwentnie dąży do celu. Film oparto na biografii Joy Mangano, gwiazdy telezakupów lat 90. ubiegłego wieku, która wymyśliła mopa, co przyniosło jej fortunę. Dzięki determinacji i wierze w siebie zwyczajna kobieta, samotna matka, staje się milionerką i liderką, zaprowadzając swoisty matriarchat zarówno w rodzinie, jak i w kierowanym przez siebie przedsiębiorstwie. Zdrady, perfidia, utrata niewinności i blizny po miłosnych ranach ukształtowały kobietę niezłomną, nie bojącą ryzyka i dążącą za marzeniami. Wewnętrzna siła Joy, jej determinacja w walce o swoje, nie zapominając przy tym o dobru i szczęściu najbliższych złożyły się na historię, która - nie pozbawiona wątków komediowych - chwyta za serce i na długo pozostaje w pamięci.
**„Joy", reż. David O Russell, dystrybucja Imperial CinePix. JUŻ NA DVD.**

## DVD

Bohaterem „Zjawy" jest legendarny odkrywca i myśliwy Hugh Glass (DiCaprio), który zaatakowany przez niedźwiedzia, zdradzony przez jednego z członków wyprawy (Tom Hardy), ledwo żywy zostaje porzucony przez towarzyszy i pozostawiony na pewną śmierć. Wbrew wszystkiemu udaje mu się przeżyć. Zmagając się z bezlitosnymi zimowymi warunkami, wytrwale i desperacko brnie przez dzikie tereny, gnany miłością do rodziny i nieokiełznaną żądzą zemsty. Ten uznany za arcydzieło sztuki filmowej epicki obraz, jak żaden wcześniej, ukazuje niezwykłą siłę ludzkiego ducha, trzymając w napięciu i wciągając widza bez reszty.
**„Zjawa", reż. Alejandro Gonzalez Inarritu, dystrybucja Imperial CinePix. JUŻ NA DVD.**

Nominowana do Oscara Saoirse Ronan rozświetla ekran jako Eilis Lacey, młoda irlandzka imigrantka szukająca nowego życia i szczęścia na Brooklynie lat 50. ubiegłego wieku. Początkowa tęsknota za domem i ojczyzną wkrótce ustępuje, gdy dziewczyna wdaje się w namiętny romans. Jednak gdy otrzymuje wieści z rodzinnego miasta musi dokonać trudnego wyboru między dwoma krajami i dwoma mężczyznami na przeciwnych krańcach świata. Oparty na motywach bestsellerowej powieści „Brooklyn" jest ciepłą, cudowną historią o miłości... i odnajdywaniu drogi do domu.
**„Brooklyn", reż. John Crowley, dystrybucja Imperial CinePix. JUŻ NA DVD.**




Kiedy szef oznajmia Ruby Miller, że wysyła ją na długą delegację do Nowego Jorku, dziewczyna jest zszokowana. Jako jedna z najlepszych w branży inżynieryjnej w Londynie wie, że zawodowo sobie poradzi. Ale drży na myśl, że najbliższy miesiąc spędzi blisko zawodowo i fizycznie - bo w tym samym hotelu – z Niallem Stellą, szefem planowania w firmie i największym ciachem na świecie. Chociaż ona od miesięcy jest w nim zadurzona, Niall ledwie ją zauważa. Dopiero po całonocnym flircie na pokładzie samolotu budzi się i zaczyna zwracać na nią uwagę…
Niall Stella, świeży rozwodnik, rzadko się rozluźnia i łamie reguły, a jak sam najlepiej wie, z kobietami radzi sobie beznadziejnie. Ale nawet on docenia powiew świeżego powietrza, jaki wnosi spontaniczna Ruby. Kiedy atrakcyjna Kalifornijka stawia sobie za cel pomóc seksownemu Brytyjczykowi rozluźnić się, nic jej nie powstrzyma. Tysiące mil od Londynu łatwo kochankom udawać. Ale czy związek, który zbudowali, nie runie po powrocie do domu?
**„Piękny sekret", Christina Lauren, Wydawnictwo Zysk i S-ka. Premiera: 04.07.2016.**

W XVI wieku Korona Kastylii prowadzi intensywny podbój Nowego Świata. Karol V pragnie wprowadzić chrześcijaństwo w odległych rejonach imperium. Aby zapobiec mieszaniu się krwi kolonizatorów i tubylców, hiszpańska Rada do spraw Indii wysyła do Ameryki pierwszą w historii ekspedycję kobiet: osiemdziesiąt dziewcząt pochodzących z najznakomitszych rodzin szlacheckich, które utraciły swe fortuny na skutek kryzysu dotykającego wówczas Hiszpanię. Trudy podróży za ocean oraz „nieporządek" Nowego Świata wystawią je na niejedną próbę.
Książka „W sercu oceanu" to emocjonująca powieść o przygodzie, bohaterstwie i namiętności.
**„W sercu oceanu", Elvira Menéndez, tłum. Agnieszka Fijałkowska-Żydok, Seria Black Publishing, Wydawnictwo Czarne. Premiera: 20.07.2016.**

Cejlon, lata dwudzieste i trzydzieste XX wieku.
Dziewiętnastoletnia Gwen Hooper przypływa na Cejlon, by zamieszkać z mężem na plantacji herbaty, którą jego rodzina prowadzi od pokoleń. Jest zakochana i zachwycona nowym życiem na egzotycznej wyspie.
Jednak Laurence, małomówny i zapracowany, nie poświęca żonie wiele czasu. Podczas samotnych dni w posiadłości Gwen natrafia na ślady tajemniczej przeszłości: ubranka dziecka w skrzyni, zamknięte drzwi, zarośnięty grób w ogrodzie. Laurence nie chce z nią rozmawiać o rodzinnych sekretach. Jednak Gwen sama już wkrótce będzie musiała ukrywać własną tajemnicę.
**„Żona plantatora herbaty", Dinah Jefferies, Wydawnictwo Harper Collins. Premiera: 07.2016.**

Emaline właśnie skończyła liceum i jesienią wyjeżdża na studia. Na początku wakacji niespodziewanie zerwała z Lukiem. Chodzili ze sobą trzy lata i do niedawna myślała, że ten związek jest idealny. Tymczasem w nadmorskim miasteczku pojawia się Theo, nowojorczyk, ambitny student szkoły filmowej. Wakacyjny romans? Czemu nie.
Do Colby przyjeżdża też na lato ojciec Emaline, który rzadko utrzymywał z nią kontakt. Emaline pociąga urok wielkiego świata, jaki roztaczają przed nią Theo i ojciec. Ambitna i pracowita, zawsze pragnęła gwiazdki z nieba i jeszcze więcej. Jednak nie można mieć wszystkiego, a marzenia nie zawsze się spełniają.
**„Gwiazdka z nieba i jeszcze więcej", Sarah Dessen, Wydawnictwo Harper Collins. Premiera: 07.2016.**

Jak bardzo można wejść w cudze życie i nie zgubić siebie?
Życie Bec to porażka. Ma romans z żonatym wykładowcą, studia ją nie interesują. Latem podejmuje pracę jako opiekunka Kate, 36-letniej kobiety, która choruje na stwardnienie zanikowe boczne i jeździ na wózku. To ma być tylko praca wakacyjna, ale Bec wielu rzeczy jeszcze nie wie.
Różni je wszystko: wiek, status majątkowy, wykształcenie. Przed chorobą, która unieruchomiła ją całkowicie i skazała na łaskę innych, Kate była bizneswoman, otoczoną gronem przyjaciół, świetną gospodynią w pięknym domu u boku przystojnego męża. Teraz ten idealny obraz nie ma nic wspólnego z rzeczywistością. Jak daleko można się posunąć, żeby sprawdzić siłę przyjaźni?
Książka została zekranizowana, a główne role zagrały Hilary Swank i Emmy Rossum (reż. George C. Wolfe).
**„Nie jesteś sobą", Michelle Wildgen, Wydawnictwo Marginesy. Premiera: lipiec 2016.**

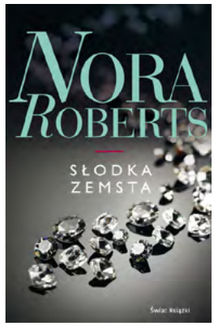
Moja mama nigdy nie podejrzewała, że obserwowałam Garrettów. I to przez cały czas. Nie spodobałoby się jej to.
Garrettowie są absolutnym przeciwieństwem Reedów. Głośni, bałaganiarscy, emocjonalni. Siedząc w swoim punkcie obserwacyjnym Samantha Reed codziennie marzy o tym, by stać się jedną z nich. . . Aż do pewnego letniego wieczoru, kiedy Jase Garrett wspina się na dach obok niej i zmienia wszystko.
Zakochują się w sobie bez pamięci, przedzierając się przez potknięcia i cuda pierwszej miłości. Rodzina Jase'a przyjmuje Samanthę jak swoją, chociaż dziewczyna początkowo ukrywa swój związek z nim. Wtedy zdarza się coś nie do pomyślenia i świat Samanthy się rozpada. Dziewczyna staje przed niemożliwą do podjęcia decyzją. Która rodzina idealna zdoła ją ocalić? A może nadszedł czas, by sama ocaliła siebie?
Poruszająca powieść o rodzinie, przyjaźni, pierwszej miłości i o tym, jak zachować lojalność wobec jednej osoby, nie zdradzając innej.
**„Moje życie obok", Huntley Fitzpatrick, Wydawnictwo Zysk i S-ka. JUŻ W KSIĘGARNIACH.**

Layla i Tristan rozumieją się bez słów – jako przyjaciele. Oboje bowiem są w stałych związkach. Tristan przynosi Layli wieczorem do biura jedzenie, porywa w najpiękniejsze zakątki miasta i rzuca w niebo zimne ognie, ponieważ wie, że wiele z marzeń Layli nie znalazło jeszcze spełnienia. Wspólnie przeżywają jedną niezwykłą chwilę za drugą. Czy naprawdę istnieje wielka miłość i doskonałe ulubione momenty? I jaką cenę trzeba zapłacić, aby ich doświadczyć?
**„Ulubione momenty", Adriana Popescu, Wydawnictwo Media Rodzina. JUŻ W KSIĘGARNIACH.**

Pięć przyjaciółek o różnych osobowościach i poglądach na politykę, religię, miłość i rodzinę. Mimo różnic łączy je więź, która przetrwała wzloty i upadki. Poznały się na Akademii Sztuk Pięknych,
kiedy miały po dwadzieścia lat, po studiach każda zamieszkała w innym miejscu, a teraz znów się spotykają.
Czy stawią czoła niedopowiedzeniom i skrywanym sekretom, które nagromadziły się między nimi przez lata? Czy przyjaźń wytrzyma kolejną próbę?
**„Strzeżcie się niezwykłych kobiet", Claire Delannoy, Wydawnictwo Czarna Owca. Premiera: 06.07.2016.**

Ayesha ucieka od brutalnego męża razem z córką. Znajdują bezpieczne schronienie w wielkim domu byłej gwiazdy popu, Haydena Danielsa, który od paru lat ukrywa się przed ludźmi. W domu Haydena mieszkają również inne osoby po przejściach: Crystal, tancerka w nocnym klubie, i Joy, emerytka w permanentnie złym humorze. Wszyscy samotni, pokiereszowani przez życie, tworzą niekonwencjonalną rodzinę. Jednak mąż Ayeshy nie daje za wygraną. Za wszelką cenę chce ją odnaleźć i ukarać. Wzruszająca i optymistyczna powieść o tym, że zawsze można zacząć od nowa, znaleźć przyjaźń, miłość i własne miejsce na ziemi.
**„Moje miejsce na ziemi", Carole Matthews, Wydawnictwo Harper Collins. Premiera: 07.2016.**

Gdy młodzi farmaceuci, Marylka i Sławek, w dość osobliwych okolicznościach weszli w posiadanie apteki, marzyło im się spokojne, bezstresowe życie. Niestety ich szczęście szybko zakłócił wędrujący trup… A taki trup to nie lada kłopot dla policji, nie mówiąc już o właścicielach posesji odwiedzanych przez ciało. Co gorsza, w cały ten pasztet wmieszał się wielki czarny kocur obronny o imieniu Belzebub… Oj, chyba nie obejdzie się bez tabletek z krzyżykiem!
Pełna czarnego humoru powieść o dziwnym nieboszczyku i jeszcze dziwniejszym mordercy.
**„Nieboszczyk wędrowny", Małgorzata J. Kursa, Wydawnictwo Nasza Księgarnia. Premiera: 20.07.2016.**




Adrianne, córka arabskiego szejka, od dawna obmyśla zemstę na ojcu, który kiedyś skrzywdził jej matkę. Postanawia wykraść z pałacu dumę jego kolekcji, najcenniejszy klejnot świata. Skarbiec jest pilnie strzeżony, lecz nie ma na świecie sejfu, którego nie otworzyłaby Adrianne – zuchwała i nieuchwytna złodziejka biżuterii. Tym razem jednak w ślad za nią podąża były włamywacz, obecnie agent Interpolu.
**„Słodka zemsta", Nora Roberts, Wydawnictwo Świat Książki. Premiera: 01.07.2015.**

Byli zakochani do szaleństwa. Najszczęśliwsze małżeństwo świata.
Właśnie mieli świętować pierwszą rocznicę ślubu, kiedy helikopter Jessego zniknął nad oceanem…
Emma czekała. Przez trzy lata. I nagle znów się zakochała. Znów jest szczęśliwa. Wkrótce wyjdzie za mąż. I wtedy wraca Jesse…
Kto jest jej jedyną miłością?
I co to znaczy kochać naprawdę?
Emma wie, że powinna posłuchać serca. Rzecz w tym, że nie wie, co jej ono mówi…
**„Jedyna miłość razy dwa", Taylor Jenkins Reid, Wydawnictwo Amber. Premiera: 21.07.2016.**

Arthur Pepper ma 69 lat i wiedzie proste życie. Każdego dnia wstaje dokładnie o 7:30, ubiera się w przygotowane wcześniej rzeczy – koniecznie w musztardową kamizelkę – tak jak robił to za życia swojej żony, Miriam. I idzie podlać paprotkę, Fredericę, z którą zaczął rozmawiać po tym, jak Miriam umarła. Czyli rok temu. Ale los szykuje dla niego niespodziankę, która wywróci rutynę jego życia do góry nogami. W rzeczach żony Arthur znajduje bowiem tajemniczą bransoletkę z przywieszkami, której nie widział u Miriam nigdy, przez 40 lat małżeństwa. I rozpoczyna wielką podróż, by odkryć sekrety życia ukochanej sprzed czasów, kiedy się poznali. Od Londynu, przez Paryż, aż na drugą stronę kuli ziemskiej. Będzie to uzdrawiająca wyprawa, pełna bólu i nadziei, która w końcu pozwoli mu odkryć samego siebie.
**„Osobliwe szczęście Arthura Peppera", Phaedra Patrick, Wydawnictwo Albatros. JUŻ W KSIĘGARNIACH.**

Ewa, niedoceniana przez szefa fotograficzka, dostaje atrakcyjne zlecenie, które może wykonać tylko kobieta. Wiąże się ono z wyjazdem do malowniczej Prowansji oraz przygotowaniem zdjęć reklamowych ekskluzywnej kwiaciarni. Na miejscu bohaterka poznaje wyjątkową rodzinę, dla której tradycja była od wieków ostoją porządku i życiowym drogowskazem. Nestorce rodu, Konstancji, nie podobają się nowatorskie pomysły młodszego pokolenia. Kobieta chce pozostać wierna zasadom, którymi kierowały się wszystkie jej przodkinie, a jednocześnie próbuje zrozumieć siłę młodości. Jednak bolesna tajemnica odbiera jej trzeźwość osądu. Stare mury rodowej rezydencji skrywają zresztą znacznie więcej sekretów… Niespodziewanie dla samej siebie Ewa znajdzie się w centrum niezwykłych wydarzeń, których korzenie tkwią w odległej przeszłości.

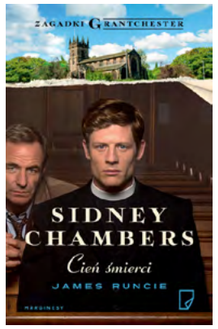
**„Francuskie zlecenie", Anna J. Szepielak, Wydawnictwo Nasza Księgarnia. Premiera: 20.07.2016.**

Książę Setna, młodszy syn faraona Ramzesa II, ma udać się do stolicy, by uzyskać od ojca informację na temat zapieczętowanego dzbana Ozyrysa – magicznego naczynia, w którym zamknięta jest tajemnica życia i śmierci. Jego droga najeżona jest jednak niebezpieczeństwami. W końcu Setna otrzymuje misję: ma zdobyć Księgę Thota – zakazany tekst opisujący jedyny sposób na powstrzymanie czarnoksiężnika o mrocznych zamiarach, który ukradł dzban Ozyrysa.

Narzeczona Setny, Sekhet, żyje w ukryciu, odkąd ojciec poinformował ją o swoim przerażającym projekcie, a następnie usiłował zgładzić. Znowu jednak musi uciekać przed zabójcami i opuszcza dom wiejskiej rodziny, w którym się schroniła. Czy Sekhet zdoła przekazać Setnie straszliwy sekret, który jej powierzono?

A tymczasem czarnoksiężnik wciąż posuwa się naprzód na drodze Zła…

**„Zakazana księga", Christian Jacq, Wydawnictwo Rebis. JUŻ W KSIĘGARNIACH.**




Lata pięćdziesiąte. Angielska prowincja, piękne uniwersyteckie Cambridge i barwny Londyn, miasto jeszcze konserwatywne i pełne uprzedzeń, ale już tętniące jazzem.

Jak to się dzieje, że skromny młody pastor w niewielkim Grantchester zamienia się

w detektywa, którego nie powstydziłaby się Agatha Christie? Oczywiście przypadkiem.

Sidney Chambers chciałby bez reszty poświęcać uwagę swoim parafianom, ale skoro parafianie giną w tajemniczych okolicznościach, a wręcz sami popełniają zbrodnie, skoro jego najbliższym przyjacielem jest zapracowany inspektor policji, to siła wyższa – on sam musi brać udział w śledztwie.

Na podstawie książki powstał popularny angielski serial „Grantchester" z Jamesem Nortonem w roli pastora.

**„Cień śmierci", James Runcie, Sidney Chambers, Wydawnictwo Marginesy. Premiera: 06.07.2016.**

Akcja powieści rozgrywa się przez ostatnie pół wieku na Sycylii.

Tosca była biedną dziewczynką, którą ojciec oddał na wychowanie do pałacu Leo d'Anjou, gdzie żyła jak księżniczka. Jej losy nierozerwalnie zostały połączone z losami tego jednego z ostatnich książąt na Sycylii.

Książę, który wychowywał Toscę tak jak swoje córki, w pewnym momencie pokochał ją namiętną i gorącą miłością, a ona to uczucie odwzajemniła mimo dużej różnicy wieku. Ich szczęście jednak nie trwa wiecznie.

Po latach poznajemy jak Tosca prowadzi niezwykły dom opieki dla wdów. Dom jest pełen radości i śmiechu.

To piękna i malownicza opowieść o miłości, odwadze i spełnionych marzeniach.

**„Tamtego lata na Sycylii", Marlena de Blasi, Wydawnictwo Muza. JUŻ W KSIĘGARNIACH.**

Książka dla każdego, kto szuka nadziei! Poznaj życie Leny! Miłość w średnim wieku? Czemu nie, ale jaką cenę Lena musi zapłacić za to uczucie? Przeczytajcie!

Kobieta w średnim wieku, po przejściach, w zasadzie niewiele już chce od życia. Najczęściej po prostu świętego spokoju. Nie dla niej miłosne wzloty, romantyczne wyznania, upojne noce.

Zwyczajnie nie wierzy, by coś dobrego mogło ją jeszcze spotkać. Dlatego gdy Lena wpada niespodziewanie w ramiona przystojnego mężczyzny, broni się zaciekle, by nie dać się porwać uczuciu. Czy uda się jej zachować swą długo budowaną stabilizację?

Ile będzie ją kosztować ta walka? A czy w ogóle można się uchronić przed przeznaczeniem?

Książka Elżbiety Ceglarek to z pewnością pozycja dla tych, którzy potrzebują nadziei.

**„Drugie życie Leny", Elżbieta Ceglarek, Rozpisani.pl. JUŻ W SPRZEDAŻY.**

Ewa i Maciek biorą ślub. Dla niego to racjonalny krok, dla niej spełnienie marzeń. Małżeństwo nie jest jednak bajkowe. Dla Ewy zabrakło miejsca w napiętym grafiku męża. Dzieci? Temat tabu, a później powód kolejnego rozczarowania.

W życiu Ewy pojawia się przyjaciel i kochanek z czasów młodości.

Czy to Ewa, niewierna, jest wszystkiemu winna? Nawet w małżeństwie, któremu nie można zarzucić nic, prócz tego, że brak w nim miłości?

Czy Ewa i Maciek mają jeszcze jakąś szansę?

**„Opowieść niewiernej", Magalena Witkiewicz, Wydawnictwo Filia. Premiera: 20.07.2016.**

Początek XX wieku. Trzyletnia Beryl Markham przeprowadza się wraz z rodzicami na farmę w Kenii. To miejsce szybko staje się jej domem, a członkowie plemienia Kipsigis przewodnikami po nowej i dzikiej krainie.

Wychowywana samotnie przez ojca Beryl szybko wyrasta na niezależną i silną kobietę. Nie boi się niczego. Z wyjątkiem miłości.

Kiedy poznaje Karen Blixen i jej kochanka, Denysa Fincha Hattona, jej życie zmienia się na zawsze. Uwikłana w miłosny trójkąt, odnajduje w sobie pasję, która wzniesie ją ku słońcu.

Okrążyć słońce to oparta na faktach historia Beryl Markham, kobiety, która daleko wyprzedziła swoje czasy. Pionierki lotnictwa, treserki koni, skandalistki i buntowniczki uwikłanej w miłosną relację tak doskonale upamiętnioną w Pożegnaniu z Afryką. Paula McLain powraca z kolejną znakomitą książką o kobiecie, która zawsze żyła według swoich zasad.

**„Okrążyć słońce", Paula McLain, Wydawnictwo Między Słowami. Premiera: 20.07.2016.**

Kiedy się spotkali, pachniał burbonem, mydłem, tytoniem i wilgotną bawełną. Ich fascynacja była natychmiastowa i obustronna. Kilka miesięcy później byli już małżeństwem.

Ernest Hemingway i Hadley Richardson.

Los rzucił ich do magicznego Paryża lat dwudziestych: stolicy światowej bohemy, pełnej gwarnych, zadymionych barów, gdzie zabawa trwała do białego rana.

To tam, w atmosferze bogactwa i intensywności życia legendarnego „straconego pokolenia", rozkwitała ich miłość.

Do chwili, gdy pojawiła się druga kobieta.

Ale to właśnie o Richardson pod koniec życia i po kolejnych małżeństwach Hemingway powiedział, że „wolałby umrzeć, niż zakochać się w kimś innym niż Hadley".

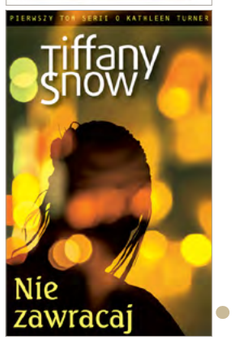
To jest jej historia.

**„Paryska żona", Paula McLain, Wydawnictwo Między Słowami. Premiera: 20.07.2016.**

Czwartego lipca 1946 roku w Kielcach doszło do pogromu Żydów. Sześćdziesiąt pięć lat później za sprawą tego tragicznego wydarzenia splotą się ze sobą losy dwóch kobiet. Pierwsza z nich to Julia Pirotte (postać autentyczna), żydowska komunistka, w 1946 wysłana do Kielc jako fotoreporterka „Żołnierza Polskiego" na pogrzeb ofiar pogromu. Druga – Weronika Czerny, badaczka stosunków polsko-żydowskich w czasie II wojny światowej, naznaczona traumą okrutnej tajemnicy rodzinnej. W przeddzień uroczystości upamiętniającej ofiary pogromu kieleckiego na Weronikę spada nowy cios: znika jej dziesięcioletnia córka Laura.

Czyżby porwał ją chory psychicznie ojciec? A może jest to zemsta kogoś, kto nie chce wybaczyć Weronice ujawniania niewygodnej prawdy… Rozpoczynają się dramatyczne poszukiwania, w których towarzyszą bohaterce dwaj mężczyźni – policjant po przejściach i dziennikarz lokalnej telewizji. Będzie to także podróż w czasie, podczas której Weronika nie tylko dowie się czegoś nowego o pochodzeniu własnej córki, ale też – za sprawą niespodziewanego romansu – lepiej pozna samą siebie.

**„Czarne liście", Maja Wolny, Wydawnictwo Czarna Owca. Premiera: 06.07.2016.**



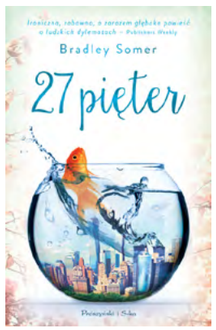

Turner, dwudziestoczterolatka z prowincjonalnego miasteczka w stanie Indiana, po śmierci rodziców (ojciec – policjant, zginął w akcji, matka zmarła na raka) zmuszona jest rzucić studia prawnicze, sprzedać dom i przeprowadzić się do stolicy stanu, Indianapolis. Tu, aby się utrzymać, podejmuje dwie prace – w dzień jako goniec w dużej firmie prawniczej, a wieczorami jako barmanka. Wkrótce na skutek niefortunnego zdarzenia ma okazję bliżej poznać jednego z partnerów w firmie – znanego z częstych przelotnych romansów Blane'a Kirka. Jednocześnie poprzez śmierć sąsiadki zostaje uwikłana w aferę dotyczącą fałszowania elektronicznych wyników wyborów do władz stanowych. Przypadkowo dowiaduje się, że w tę samą aferę zamieszany jest jej pracodawca, a teraz również kochanek. W miarę, jak akcja nabiera tempa i staje się coraz bardziej sensacyjna, romans Kathleen i Blane'a staje się jeszcze bardziej płomienny.

**„Nie zawracaj", Tiffany Snow, Wydawnictwo Arkady. JUŻ W SPRZEDAŻY.**

Chris Hadfield już jako mały chłopiec marzył o podróżach kosmicznych. W kosmosie spędził prawie 4000 godzin. Podczas swoich licznych misji musiał między innymi włamać się do stacji kosmicznej z pomocą żołnierskiego noża; wyrzucić żywego węża z kabiny samolotu, który właśnie pilotował; został też na pewien czas oślepiony podczas „spaceru" na orbicie i do promu kosmicznego wracał po omacku.

Ekstremalnie ryzykowna praca kosmonautów na zawsze zmienia każdego, kto choć raz znalazł się w kosmosie. Dlatego opowieść Hadfielda pozwoli każdemu spojrzeć na nasze życie na Ziemi z zaskakującej perspektywy.

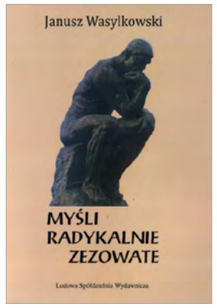
**„Kosmiczny poradnik życia na Ziemi", Chris Hadfield, Wydawnictwo Znak. JUŻ W KSIĘGARNIACH.**




Spragniona przygód złota rybka imieniem Ian przy pierwszej nadarzającej się okazji wyskakuje ze swojego kulistego akwarium, stojącego na balkonie dwudziestego siódmego piętra, i tak rozpoczyna swój lot. Mijając kolejne piętra, obserwuje życie mieszkańców bloku o nazwie Sewilla na Roxy.

A są wśród nich: atrakcyjny przyszły paleoklimatolog, obecnie erotoman, studentka obarczona niezmiernie ważną misją, femme fatale w różowej koszulce nocnej, robotnik budowlany z tajemniczym pakunkiem, kobieta cierpiąca na agorafobię, a także jedenastoletni podróżnik w czasie. Łączą ich wszystkich czas i przestrzeń, ale też coś o wiele istotniejszego: każde stoi przed podjęciem decyzji, po której ich życie już nigdy nie będzie takie samo.

**„27 pięter", Bradley Somer, Prószyński i S-ka. JUŻ W KSIĘGARNIACH.**




Kolejny, ciekawy zbiór aforyzmów znanego poety, pisarza satyryka, aforysty; dyrektora Instytutu Lwowskiego. Kierował w Warszawie Telewizyjnym Teatrem Rozrywki i Teatrem „Buffo”.
Oto kilka z nich:
Czy bohaterską śmierć uznać należy za życiowy sukces.
Miał pecha. Cieszył się poparciem władzy, która nie cieszyła się poparciem społeczeństwa.
Nigdy nie będziemy szczęśliwi, jeżeli będziemy nienawidzieć. Ale jak kochać ludzi jak... (I tu każdy z nas może wpisać nazwiska tych, których...)
Jednych bili za przekonania, drugich za brak przekonań... Na szczęście bili bez przekonania.
Dobra władza uchwaliła, że w pierwszej kolejności zaspokajane będą potrzeby tych, którzy żadnych potrzeb nie mają...
Konflikty pokoleniowe będą narastać. Kiedyś żyły dwa pokolenia jednocześnie, teraz trzy i cztery... I wszystkie mają inne przekonania i żądania. Zgłupieć można.
Mężczyzna powinien bronić honoru swojej damy, która choćby damą nie była, ale swój honor ma; czego o wielu mężczyznach powiedzieć się nie da.
**„Myśli radykalnie zezowate”, Janusz Wasylkowski, Wydawnictwo LSW. W KSIĘGARNIACH.**

Jest to siódmy zbiór aforyzmów tego Autora, który ukazał się w Ludowej Spółdzielni Wydawniczej w latach 2015-2016. Niepowtarzalny humor, wspaniały zmysł obserwacji i życiowa mądrość to atuty zawierające się w opublikowanych tekstach. Serdecznie zachęcamy do lektury.
Oto kilka przykładów:
Duża grupa ludzi walczyła o wolność. Znacznie większa mówi, że walczyła.
Los nie oszczędza głupich. Ale i mądrym daje często do zrozumienia, kto tu rządzi!
Władza ludu ma tę wadę, że za dużo jest chętnych do rządzenia, a za mało do pracy.
Nieróbstwo jest namiętnością, która nic nie kosztuje, a sprawia przyjemność. Jedyny wysiłek to znalezienie kogoś, kto będzie utrzymywał nieroba.
**„Myśli poniekąd zezowate”, Janusz Wasylkowski, Wydawnictwo LSW. W KSIĘGARNIACH.**

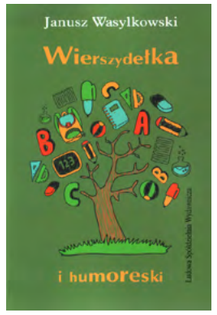
Myśli niewątpliwie zezowate to zbiór znakomitych fraszek Janusza Wasylkowskiego, znawcy tej zwartej i wyrafinowanej formy literackiej.
Oto przykłady:
Zrezygnowaliśmy z kultu jednostki. Obawiam się, że nadchodzi epoka kultu zer...
Każda władza myśli przed wszystkim o zaspokojeniu potrzeb tych, którzy są jej potrzebni; niepotrzebni nie powinni mieć żadnych potrzeb.
Warto żyć i umierać dla idei, którą się ceni i szanuje. Ale kto dziś, z tych, którzy żyją z idei, chce dla niej umrzeć?
Gdyby wyborcy byli mądrzy, głosowaliby na tych, którzy powiadają, że za ich rządów będzie źle albo jeszcze gorzej. Wyborcy powinni przecież wiedzieć, że politycy nigdy nie dotrzymują swoich obietnic.
Demokracja ma też swoje słabe strony. Wszyscy chcą rządzić, a nikt nie chce płacić podatków.
**„Myśli niewątpliwie zezowate”, Janusz Wasylkowski, Wydawnictwo LSW. W KSIĘGARNIACH.**

Myśli jak najbardziej zezowate to zbiór znakomitych fraszek Janusza Wasylkowskiego, znawcy tej zwartej i wyrafinowanej formy literackiej. Zbór podzielony jest tematycznie.
Oto niektóre z nich:
Homo politicus
- Państwo, to ja! - mawiał, jak wiemy, Ludwik XV, król-słońce. Współczesne królewięta powiadają: - Społeczeństwo – to my!
Homo economicus
Poczucie sprawiedliwości jest w nas bardzo mocno rozwinięte. Marzymy, na przykład o tym, by inni mieli to, co i my mamy. Szczególnie wtedy, gdy nie mamy nic.
Homo eroticus
Przyjaciółka do przyjaciółki: — Wiesz, przespałam się z twoim mężem... — Nie przejmuj się, ja z nim też sypiam od czasu do czasu!
Homo artisticus
**„Myśli jak najbardziej zezowate”, Janusz Wasylkowski, Wydawnictwo LSW. W KSIĘGARNIACH.**

Dlaczego nie potraficie milczeć? Nawet wtedy, kiedy milczenie jest bardziej cenne niż najpiękniejsze słowo. Kiedy można nim wyrazić wszystko. Psujecie te jedyne chwile życia, kiedy nie potrzebujemy myśleć, gdy leżymy obok siebie słysząc bicie własnych serc i poruszamy tylko bezwiednie oczami za odblaskami samochodowych świateł przesuwających się po ścianach i suficie.
Nie szanujecie milczenia. Najpiękniejsze chwile niszczycie słowami, które wypowiedziane kiedy indziej mogą znaczyć wiele, a teraz nie znaczą nic.
Gdy zanurzasz twarz we włosy kłębiące się na mojej piersi jesteś mi szczególnie bliska. Znajdujemy się wówczas z daleka od brudów i hałasów świata, obce są nam cudze klęski i zwycięstwa, jesteśmy obywatelami własnego państwa, do którego nie przyjmujemy imigrantów.
I zawsze musicie coś powiedzieć. Słowa, które burzą cały ład i spokój. Przypominają, zmuszają do myślenia. Chcecie wiedzieć, ile miałem kobiet. Po co? Dwie, pięć, dwadzieścia – jaka różnica?
Pytacie zawsze o ilość, nigdy o jakość.
Ale czy dziesięć poznanych przelotnie kobiet zrównoważy cztery lata wypełnione czekaniem na dziewczynę, która nie chciała na mnie patrzeć? Czy kilkanaście zapijaczonych miłosnych nocy zastąpi jedno wiosenne popołudnie, w które poznałem wartość uśmiechu?
**„Pęknięta matowa szyba”, Janusz Wasylkowski, Wydawnictwo LSW. W KSIĘGARNIACH.**

Rolą poezji nie jest proste udzielanie odpowiedzi. I narzucanie jej komukolwiek. Samo zadawanie pytań to również droga donikąd. Być może rolą poezji jest tylko pomoc w tym, aby każdy sam znalazł właściwą odpowiedź. I wzniósł się tam, gdzie nigdy nie sądził, że będzie w stanie. Prezentowany tom wierszy otwiera więc tylko drzwi, z nadzieją, że do właściwych zakamarków duszy. A wówczas każdy z nas będzie mógł osobiście dokończyć każdą historię. I wykreować nowy świat z jakiejkolwiek chwili, która będzie mu dana.
**„Odpowiedzi nie będzie”, Andrzej Raczyk, Rozpisani.pl. JUŻ W SPRZEDAŻY.**

Miłość, radość, zachwyt, strach, bunt, mierzenie się ze sobą i ze światem – pięćdziesiąt skrzących emocjami wierszy wybranych spośród przebogatej twórczości mistrza słowa.
Poezja Tuwima, zawsze aktualna i świeża, w zbiorze „Najpiękniejsze wiersze” zyskuje nowe znaczenia dzięki doskonałej oprawie graficznej.
**„Najpiękniejsze wiersze”, Julian Tuwim, Wydawnictwo Egmont. W KSIĘGARNIACH**




Westchnienie
Tyle dziś na świecie wyzwań i mafii,
Tyle Koterii i klik,
Że nie ten kto bohaterem, kto umrzeć potrafi,
Lecz ten, kto potrafi żyć!

Definicja
Miłość – to taka jest wesz,
Która, gdy gryzie, to wiesz,
Że miłość, choć mała to wesz,
Lecz gryźć nas potrafi, jak zwierz!
**„Wierszydełka i humoreski”, Janusz Wasylkowski, Wydawnictwo LSW. W KSIĘGARNIACH.**

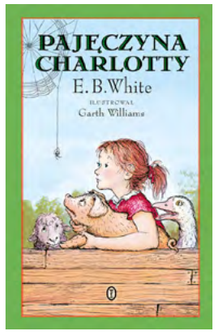
Pewna biedaczka z Międzychodu
Nie miała pleców, czyli chodów,
Aż naszła ją myśl raczej śmiała,
Że inne wszak ma części ciała...
Dziś frajdę ma ze swych dochodów.

Pewna traperka z Alaski
Miała opinię niezłej laski,
Gdyż z każdym potrzebującym
Dzieliła ciałem się gorącym.
W zimnej Alasce akt to łaski.

Don Kichot z La Manczy
Na swoim Rosynancie zatańczył
I wydał wojnę wiatrakom.
Los taki też przypadł Polakom,
A pierwszym niejaki był Stańczyk.
**„Sto limeryków...”, Janusz Wasylkowski, Wydawnictwo LSW. W KSIĘGARNIACH.**

To właśnie E.G. Lutz – autor książki Co? Jak? Narysować zainspirował Walta Disneya, by sięgnął po ołówek. Wypracowana przez Lutza w 1913 roku metoda tworzenia krok po kroku złożonych ilustracji jest zaskakująco prosta. Rysunki są rozbite na mniej skomplikowane kształty i linie, z których następnie, podążając za instrukcjami Lutza, możesz stworzyć własne ilustracje.
Czytelne schematy pomogą początkującym artystom w każdym wieku rozwinąć ich umiejętności i świetnie się przy tym bawić!
Rysowanie, tak jak kolorowanie, jest też doskonałym ćwiczeniem koncentracji i sposobem na relaks. Co? Jak? Narysować to piękny PREZENT dla wszystkich, którym rysowanie nie jest obce, ale także dla tych, którym na lekcjach plastyki wmawiano, że mają dwie lewe ręce!
**„Co? Jak? Narysować”, E.G. Lutz, Wydawnictwo Egmont. JUŻ W KSIĘGARNIACH.**

Agata była trochę inna niż większość dzieci. Nie mówiła zbyt wiele, miała za to dar widzenia rzeczy nieuchwytnych dla pozostałych. Nie każdy dostrzega zatrzymany na ścianie kamienicy cień człowieka, który przeszedł tamtędy parę minut temu. Nie każdy słyszy w słuchawce telefonu echa dawno przebrzmiałych rozmów. Nie wszyscy potrafią dostrzec w lustrze coś więcej poza własnym odbiciem. Nawet wtedy, gdy lustro, zamiast wiernie odzwierciedlać rzeczywistość, świadomie zwodzi, a wreszcie połyka istoty ze świata, któremu powinno służyć.
Książka porywa czytelników zajmującą akcją oraz bardzo pomysłowym, nasyconym kolorami światem, ale także w piękny, wyczuwalny dla każdego sposób zwraca uwagę na to, co w naszym życiu najważniejsze.
Bo takie jest lustro pana Grymsa: skrywa ono świat, który może wydać się wspaniały, a jednak czegoś w nim brakuje... Czy Agata zrozumie, co to takiego i zdąży ocalić zamieszkujące go istoty? Czy zobaczy jeszcze tych, których kocha?
**„Lustro pana Grymsa”, Dorota Terakowska, Wydawnictwo Literackie. Premiera: 07.07.2016.**

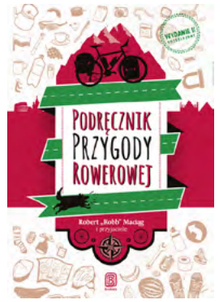



Co łączy tak różne stworzenia jak pajęczyca Charlotta i mały prosiaczek Wiluś? Czy przyjaźń pomiędzy nimi jest możliwa? Okazuje się że tak!
Wiluś przyszedł na świat jako ostatnia i najsłabsza świnka z miotu i gdyby nie ratunek małej Frani, nie zabawił by na nim zbyt długo. Karmiony butelką przez dziewczynkę rośnie jak na drożdżach i wkrótce zostaje sprzedany. Na szczęście trafia do jej wuja, więc Frania może codziennie go odwiedzać. Niestety to nie koniec kłopotów Wilusia- gospodarz chce zrobić z niego szynkę. I tu wkracza do akcji Charlotta..
**„Pajęczyna Charlotty”, E.B. White, Wydawnictwo Literackie. Premiera: 21.07.2016.**

„Lewandowski. Wygrane marzenia", autorstwa Dariusza Tuzimka, to najnowsza książka z serii o słynnych piłkarzach. Poznamy w niej Roberta Lewandowskiego, nie tylko jako światowego piłkarza, ale także jako chłopca który lubił sport i odnosił w nim sukcesy. Czasem coś spsocił, czasem dostał kiepską ocenę w szkole, albo miał utarczkę z siostrą.
Zachęcamy do zanurzenie się w świat chłopaka, który na piłkarskim boisku wygrał własne marzenia. I pomimo wielkiej sławy i pieniędzy do dziś pozostał skromnym człowiekiem, dając wzór do naśladowania, nie tylko fanom piłki nożnej.
**„Lewandowski. Wygrane marzenia", Dariusz Tuzimek, Wydawnictwo Egmont JUŻ W KSIĘGARNIACH.**

**Zobacz też:**
**„Messi. Mały chłopiec, który stał się wielkim piłkarzem", „Ronaldo. Chłopiec, który wiedział, czego chce", „Ibra. Chłopak, który odnalazł własną drogę"**

Dziewczyna znikąd i niczyja. Pozbawiona wszystkiego: rodziców, rodziny, dzieciństwa, domu, ojczyzny. Urodzona i wychowana w okrutnej sekcie Dzieci Boga. Bita, gwałcona, zmuszana do żebrania. Buntowała się i była karana. Próbowała uciekać. Wreszcie jej się udało. Miała 23 lata.
Po latach prania mózgu i indoktrynacji Juliana próbowała znaleźć siebie.
Założyła fundację na rzecz praw dziecka.
Pracowała w Afryce jako misjonarka.
Wreszcie los się do niej uśmiechnął. Spotkała wielką miłość – człowieka, który jak ona chciał czuć, że żyje i przeżywać życie całą pełnią. Podróżnik, odkrywca, przewodnik wypraw ekstremalnych. Kiedy postanowili być razem, jej ukochany zginął…
Świat Juliany się zawalił.
Wtedy zrodził się pomysł objechania świata na rowerze.
Wysłała zgłoszenie do Księgi Rekordów Guinnessa. Guinness odpowiedział, ustanawiając bardzo surowe zasady rekordu dla pierwszej kobiety, która przystępowała do takiego wyczynu.
**„Droga, którą jadę", Juliana Buhring, Wydawnictwo Amber. Premiera: 28.07.2016.**




Podręcznik przygody rowerowej to książka zarówno dla każdego zapalonego, jak i początkującego podróżnika cyklisty. Robb Maciąg wraz z przyjaciółmi (wśród autorów m.in. Piotr Strzeżysz, Kajtostany, Wataha w podróży) podpowiadają dokąd się wybrać, opisują swoje własne doświadczenia, radzą, co zrobić w trudnych sytuacjach. A nade wszystko uraczą czytelników kapitalnymi opowieściami ze swoich wędrówek po różnych kontynentach. Jest to drugie, rozszerzone wydanie tej publikacji, jednak czytelnicy nie będą zawiedzeni. Nowi autorzy historii z podróży, całkiem inne „Opowieści z drogi" i dodatkowe rozdziały, których nie było w wydaniu pierwszym. Książka została wydana nakładem Wydawnictwa Bezdroża.
**„Podręcznik przygody rowerowej", Robert Robb Maciąg i przyjaciele, Wydawnictwo Bezdroża. JUŻ W KSIĘGARNIACH.**

W 1139 roku irlandzki biskup Malachiasz wygłosił w Rzymie słynne proroctwa dotyczące losów kolejnych papieży, aż do dnia Sądu Ostatecznego, który ma nastąpić na początku III tysiąclecia. Przez ponad 400 lat manuskrypt zawierający 111 łacińskich sentencji spoczywał ukryty w Watykanie. W 1595 roku został potępiony przez władze kościelne, chociaż przepowiednie z zaskakującą dokładnością opisują charaktery, losy papieży i wydarzenia ich pontyfikatów od XII wieku po czasy współczesne.
**„Ostatni papież", John Hougue, Wydawnictwo Amber. Premiera: 19.07.2016.**

Starożytni dysponowali równie wysoko rozwiniętą techniką, jak ludzie XXI wieku: od metalurgii i inżynierii, po energetykę i atomistykę.
Czy były to dokonania Atlantydy, imperium Ramy, imperium Ozyrysa? Nie wiemy, ale to, co odnaleźliśmy do chwili obecnej, jest potwierdzeniem tezy, że zapomniane cywilizacje przekroczyły nasz współczesny poziom rozwoju, zanim zniszczyła je tajemnicza katastrofa – być może wojna atomowa…
Świeca zapłonowa znaleziona w geodzie sprzed 500 000 lat
Arka Przymierza – elektryczny konwerter o wielkiej mocy
Stonehenge – megalityczny kalkulator
Budowanie megalitów i monumentalnych konstrukcji przy użyciu fal dźwiękowych Wielka Piramida – gigantyczna elektrownia
Modele samolotów z egipskich grobowców
Komputer z Antikythery z I wieku p.n.e.
Elektryczne baterie sprzed 2000 lat
Egipski automat na monety sprzed 1900 lat
Urządzenie do wykrywania trzęsień ziemi z początków naszej ery
**„Geniusz techniki bogów", David Hatcher Childress, Wydawnictwo Amber. Premiera: 12.07.2016.**

Przez niemal rok dziennikarz „Politiken" Nils Thorsen towarzyszył Larsowi von Trierowi, rozmawiając z nim i z najważniejszymi osobami w jego życiu. W wyniku tych rozmów powstała nietuzinkowa biografia geniusza, która zainteresuje nie tylko ludzi pasjonujących się filmem. Każdy, kogo Lars von Trier i jego twórczość filmowa kiedykolwiek zaintrygowały czy zirytowały, oraz wszyscy ci, którzy chcieliby poznać bliżej zarówno filmy, jak i ich twórcę – będą się delektowali tą lekturą. Nikomu bowiem nie udało się zbliżyć do von Triera bardziej niż autorowi tej książki, nikt też lepiej nie pokazał złożoności i oryginalności tego artysty i jego dzieła. I to w jakim stylu!
Wiele z zamieszczonych tu opowieści jest ogólnie znanych, Lars von Trier przedstawiał je publicznie. Cześć z nich jest prawdą, część to mity. Wiele jest intrygującym połączeniem jednego i drugiego. Lars von Trier po raz pierwszy zdradza szczegóły swojego życia, mówi o swoich lękach, swoich filmach i swoich przemyśleniach, podczas gdy jego przyjaciele, koledzy i krytycy przedstawiają własne wersje wydarzeń, opowiadając o człowieku, którego uważa się za jednego z największych europejskich reżyserów filmowych wszech czasów. Nils Thorsen, autor biografii przyjedzie 29 lipca na T Mobile Nowe Horyzonty do Wrocławia.
**„Lars von Trier. Życie, filmy, fobie geniusza", Nils Thorsen, Wydawnictwo Bukowy Las. Premiera: 20.07.2016**

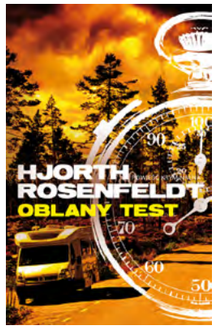
Aleksandra Chrobak poznała Emiraty od podszewki. W swojej książce opisuje kraj szokujących kontrastów, gdzie to, co zabronione, często ukrywa się po prostu za przyciemnionymi szybami luksusowych samochodów. W mieście, które w zaledwie parę dekad pokonało drogę od namiotów na pustyni do najwyższych wieżowców świata, najnowsze technologie przeplatają się z tradycjami i światopoglądem dawnych Beduinów. Kręte uliczki i tętniące życiem bazary sąsiadują z sześciopasmową autostradą, po której pędzą najnowsze bentleye i używane lexusy.
Autorka jest wymarzoną przewodniczką po tym fascynującym świecie. Ze swadą i humorem opisuje kraj, który stał się jej drugim domem. Wyjaśnia, co zrobić, gdy gospodarz nie poczęstuje nas gahłą, jak rozróżnić typy zasłon na twarz, rozpoznać szejka po tablicach rejestracyjnych i spisać dobry kontrakt ślubny.
**„Beduinki na Instagramie. Moje życie w Emiratach", Aleksandra Chrobak, Wydawnictwo Znak literanova. Premiera: 03.08.2016.**

Kaznodzieja dzierżący broń w ręku, armia rebeliantów z szaleńcem na czele i całe wsie wycięte w pień tylko dlatego, że były po drodze…
Książka „W obronie innych" opisuje historię niezwykłej przemiany Sama Childersa, który z agresywnego bandyty stał się człowiekiem wiary, prowadzącym wojnę o ocalenie dzieci w jednym z najniebezpieczniejszych zakątków świata. Jego życie zainspirowało twórców filmu Kaznodzieja z karabinem z Gerardem Butlerem w roli głównej.
W obronie innych traktuje o prawdziwym terroryzmie… wymierzonym w 200 000 dzieci w północnej Ugandzie i Sudanie Południowym. Sam Childers – wojownik i kaznodzieja (nazywany przez niektórych najemnikiem) – bez wytchnienia przemierza z niewielkim oddziałem dżunglę, występując przeciw okrutnej armii, która znacznie przewyższa liczebnością jego siły. Jeden człowiek może bardzo wiele zmienić. I Samowi Childersowi się to z całą pewnością udaje".
**„W obronie innych", Sam Childers, Wydawnictwo Warbook. JUŻ W KSIĘGARNIACH.**

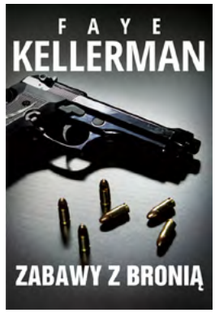
Kat Warszawy, którego zbrodnie nigdy nie zostały ukarane Szokująca historia bezkarności Heinz Reinefarth, zbrodniarz hitlerowski, nigdy nie poniósł odpowiedzialności za popełnione zbrodnie. Mimo licznych wezwań władz polskich do ekstradycji zbrodniarza, władze RFN konsekwentnie jej odmawiały i nawet przyznały Reinefarthowi generalską rentę.
**„Sprawa Reinefartha", Marti Philipp, Wydawnictwo Świat Książki. Premiera: 01.07.2016.**

Autobiografia ukraińskiej pilotki Nadii Sawczenko, aresztowanej przez Rosjan i skazanej w procesie pokazowym na 22 lata ciężkiego łagru.
**„Nadia więzień Putina", Nadia Sawczenko, Wydawnictwo Od deski do deski. Premiera: 06.07.2016.**

Każdy słyszał o liczbie π. Niektórzy pamiętają nawet niektóre wzory, w których występuje, takie jak 2πr albo πr². Jednak π jest czymś znacznie więcej niż tylko jedną ze stałych matematycznych – to klucz do świata tajemnic, które fascynują matematyków od starożytności po dzień dzisiejszy. Liczba π stanowiła zagadkę dla całych pokoleń uczonych, którzy próbowali ją zdefiniować, ustalić jej wartość i wyjaśnić, dlaczego pojawia się w zaskakujący sposób w tak wielu różnych dziedzinach.
Nie bez powodu zainteresowanie liczbą π urosło niemal do kultu, którego przejawami są niezliczone dyskusje i publikacje, światowy ranking osób, które zapamiętały najwięcej cyfr rozwinięcia π, a także obchodzony 14 marca dzień liczby π.
W swojej książce, „π. Biografia najbardziej tajemniczej liczby na świecie", Alfred S. Posamentier i Ingmar Lehmann opowiadają niezwykłą historię najniezwyklejszej z liczb, odkrywając przed czytelnikami jej piękno i wyjaśniając, dlaczego przez wieki inspirowała zarówno profesjonalnych matematyków, jak i amatorów.
**„π. Biografia najbardziej tajemniczej liczby na świecie", Ingmar Lehmann, Alfred S. Posamentier, Prószyński i S-ka. Premiera: 07.07.2016.**

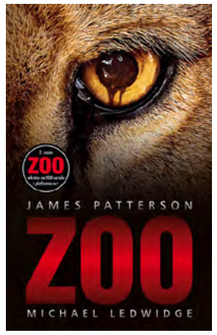



Piąta książka z popularnej serii o Sebastianie Bergmanie. Tym razem Sebastian i jego koledzy z Krajowej Policji Kryminalnej będą musieli rozwiązać skomplikowany przypadek seryjnego mordercy.
Zwłoki celebryty z telewizyjnego reality show zostają odnalezione w opuszczonej szkole. Mężczyzna siedzi przywiązany do krzesła. Na głowie ma czapkę „ośle uszy", a na plecach arkusz z pytaniami, przytwierdzony zszywaczem. Zginął od pocisku z pistoletu do ogłuszania bydła.
**„Oblany test", Michael Hjorth, Hans Rosenfeldt, Wydawnictwo Czarna Owca. Premiera: 06.07.2016.**



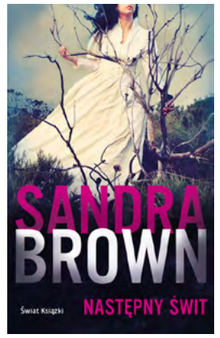

Detektyw Decker prowadzi dochodzenie w sprawie samobójstwa nastoletniego chłopca. Szybko dochodzi do wniosku, że klucz do rozwiązania zagadki znajduje się w szkole, do której chodził Greg Hesse. Elitarne liceum, jedno z najlepszych w kraju, jest terenem łowieckim narkotykowych dilerów i handlarzy bronią. Kilkoro uczniów prawdopodobnie współpracuje z mafią, a pozostali boją się mówić. Śledztwo rusza z miejsca, gdy umiera kolejna uczennica z tej samej szkoły. Decker uważa, że znów ktoś upozorował samobójstwo. Ktoś, kto lubi okrutne zabawy i traktuje ludzi jak marionetki.
**„Zabawy z bronią", Faye Kellerman, Wydawnictwo Harper Collins. Premiera: 07.2016.**

Komisarz Awraham obejmuje swoją pierwszą sprawę o zabójstwo. Jego niepewność tym spowodowaną potęguje fakt, że kiedyś już zetknął się z denatką – kobieta kilka lat wcześniej była ofiarą gwałtu.
W ciągu pierwszej doby komisarz powinien znaleźć wszystkich potencjalnie podejrzanych, w ciągu kolejnej wyeliminować niewinnych. Czy Awiemu uda się skoncentrować na właściwej osobie? Jego uwagę przykuwa policjant widziany w domu ofiary na chwilę przed jej zamordowaniem. Jednak przełożony komisarza oddala te podejrzenia w obawie przed skandalem. Tym samym najpoważniejszy trop zostaje zawieszony. Kolejne podejrzenie pada na syna denatki, który udaje, że nie utrzymywał kontaktów z matką. Jak zatem zamierza wytłumaczyć połączenia telefoniczne z jej aparatem w dniu morderstwa?
Na dodatek Awi dowiaduje się, że rodzina skazanego za gwałt groziła kobiecie zemstą. Czy właśnie jej dokonano?
Awraham ma przed sobą trudne śledztwo, a na dodatek musi dzielić swój czas między poszukiwanie mordercy i Mariankę, narzeczoną, z którą nareszcie udało mu się zamieszkać. Dziewczyna jest bardzo wyrozumiała, w przeciwieństwie do jej rodziców, którzy wybrali sobie właśnie ten czas, żeby poznać wybranka swojej córki.
Pomiędzy ujęciami z prowadzonego śledztwa autor pokazuje rodzinę, w której życiu zaczynają pojawiać się niepokojące sytuacje, a ich źródłem także okazuje się gwałt dokonany przed kilkoma laty.
Dror Mishani nie pozwala czytelnikowi odpocząć, ciągle podsuwa ślady, które razem z Awrahamem należy sprawdzić, a poprzez opowieści zgwałconych kobiet czyni z tej książki nie tylko historię kryminalną.
**„Człowiek, który chciał wszystko wiedzieć", Dror A. Mishani, Wydawnictwo W.A.B. Premiera: 06.07.2016.**




Los Angeles. W zoo, zaatakowany przez parę lwów, ginie jeden z opiekunów zwierząt. Wygląda to na nieszczęśliwy wypadek, ale nie dla Jacksona Oza, młodego biologa, który od pewnego czasu obserwuje zagadkowy wzrost agresywnych zachowań u zwierząt. Choć to dziwne zjawisko potwierdzają statystyki, nikt nie traktuje poważnie głosu naukowca, usiłującego przekonać świat nauki i polityki, że z przyrodą dzieje się coś złego. Tymczasem na całym świecie zaczyna dochodzić do coraz częstszych ataków zwierząt na ludzi. Ludzkość staje na krawędzi wojny – totalnej konfrontacji przyrody z cywilizacją. Co do niej doprowadziło?
**„ZOO", James Patterson, Michael Ledwige, Wydawnictwo Albatros. JUŻ W KSIĘGARNIACH.**

Nowy Jork, połowa lat 90. Porter Wren, felietonista poczytnego tabloidu, sprzedaje ludziom skandale, morderstwa i śmierć. Jest kronikarzem amerykańskiego koszmaru w mieście, w którym każdy liczy, że spełni się jego amerykański sen. Ale są historie, których Wren nigdy swoim czytelnikom nie opisze - to te, w których sam bierze udział. Jak historia zwłok genialnego reżysera odnalezionych w przeznaczonym do wyburzenia budynku. Gdy młoda wdowa po filmowcu powierza Wrenowi klucz do tajnego archiwum wideo męża, dziennikarz nie przypuszcza, że właśnie stał się bohaterem jednego ze swoich sensacyjnych felietonów. Zawartość taśm zaprowadzi go bowiem w samo serce medialnego imperium, którego jest przecież częścią.
„Tajemnice Manhattanu" to stylowy czarny kryminał w duchu powieści Raymonda Chandlera i zarazem pesymistyczna relacja na żywo z rozpadu Ameryki, w której nie ma już ostatnich sprawiedliwych - są tylko mordercy i ich wspólnicy.
**„Tajemnice Manhattanu", Colin Harrison, Wydawnictwo Agora. Premiera: 01.06.2016.**

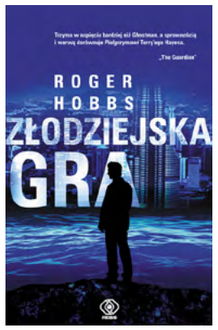



Na wielkich, dzikich przestrzeniach Teksasu, w atmosferze upału i gorączki, rozgrywa się dramat miłości i nienawiści. Gwałtownym i namiętnym uczuciem obdarza Jacka Langstone'a, dwukrotnie młodsza od niego, córka najbliższych przyjaciół. Względy przyjaźni i zaufania kazałyby mu odrzucić tę miłość, która przychodzi nie w porę. Jacek został zaproszony przez rodziców dziewczyny na jej ślub…
**„Następny świt", Sandra Brown, Wydawnictwo Świat Książki. Premiera: 01.07.2016.**

Nad Europą zbierają się czarne chmury. Zespół Paula Hjelma musi rozwikłać sieć powiązań między mafią i prawicowymi ekstremistami, aby nie dopuścić do tragedii. Pomaga im w tym Marek, polski policjant od zwalczania przestępczości gospodarczej. Niestety okazuje się, że wróg gra z Europolem w ciuciubabkę…
Europol dostaje informację, że pozostające w cieniu gangi kontrolujące europejskich żebraków łączą się w wielką sieć skupioną na przemycie ludzi. Od kilku tygodni Paul Hjelm i jego zespół z OpCopu śledzą podejrzanych o kierowanie „mafią żebraków" i obserwują ich mieszkania w Amsterdamie. Nagle następuje drastyczny przełom w śledztwie.
W tym samym czasie ktoś grozi francuskiej komisarz Unii Europejskiej. Paul Hjelm jest zmuszony do użycia szantażu, aby zdobyć dowody obciążające prawicowych ekstremistów. Wyznacza byłego członka Drużyny A do niebezpiecznej misji, który rozpoczyna podróż do jądra ciemności…
**„Ciuciubabka", Arne Dahl, Wydawnictwo Czarna Owca. Premiera: 20.07.2016.**

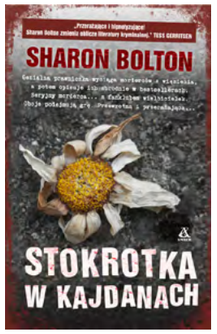
Młody kapitan i szef supertajnej operacji Jim Cronley jest przekonany, że dobrze sobie radzi. Ale jego pozycja i poczynania ściągają na niego uwagę wszystkich: Sowietów, Pentagonu i J. Edgara Hoovera. Cronley zaczyna sobie zdawać sprawę, że jeśli któraś z jego ryzykownych akcji pójdzie źle, bez wahania zostanie rzucony wilkom na pożarcie. Tymczasem sprawy się komplikują: ujawnia się kuzyn Cronleya z Niemiec o niechlubnej nazistowskiej przeszłości, a rosyjska agentka generała Gehlena, Siedem K, okazuje się powiązana z Mossadem. Właśnie spotkanie z Siedem K będzie dla Cronleya prawdziwym zaskoczeniem…
**„Opcja zabójstwa", W.E.B. Griffin, William E. Butterworth IV, Wydawnictwo Rebis. Premiera: 05.07.2016.**

Wschodni Berlin, rok 1975.
Porucznik Karin Müller jedzie w okolice Muru, żeby zbadać ciało zamordowanej nastolatki. Na miejscu uświadamia sobie jednak, że coś tu nie gra. Dziewczyna uciekała, to prawda – tyle że nie na Zachód. Wprost przeciwnie. W sprawę zamieszane są służby specjalne NRD, Stasi. Karin Müller stara się odkryć tożsamość dziewczyny, ale osoby ze służb usilnie chcą zniechęcić ją do zadawania pytań.
Materiał dowodowy sam sobie przeczy. Müller wkrótce dostrzega, że miejsce zbrodni jest tylko upozorowaną sceną. Ale panujący reżim nie toleruje dociekliwości
i porucznik nie wie jeszcze, że śledztwo zaprowadzi ją niebezpiecznie blisko własnego domu…
**„Stasi i dziecko", David Young, Wydawnictwo Marginesy. Premiera 06.07.2016.**



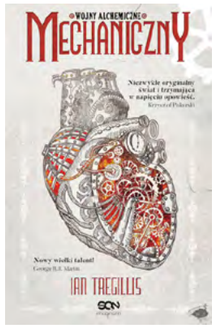

Na wodach Morza Południowochińskiego piraci napadają na jacht przemytników. Planują ukraść nieoszlifowane szafiry warte wiele milionów dolarów, ale na pokładzie odkrywają również coś znacznie cenniejszego. To sprawia, że wydarzenia przybierają niespodziewany obrót…
Angela, szefowa piratów, wpada z tego powodu w poważne tarapaty. Prosi o pomoc swojego dawnego ucznia i partnera, Jacka, zwanego także Ghostmanem. Jack przybywa na jej wezwanie do Makau, gdzie oboje wspólnie muszą się zmierzyć z wyjątkowo niebezpiecznymi grupami przestępczymi. Polują na nich przemytnicy i handlarze klejnotów, a także bezwzględny najemnik, Laurence, którego enigmatyczny pracodawca nie cofnie się przed niczym, aby odzyskać tajemniczy skarb.
**„Złodziejska gra", Roger Hobbs, Wydawnictwo Rebis. Premiera: 19.07.2016.**

muzyka.literatura.film.kultura i sztuka.społeczność
IRKA
Pisz recenzje w IRCE
i wygrywaj nagrody.
Polub IRKĘ na Facebooku.
Zapraszamy
www.irka.com.pl
Konkursy w IRCE:
http://irka.com.pl/portal/SiteContent?item=contest




Maggie Rose wygrywa najtrudniejsze apelacje i pisze bestsellery o zbrodniach morderców, których broniła. Więcej nikt nic o niej nie wie. Nie udziela wywiadów, nie pozuje do zdjęć. Mieszka samotnie, nie ma rodziny ani przyjaciół.
Hamish Wolfe – młody, przystojny lekarz-celebryta. Ma setki wielbicielek.
Codziennie dostaje od nich listy. Nawet w więzieniu, gdzie odsiaduje dożywocie za zamordowanie trzech kobiet.
Fanki wierzą, że jest niewinny. Niezbite dowody temu przeczą.
Hamish od miesięcy zasypuje Maggie prośbami, żeby go broniła. Zawsze odmawiała. Teraz się zgadza. Dlaczego?
Jest jeden powód: Stokrotka...
**„Stokrotka w kajdanach", Sharon Bolton, Wydawnictwo Amber. Premiera 12.07.2016.**

Druga część Ponurej Drużyny Luke'a Sculla!
Gdzieś na północy Brodar Kayne i Jerek kontynuują swą wyprawę do Wysokich Kłów. Podczas podróży odsłaniają przed sobą najskrytsze tajemnice. Okazuje się, że zostają wciągnięci w brutalną wojnę między demonami a Szamanem. Z kolei Davarus Cole, wraz z towarzyszami, zauważa, że walki z Władcami Magii i wyzwolenie przez wojska Białej Pani nie przyniosły im upragnionej wolności, a jej bezwzględne rządy sprawiają, że każda osoba uznana za zagrożenie zostaje zamknięta w więzieniu. Eremul – poza zmianami w życiu osobistym – chce także dokonać zmiany w sposobie myślenia Białej Pani. Jeśli nie uwierzy ona w istnienie nieśmiertelnych Zmierzchłych, wszyscy mogą być w ogromnym niebezpieczeństwie. Czy Jerek i Kayne przeżyją wojnę? Co zmieni się w życiu Eremula? Czy spotkał on właśnie kobietę swojego życia? Czy Biała Pani uwierzy w istnienie Zmierzchłych i zapobiegnie nadciągającej katastrofie? I jak swoje, wciąż narastające, problemy rozwiąże Cole?
**„Miecz Północy", Luke Scull, Wydawnictwo Uroboros. Premiera: 06.07.2016.**




Zaraz po tym, jak naukowiec i zegarmistrz Christiaan Huygens stworzył w XVII wieku pierwszego Klakiera, Holandia powołała do życia mechaniczną armię. Nie trzeba było długo czekać, żeby legion mosiężnych piechurów pomaszerował na Westminster. Królestwo Niderlandów stało się supermocarstwem dzierżącym niepodzielną władzę w Europie.
Trzy stulecia później stan rzeczy nadal się utrzymuje. Jedynie Francja zawzięcie broni swoich przekonań, że każdy powinien mieć prawo do wolności, niezależnie czy zbudowany jest z ciała, czy mosiądzu. Po dziesięcioleciach zawieruchy wojennej Holandii i Francji udało się osiągnąć kruchy rozejm.
Ale jeden zuchwały Klakier o imieniu Jax nie może już dłużej znieść geas – niewolniczych więzi ze swoimi panami. Jak tylko nadarzy się okazja, wyciągnie mechaniczną rękę po wolność, a konsekwencje jego ucieczki zatrząsną fundamentami Mosiężnego Tronu.
**„Mechaniczny. Wojny alchemiczne. Tom 1", Ian Tregillis, Wydawnictwo SQN Imaginatio. Premiera: 20.07.2016.**

Witajcie w Szarym Londynie – brudnym i nudnym, pozbawionym magii, rządzonym przez szalonego króla Jerzego III. Istnieje też Czerwony Londyn, w którym w równej mierze szanuje się życie i magię, oraz Biały, miasto wycieńczone wojnami o magię. A niegdyś, dawno temu, istniał jeszcze Czarny Londyn... Teraz jednak nikt o nim nawet nie wspomina.
Oficjalnie, Kell jest podróżnikiem z Czerwonego Londynu – jednym z ostatnich magów, którzy potrafią przemieszczać się pomiędzy światami – i działa jako posłaniec między Londynami i ambasador Czerwonego królestwa rodziny Mareshów. Nieoficjalnie, uprawia przemyt – bardzo niebezpieczne hobby, o czym przekonuje się na własnej skórze, kiedy wpada w pułapkę wraz z zakazanym przedmiotem z Czarnego Londynu. Ucieka więc do Szarego, gdzie z kolei naraża się Lili Bard, złodziejce o wielkich aspiracjach. To właśnie z nią Kell wyrusza w podróż do alternatywnej krainy, której stawką jest uratowanie wszystkich światów…
**„Mroczniejszy odcień magii", V.E. Schwab, Wydawnictwo Zysk i S-ka. Premiera: 11.07.2016.**

Głównymi bohaterami „Galopu '44" są 13-letni Mikołaj i jego starszy o cztery lata brat Wojtek - warszawiacy XXI wieku, żyjący na co dzień w świecie multimediów i szkolnych obowiązków. 1 sierpnia chłopcy odwiedzają Muzeum Powstania Warszawskiego. Młodszy z nich dokonuje niezwykłego odkrycia: w budynku znajduje się przejście do centrum Warszawy 1944 roku! Bohaterom „Opowieści z Narnii" jako wrota do baśniowej krainy Aslana posłużyły stara szafa i obraz zawieszony na ścianie. Jak nastoletni bracia z „Galopu '44" przedostają się do ogarniętej powstaniem stolicy? Oczywiście - kanałami.
**„Galop ,44", Monika Kowaleczko-Szumowska, Wydawnictwo Egmont. W KSIĘGARNIACH.**

Siedmioro dzieci, Młot Thora i zastęp Walkirii – jedyni, którzy przeciwstawią się zniszczeniu świata.
Kiedy trzynastoletni Matt Thorsen, Fen i Laurie Brekke – współcześni potomkowie Thora i Lokiego – odkrywają, że ich przeznaczeniem jest wziąć udział w bitwie przeciwko apokalipsie, sądzą, że wiedzą co ich czeka. Muszą zebrać innych potomków bogów, pokonać gigantycznego węża i ocalić świat. Żaden problem – prawda?
Wcale nie! Ich przyjaciel Baldwin zostaje uwięziony, a Matt, Fen i Laurie muszą zstąpić do Podziemnego Świata, aby go uwolnić. To tutaj muszą odzyskać Młot Thora i ocalić ludzkość. O ile przetrwają morderczą wędrówkę i zdołają stawić czoła przerażającym potworom…
**„Kruki Odyna", K. L. Armstrong, M. A. Marr, Wydawnictwo Wilga. Premiera: 20.07.2016.**

**Zobacz też: „Wilki Lokiego"**

W najnowszej książce „Kot, który zgubił swój dom" autorka Zofia Stanecka przybliża dzieciom formę literacką reportażu. Poznamy w niej rodzinę, która podczas przeprawy łodzią z Iraku na grecką wyspę Lesbos, traci swojego ulubionego sierściucha. Kot Kunkush, spłoszony panującym przy brzegu zamieszaniem, wyskakuje z klatki i ucieka w spokojne miejsce. Niestety desperacki skok okazuje się błędem, gdyż okoliczne koty nie akceptują rasowego kocura i nie pozwalają mu dołączyć do stada. Kot, dzięki pomocy lokalnego weterynarza, uchodzi z życiem. Opiekun doprowadza zgubę do porządku i, dzięki wolontariuszom, znajduje mu zastępczą rodzinę w Berlinie. Jednak pomimo zabezpieczeniu podstawowych potrzeb okazuje się, że tęsknota jest silniejsza od wszystkiego.
**„Kot, który zgubił swój dom", Zofia Stanecka, Wydawnictwo Egmont. JUŻ W SPRZEDAŻY.**

Dalszy ciąg przygód bohaterki „Znowu kręcisz, Zuźka!".
Dziewczynka przeżywa fascynację internetem i czatami. Przed nią zabawne sytuacje, ale też pułapki i niebezpieczeństwa związane z komputerem. Do tego w szkole pojawia się nowy nauczyciel – prawdziwy indywidualista. Szkolne i rodzinne przygody Zuźki i jej bliskich to duża dawka humoru, niespodziewanych zwrotów akcji, szalonych pomysłów i pasjonujących przeżyć
**„Zuźka w necie i w realu", Dorota Suwalska, Wydawnictwo Nasza Księgarnia. Premiera: 20.07.2016.**

Nastoletni Arnold Spirit wiedzie nudne życie w zabiedzonym rezerwacie Indian Spokane, rysując karykatury, dowcipne historyjki komiksowe i wspólnie ze swoim rówieśnikiem, przyjacielem o imieniu Rowdy, komentuje prześmiewczo codzienne sprawy. Kiedy jeden z nauczycieli namawia Arnolda, aby koniecznie zaczął dążyć do lepszej przyszłości i uciekł od otaczającej go beznadziei, Arnold przenosi się do szkoły w mieście i natychmiast staje się wyrzutkiem we własnej społeczności oraz dziwadłem wśród nowych znajomych.
Arnold przeżywa typowe rozterki nastolatka, czasami odnosi triumfy, kiedy indziej zaś ponosi porażki, a jego dziennik staje się uniwersalną kroniką dorastania chłopca, który próbuje przeciwstawić się losowi.
**„Absolutnie prawdziwy pamiętnik", Sherman Alexie, Wydawnictwo Zysk i S-ka. JUŻ W KSIĘGARNIACH.**

## POLECAMY

Znudzony długą i monotonną podróżą? Dzieci marudzą na tylnym siedzeniu? Mamy rozwiązanie!
„Car Cards" to prosta gra podróżna, która daje zajęcie znudzonym dzieciom ( i dorosłym). Celem gry jest znajdywanie obiektów zadanych na kartach w mijanym krajobrazie.
Minąłeś wóz strażacki, na horyzoncie widać stację benzynową a przez szyberdach zauważyłeś ptaka? Punkt dla Ciebie!
Gra zawiera dwa warianty: główny oraz dla najmłodszych i jest przeznaczona dla 2-6 graczy w wieku powyżej 4 lat.
**„Car Cards", Trefl. WKRÓTCE W SPRZEDAŻY.**

Czy wiesz, jakie fikcyjne stworzenie zieje ogniem? Myślisz, że to smok? A może… No właśnie! Sprawdź się w rozgrywce, w której prawidłowe odpowiedzi nie zawsze są właściwe, a absurdalne gwarantują sukces i dobrą zabawę! Gra pomyłek to gra na każdą okazję: do pubu, w podróż, na imprezę, na wieczór z rodziną i przyjaciółmi.
Celem gry jest zdobycie jak największej liczby punktów. Punkty zdobywa się, udzielając WŁAŚCIWYCH odpowiedzi na zadane pytania. Punkty można stracić, podając odpowiedzi NIEWŁAŚCIWE, czyli takie, które nie odpowiadają poleceniom. Oczywiście, to czy odpowiedź jest WŁAŚCIWA czy NIEWŁAŚCIWA zależy od konkretnej sytuacji, sami zobaczcie…
Gra zawiera dwa warianty rozgrywki – indywidualny i drużynowy. Żeby się dobrze bawić, potrzebujecie od 3–10 graczy w wieku powyżej 10 lat. Gra pomyłek jest dziełem dwóch francuskich autorów Bruno Cathala i Ludovic Maublanc.
**„Gra pomyłek", Trefl. WKRÓTCE W SPRZEDAŻY.**

Poszukiwacze przygód kontratakują!
Król Artur z dumą dzierżył niezrównany Excalibur, rycerski Roland walczył Durendalem, a wojownicza Xena nie miała sobie równych, gdy chwytała za czakram. Niezłomny bohater i jego zabójcza broń mogą stworzyć niezapomniany duet. Kapitan Hak bez haka? Nigdy! Robin Hood? Zawsze z łukiem i strzałami. Kapitan Ameryka? Tylko z tarczą. Miecze i topory, magiczne pierścienie i kołczany pełne strzał, różdżki i talizmany - bez nich żywot bohaterów bywa krótki...
Rozszerzenie „Niezbędnik bohatera" wprowadza do gry karcianej „Boss Monster" nowość – karty przedmiotów, co stwarza nowe możliwości strategiczne i zwiększa poziom grozy w grze „Boss Monster"!
Pokonaj uzbrojonych po zęby śmiałków, ograb ich z przedmiotów i zdobądź nowe ofensywne zdolności.
Upgraduj swoją grę i przenieś ją na wyższy level dzięki 20 kartom przedmiotów, 4 kartom wypaśnych komnat oraz 2 kartom czarów!
**„Niezbędnik bohatera"- rozszerzenie gry „Boss Monster", Trefl. JUŻ W SPRZEDAŻY.**

„Love The Show" to nie tylko nowa płyta, ale wizualny koncept album! Kolejny po wydanym w 2014r. „Around the World". Album zawiera 10 nowych utworów, a każdy z nich został zobrazowany przez teledysk! Na płytę trafiły też 3 bonusowe utwory. „Love The Show" został skomponowany i wyprodukowany przez Adriana Sinę, a wspomogli go tym razem: Lidia Buble, Amira, Reea, Aza, Sandra N, Tamy, Veo, Cojo, Lazy, Andrei Vitan, Jordan, Mike Miller, Hi-Mode, Molitor, Galena oraz Meriem.
„Fani odgrywają najważniejszą rolę we wszystkim co robię. Love The Show to połączenie muzyki i obrazu, które ma stworzyć pewien określony nastrój. To fani decydują co będzie następnym singlem, co stanie się kolejnym hitem na Youtube, Shazam, w radiu czy klubach" – mówi Adrian Sina.
Za kreację materiałów video do „Love The Show" odpowiedzialni są NGM Creative, czyli Bogdan Paun, Alex Muresan i Catalin Alionte, czyli ekipa, która tworzyła również stronę wizualną do „Around the World".
**Akcent, „Love The Show", dystrybucja: dystrybucja: Magic Records. Wersja cyfrowa już w sprzedaży.**

Po trzech latach od debiutanckiego albumu „Siedem żyć" zespół NaVi powraca krążkiem „Piorunochron". Podobnie do pierwszej płyty zespół kontynuuje nawigowanie po różnych stylach muzycznach pozostając wiernym szeroko pojętej muzyce pop-rockowej. Tytuł płyty nawiązuje do tekstów piosenek NaVi, które w większości dotyczą tematyki szukania własnego, bezpiecznego miejsca na świecie, zarówno w sferze fizycznej jaki i mentalnej. Zespół NaVi zaprasza do wspólnej muzycznej podróży.
**NaVi, „Piorunochron", Agencja Muzyczna Polskiego Radia. JUŻ W SPRZEDAŻY.**

Marek Sierocki tak samo dobrze jak w klimacie disco, czuje się w stylistyce reggae. Specjalnie dla swoich słuchaczy przygotował zestaw swoich ulubionych utworów z historii tego gatunku i jeszcze raz zaprosił do wspólnej zabawy. Na dwóch płytach „I Love Reggae" znalazły się słoneczne kawałki m.in. takich artystów jak Jimmy Cliff, Bob Marley, Sean Paul, Precious Wilson, The Hooters czy Ini Kamoze.
**V/A, „Marek Sierocki przedstawia: I Love Reggae", Sony Music Poland. Premiera: 08.07.2016.**

Wielkie polskie hity z ostatnich pięciu dekad. Większość z nich tworzy kanon polskiej muzyki rozrywkowej, zaś sama kompilacja do dobra lekcja historii rodzimego popu i rocka. Na dwóch płytach znalazły się m.in. przeboje takich artystów i zespołów jak De Mono, Varius Manx, Urszula, Artur Gadowski, Ania Wyszkoni, Kasia Klich, Marcin Rozynek i Ewelina Flinta.
**V/A, „Marek Sierocki przedstawia: I Love Polska", Sony Music Poland. Premiera: 08.07.2016.**

Fedde Le Grand to jeden z najbardziej cenionych producentów muzyki tanecznej na świecie. O długo oczekiwanym albumie „Something Real" było głośno jeszcze na długo przed jego oficjalną premierą. „Something Real" to 14 utworów, które powstawały na przestrzeni ostatnich 3 lat. Dynamiczne, a jednocześnie niezwykle wielowymiarowe nagrania to rzadkość na dzisiejszej scenie muzyki tanecznej. Takie utwory jak „Cinematic", „The Noise", „Feel Good", „Keep On Believing", oraz „Give Me Some", już wywołały niezłe zamieszanie wśród miłośników klubowych beatów. Teraz fani będą mogli poznać kolejne 9 utworów. Przy tworzeniu albumu Fedde Le Grand wspomogli: Cobra Effect, Jared Lee, Jonathan Mendelsohn, Erene, Espa oraz zdobywczyni Grammy – MoZella, znana z takich kompozycji jak „Perfect" One Direction czy „Wrecking Ball" Miley Cyrus. W rezultacie „Something Real" to bardzo złożony brzmieniowo i stylistycznie album, który zdecydowanie wyróżnia się na tle innych klubowych produkcji. Holenderskiemu DJ-owi udała się rzadka sztuka - osiągnąć coś oryginalnego, odbiegającego od normy w światku muzyki klubowej i z lekkością nawigować między gatunkami nie tracąc równocześnie swojego własnego, sztandarowego brzmienia.
Jednym z najlepszych momentów płyty jest wyjątkowy cover klubowego klasyka i jednocześnie singiel promujący wydawnictwo – „Rythm of the Night" Corony. Po raz pierwszy w historii została udzielona zgoda na wykorzystanie tej kultowej już dziś linii wokalnej!
**Fedde Le Grand, „Something real", dystrybucja: Magic Records. Wersja cyfrowa już w sprzedaży.**

Grupa Aeges znana jest z zakreślania alternatywnych metalowych krajobrazów z każdą nową wydają przez siebie płytą. Płyta zespołu zabiera słuchacza w dźwiękową podróż pomiędzy "The Green Album" grupy Baroness, "Colour & The Shape" Foo Fighters czy "Superunknown" autorstwa Soundgarden. Jak twierdzą sami muzycy - „Weightless" jest tak bardzo porywcza i chaotyczna, jak uczciwa i klimatyczna.
**Aeges, „Weightless", Sony Music Poland. Premiera: 22.07.2016.**

„Domówka z Markiem Sierockim" to wyjątkowa seria, jakiej na polskim rynku muzycznym jeszcze nie było! Płyty, które się w niej znalazły, to bowiem nie tylko muzyka. Utwory podzielone są na sety, które zapowiada sam Marek Sierocki, znany dziennikarz muzyczny i doświadczony DJ.
Znalazły się na nich hity spod znaku disco, latino oraz wielkie przeboje ze słonecznej Italii. Nie zabrakło też szlagierów z lat osiemdziesiątych ubiegłego wieku. Wszystkie wybrane piosenki gwarantują znakomitą zabawę np. podczas domowego Sylwestra lub karnawałowej prywatki.
Płyta ukazała się w ramach super edycji cyklu „Domówka z Markiem Sierockim" sygnowanej pieczątką „Tylko Hity". Marek Sierocki życzy dobrej zabawy.
**V/A, „Domówka z Markiem Sierockim. Volume 3", Sony Music Poland. Premiera: 08.07.2016.**

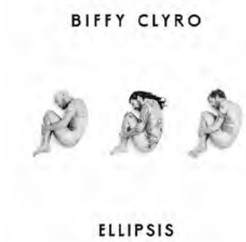
„Radio California" to album, którego pomysłodawcą jest Marek Niedźwiecki.
Marek Niedźwiecki: „(…) Radio California. W hołdzie dla listy przebojów American Top 40. Casey Kasem prowadził te notowania od 1970 roku. Był dla mnie mistrzem. Zacząłem słuchać tej listy około 1972 roku. Byłem jej wierny bardzo długo. W naszym zestawie jest przewaga lat 70. Same piękne wspomnienia. (…) Obie płyty są pudełkiem czekoladek. Same smaczne! Proszę wybierać. Mam nadzieję, że podczas słuchania tej muzyki zawsze będzie słonecznie…"
**Marek Niedźwiecki „Radio California", Agencja Muzyczna Polskiego Radia. Premiera: 01.07.2016.**

Jubileuszowe Lato z Radiem wystartuje w poniedziałek 20 czerwca punktualnie o godzinie 9.00, a wszystko rozpocznie tradycyjnie sygnał Lata – Polka Dziadek, bezsprzecznie najpopularniejszy i najbardziej rozpoznawalny sygnał radiowy w Polsce.
W tym roku oddajemy w Wasze ręce niezwykłe, dwupłytowe wydawnictwo, zawierające ponad trzydzieści wspaniałych piosenek. Tych starszych, uznanych, ale także premierowych, które poszukają dopiero swego miejsca na antenie i w Państwa sercach. Do zobaczenia i usłyszenia w Lecie z Radiem!
**V/A, „Lato z Radiem 2016", Agencja Muzyczna Polskiego Radia. JUŻ W SPRZEDAŻY.**

„Złote Opole" – Opole 2016 – to dwupłytowy album z największymi przebojami gwiazd opolskiego festiwalu. Usłyszmy zarówno dynamiczne utwory, jak i te nastrojowe, wzruszające, przenoszące nas w klimat dawnych lat.
Wśród wykonawców m.in.: KAYAH, IRA, Lady Pank, Perfect, Piersi, Enej, Wojciech Młynarski, Michał Bajor, Marek Grechuta, Andrzej Zaucha.
**V/A „Opole 2016 – Złote Opole", Agencja Muzyczna Polskiego Radia. JUŻ W SPRZEDAŻY.**

80 minut muzyki skomponowanej do największych produkcji filmowych, animowanych i jednej z najbardziej popularnych gier video na świecie. Kolekcjonerskie wydanie powstało we współpracy z największą wytwórnią muzyki filmowej na świecie – Varèse Sarabande Records i największą firmą fonograficzną na polskim rynku – Universal Music Polska. Kuratorem krążka jest legendarny producent Varèse Sarabande – Robert Townson.
To wyjątkowe, kolekcjonerskie wydawnictwo przygotowaliśmy nie tylko dla wielbicieli krakowskiego festiwalu, ale dla wszystkich fanów muzyki filmowej! Nadchodząca edycja FMF w Krakowie odbędzie się już po raz 9. Po raz kolejny towarzyszy jej unikatowa kompilacja zawierająca 18 utworów prezentujących różnorodność programu festiwalowego. Na płycie znalazły się suity z kultowych produkcji, takich jak: „Sicario", „Drive", „Autor widmo", „Tess" czy „Chinatown". Na krążku nie zabraknie utworów z topowych animacji: „Jak wytresować smoka", „Epoki lodowcowej: Odwilż", „Shreka", „Pocahontas" czy „Smerfów". Nie brak także polskiego wątku — muzyki Łukasza Targosza do polskiego serialu produkcji HBO Europe „Pakt". Dla fanów muzyki do gier video, wisienką na torcie będzie suita z gry „Wiedźmin 3: Dziki Gon" autorstwa Marcina Przybyłowicza i Mikołaja Stroińskiego.
Wydawnictwo płytowe FMF to ukłon w stronę wiernych fanów festiwalu, co roku przyjeżdżających do Krakowa, by na żywo słuchać legendarnych tematów ilustrowanych fragmentami filmowymi, i pragnących zabrać festiwalową atmosferę do domu. Płyta to doskonały prezent i pamiątka będąca hipnotyzującą mozaiką muzycznych doznań. Mamy nadzieję, że album przedłuży magię FMF i niejednokrotnie pomoże w powrocie do festiwalowych wzruszeń.
Płyta powstała we współpracy Krakowskiego Biura Festiwalowego, Varèse Sarabande oraz Universal Music Polska.
**V/A, „Festiwal Muzyki Filmowej w Krakowie 2016", Universal Music Poland. JUŻ W SPRZEDAŻY.**

Trzynasty solowy krążek artysty wypełniony jest porywającą muzyką, napisaną i zaaranżowaną z polotem i fantazją. „Stranger to Stranger" ukazuje niepodważalną wirtuozerię Simona jako wokalisty i kompozytora w zupełnie nowym świetle. Album—następca dobrze przyjętego przez fanów „So Beautiful or So What" z 2011 roku—otwiera drogę do zupełnie nowego, wspaniałego, muzycznego świata, który rzuca wyzwanie słuchaczom, igrając z ich oczekiwaniami wobec muzyki Paula Simona tak samo, jak ponad 30 lat temu robił to słynny „Graceland".
Wyprodukowany przez Simona oraz jego długoletniego muzycznego partnera Roya Halee, „Stranger to Stranger" ukazuje swój wyrazisty charakter już od pierwszych taktów. Artyści bawią się dźwiękami, nieustannie poszukując nowych, niespodziewanych rozwiązań, co słychać chociażby w dwóch otwierających krążek utworach – zarazem humorystycznych i mrocznych "The Werewolf" oraz "Wristband."
**Paul Simon, „Stranger To Stranger", Universal Music Poland. JUŻ W SPRZEDAŻY.**




Siódmy album doskonale znanego w Polsce szkockiego trio Biffy Clyro. Album promuje singiel „Wolves Of Winter".
Piosenka najpierw ujawniona została w programie Zane'a Lowe'a w stacji BBC Radio 1. Obecnie utworu można posłuchać, i obejrzeć niesamowity, animowany teledysk do niego.
Simon Neil (wokal/gitara) oraz bracia Johnstonowie, James (gitara basowa) i Ben (perkusja), nagrywali nowe piosenki w Los Angeles, zaś ich brzmienie powierzyli znakomitemu producentowi Richowi Costeyowi (m.in. Muse, My Chemical Romance, Sigur Ros). Wśród inspiracji dla nowych utworów szkockiego tria, znalazły się chociażby grupa Deafheaven, DJ Arca, a także klasyczny album Tears For Fears „Songs From The Big Chair".
Simon Neil obrazowo opisuje „Ellipsis" jako album będący bardziej ciosem w twarz niż muzyką do przytulania się. Główna idea, przewijająca się przez mocno osobiste teksty, to odpłacanie za wyrządzone zło.
**Biffy Clyro, „Ellipsis", Warner Music Poland. Premiera: 08.07.2016.**