

Sierpień 2017

Newsletter

Magazyn kulturalny Instytutu Rozwoju Kultury Alternatywnej IRKA



WWW.IRKA.COM.PL

WARSZAWA-TORWAR 30 SIERPNIA 2017

BARS & MELODY (GB) / LUKAS RIEGER (DE)
UNION J (GB) / MARCUS & MARTINUS (NO)

DAWID KWIATKOWSKI (PL) / SYLWIA & OLGA PRZYBYSZ (PL)
JEREMI & ARTUR SIKORSCY (PL) / SYLWIA LIPKA (PL)
WERONIKA JUSZCZAK (PL) / DOMINIKA SOZAŃSKA (PL)
BARTEK KASZUBA (PL)

FOREVER YOUNG TEDE

Prowadzenie: Joker / Kamil / Remo
Ambasador: Dominik Łupicki

YOUNG STARS FESTIVAL 2017

ORGANIZATOR
mymusic

BILETY FESTIWAL 15:00 - 23:00

BILETY MEET&GREET 09:00 - 15:00

BE YOUNG STAR: **119PLN** GOLDEN: **249PLN**
DIAMOND: **349PLN** BACKSTAGE: **999PLN**

OD **99PLN** DO **299PLN**



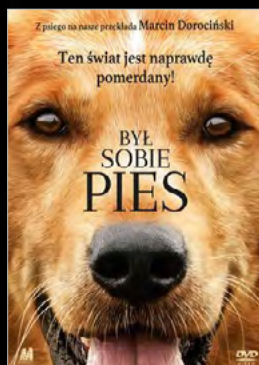
Najnowsza komedia twórców „Za jakie grzechy dobry Boże?” Jean-Etienne Fougerole, bogaty pisarz – celebryta podczas telewizyjnego programu promując swoją nową ksi  zk   „Czym chata bogata!”, nieopatrznie zaprasza pod swój dach romską rodzin  . Gdy do jego wspanialego domu wprowadz   się nowi lokatorzy, cały świat stanie na głowie. Dwie rodziny, dwa światy, rózne obyczaje. Czy wzajemne uprzedzenia mogą doprowadzi   do... wielkiego cygańskiego wesela?

„Czym chata bogata”, re  . Philippe de Chauveron, dystrybucja BestFilm. JUŻ W KINACH.



Lata 20-te XX wieku, Korea znajduje się pod japońską okupacj  . Lee Jung-chool, były członek koreańskiego ruchu oporu, a teraz oficer japońskiej policji, otrzymuje specjalną misj   zinfiltrowania ruchu walczącego o niepodleg  o   Korei. Policjant poznaje się z Kim Woo-Jinem, handlarzem dziełami sztuki, który w rzeczywistości jest lokalnym przyw  dc   ruchu oporu. Choć obaj m  czczy  ni znają swoją prawdziwą tożsamości i intencje, podejmuj   ryzykowną gr  . Gdy członkowie ruchu oporu wyruszają do Szanghaju, żeby zdoby   materiały wybuchowe, które mają zamiar pod  o  y   w siedzibie japońskiego r  ządu w Seulu, Lee Jung-chool i japoński oficer Hashimoto wyruszają za nimi w pościg. Nagle okazuje się, że informacj   o planowanych działaniach wyciekają z obu stron, ale nikt nie ma po  jęcia kim są informatorzy.

„Gra cieni”, re  . Jee-woon Kim, dystrybucja Mayfly. Premiera kinowa: 11.08.2017.



Niezwykle wzruszająca i zabawna opowie   o tym, że każdy pies ma na tym świecie do wypełnienia swoją misję, a czasem nawet kilka... Film Lasse Hallstr  ma, trzykrotnie nominowanego do Oscara twórcy takich przebojów jak „Podróż na sto stóp”, „Co gryzie Gilberta Grape’a”, „Czekolada”. Najlepszym przyjacielem człowieka jest pies, to fakt. A kto jest najlepszym przyjacielem psa? Bailey, czworonożny bohater tej opowieści nie ma wątpliwości: jego psie życie ma sens tylko u boku pewnego ch  pca o imieniu Ethan. Gdy obaj są szczeniakami, wszystko sprowadza się do zabawy. Gdy dorastają, Ethan zamiast za pi  k   ugania się za dziewczynami, czasem wdaje się w b  jk   – wtedy trzeba gry  z wroga w kostk  , a gdy zbije szyb   sąsiadów, kt  s musi wzi  c winę na siebie. Bailey jest więc szczęśliwy, bo jak każdy pies chce czu   się w życiu potrzebny. Nadchodzi jednak moment, w którym drogi przyjaci   si   rozchodzą, a życie przestaje rozpieszcza   Ethana. Wtedy Bailey musi wykaza   się nad-psij   si  , by odnale  c przyjaciela i poda   mu pomocn   l  p  .

„By   sobie pies”, re  . Hallstr  m Lasse, dystrybucja Monolith Films. JUŻ NA DVD.



Sam Worthington („Avatar”, „Prze  cz ocalonych”) i Octavia Spencer („S  u  ce”, „Ukryte działania”) w poruszającej opowieści o niezwyklej podróż, która pozwala zrozpaczonemu ojcu na nowo odnale  c sens życia i odkry   ostateczną prawd   o miłości, stracie i przebaczeniu. Ekranizacja   wiatowego bestsellera Williama Paula Younga.

Mack jest szczęśliwym mężem i ojcem trojga wspaniałych dzieci. Pewnego dnia jego rodzin   dotyka tragedia. Najmłodsza córka Missy zostaje porwana. Wszelkie dowody wskazują na morderstwo, choć ciał nie udaje się odnale  c. Mack popada w coraz g  bsz   rozpacz, która powoli oddziela go od świata i rodziny. Kilka lat po tragedii otrzymuje tajemniczy list z zaproszeniem do le  szej chaty, w której rozegra   się dramat Missy. List wydaje się pochodzi   od samego Boga. Pelen wątpliwości i obaw Mack decyduje się na spotkanie z nieznanym, które okaże się by  c niezwyklej doświadczeniem, pozwalającym zrozumieć sens rodzinnej tragedii i zup  lnie inaczej spojrzeć na życie i świat.

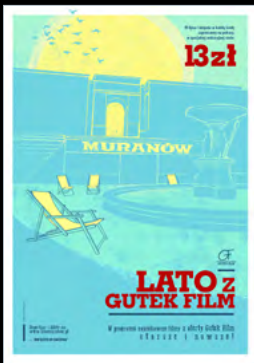
„Chata”, Hazeldine Stuart, dystrybucja Monolith Films. JUŻ NA DVD.



Zdobywca Oscara Matthew McConaughey w opartej na faktach przygodowej opowieści o biznesmenie, który porzuca świat wygód i luksusów, by w indonezyjskiej d  zungli szuka   skarbu.

Kenny Wells ostatnio nie ma szcz  scia w interesach, rozpaczliwie potrzebuje więc spektakularnego prze  łomu. Postanawia zdoby   fortun   dzięki zamiłowaniu do przygód i ryzyka. Wraz z podr  nnikiem Michaeliem Acost   wyrusza do Indonezji, by w sercu tamtejszej d  zungli szuka   z  ta. Ryzyko jest ogromne, ma   kto wierzy w powodzenie misji, a jednak przeczucie Wellsa okazuje się trafne. W jednej chwili z podupadającego biznesmena staje się milionerem i gwiazd   Wall Street. Ale tam gdzie są wielkie pieniądze, zaczynają się wielkie kłopoty. Chętnych do podzi  u z  tego tortu znajduje się coraz więcej: począwszy od indonezyjskich władz, poprzez różnej maści cwaniaków, a na CIA kończąc. Kenny Wells będzie musiał zmierzyć się z ludźmi, dla których oszustwo to ch  leb powszedni.

„Gold”, Gaghan Stephen, dystrybucja Monolith Films. JUŻ NA DVD



Przez całe lato, w każdą środę zapraszamy do zobaczenia na dużym ekranie filmów, które umkn  y Wam podczas roku. Podczas wakacyjnych pokazów w warszawskim kinie Muranów będzie można obejrzeć zarówno filmy starsze, jak i najlepsze filmy mijającego roku w bardzo przystępnej cenie 13 z  łotych. Życzymy s  l  ca i niezapomnianych wrażeń filmowych.

Więcej: <http://kinomuranow.pl/cykle-filmowe/lato-z-gutek-film-2017>

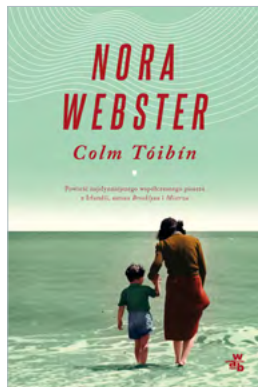


Szanowny Czytelniku, trzymasz w d  loniach ksi  zk   kucharsko-  eglarsk  . Kucharską, bo staramy się pokaza   Ci proces powstawania reportażu od kuchni.   eglarsk   , bo możesz pos  lucha     opotu żagli, komend pokładowych i szumu morza. Nie ma w niej przepisów na reportaż ale są emocje wspomnienia. Okruchy morskiego życia ludzi, dla których morze jest droższe od   adu.

Reportaż dźwiękowy niesie ze sobą cały ładunek emocji, dynamik   wypowiedzi, dźwięk i cisz  , pe  niaj  c rol   niebagatelną. Te dźwięki zarejestrowane na “taśmie” Autorka postanowi   opisa   w sposób dotychczas nie praktykowany. Dodaje do nich w  sne wspomnienia, refleksje i emocje. Dzięki temu zabiegowi s  luchaj  c, jesteśmy na morzu. Czytając wcielamy się w rolę reportera radiowego.

Morze jest soczewk   skupiająca i uwypuklająca nasze zalety i wady. To tu musimy podejmowa   błyskawicznie najważniejsze decyzje, tu okazuje się ile jesteśmy warci. S  luchaj  c i czytając te morskie opowieści, możemy albo zazdro  ci   ich Bohaterom i Autorce, albo wsta  c i... ruszy   w swój rejs życia.

„Przez morze bez kapci”, Katarzyna Wolnik-Sayna, Wydawnictwo Sol. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Po niedawnej śmierci m   a przedwcześnie owdowiała Nora Webster od nowa uk  łada swoją codzienn  o  . Z dnia na dzień musi stan  c na czele swojej rodziny, zadba   osobno o każde z cz  w  rki swoich dzieci i zapewni   stabilno  c domowych finansów. Przede wszystkim jednak musi upora   się z własnym poczuciem pustki i straty. Najnowsza powie  c Colma T  ib  na to nie tylko poruszające studium żałoby, lecz również kolejny w dorobku pisarza doskonały portret intrygującej kobiety.

Gdy nareszcie ustają przegn  biaj  ce wizyty żałobników, Nora Webster czuje wy  cznie ulg  . Od dnia pogrzebu niemal codziennie kt  s przychodzi   z  o  y   jej kondolencje, podczas gdy ona marzyła tylko o tym, by wreszcie zosta   sama.

Poc  tkowo nie wie, jak zape  ni  c te mijające powoli godziny, ale szybko dopada ją codzienn  o  . Jest tyle spraw do załatwienia. Przede wszystkim finanse: wdowi zasiłek nie wystarczy na bieżące utrzymanie, powinna więc znale  c prac  . Do tego dzieci, które potrzebuj   jej wsparcia. Donal po śmierci ojca zaczął się j  ka  c, Conor wiecznie si   czym  s zamartwia. Na szczęscie starsze córki, uczące się poza domem, radz   sobie lepiej, ale za to ma poczucie, że coraz bardziej się od niej oddalają.

Każdy dzień to dla Nory nauka życia w pojedynkę i samodzielnego podejmowania decyzji bez pytania nikogo o zdanie.

„Colm T  ib  n”, Nora Webster, Wydawnictwo W.A.B. Premiera: 30.08.2017.



Matka i jej niemal czterdzieści lat temu oddana do adopcji córka zaczynają się do siebie zbli  za  . Ale w życiu nic nie jest proste. Droga do pojednania, zrozumienia i wybaczenia okazuje się wyboista, tym bardziej że każda z kobiet, tak bliskich i tak dalekich sobie jednocześnie, boryka się z własnymi problemami.

Bożena jest poważnie chora i uwi  kana w skomplikowane relacje z adopcyjną c  rk  . Dagmara stara się utrzyma   przegn  t   w spadku ksi  garni   i poskleja   życie rodzinne, przeżywając jednocześnie uczuciowe wzloty i upadki.

Czy uda im się odnale  c drog   do siebie? Ile zależy od losu, a ile od nas samych?, pyta autorka, prowadząc czytelnika kr  t   drog   ludzkich uczuć i charakterów.

„Zosta   ze mną” to powie  c nie tylko o Bożenie i Dagmarze, ale i o ich rodzinach i przyjaci  lach. Czy wystarczą dobre chęci, żeby posadzi   wszystkich przy wspólnym stole? Może jednak los nie okaże się   askawy?

„Zosta   ze mną”, Anna Karpińska, Prószyński i S-ka. Premiera: 08.08.2017.



San Francisco, 1876. Dwie imigrantki z Europy, Niemka Hannelore Schaeffer oraz Irlandka Margaret O'Brien pracuj   jako szwaczki, naprawiają eleganckie suknie i garnitury zamożnych mieszkańców San Francisco. Gdy do zak  ladu, w którym pracuj  , wkracza Lucas, ich życie odmieni się na zawsze – Hanna za namow   przyjaci  lki zak  łada wytworną aksamitną sukni   i – niczym Kopciuszek – idzie na spotkanie z młodzieńcem. Tej samej nocy znika Margaret, a Hanna zwraca się do Lucasa o pomoc w poszukiwaniach. Razem przemierzają mroczne zaułki San Francisco i zakazane spelunki dzielnicy Barbary Coast. Hanna odkryje, jak straszny los spotka   Margaret, i będzie musiał podj  c rozdzierającą serce decyzj  ... która odcis  nie swoje piętno na życiu następnych pokoleń.

San Francisco obecnie. Przypadek sprawi  , że Sarah Havensworth natknęła się artykuł w gazecie z 1876 roku o zaginięciu dwóch młodziutkich szwaczek. Dziennikarski instynkt kaza   Sarah wyja  ni  , co naprawdę spotkało Hannelore i Margaret. Tymczasem sama ukrywa przed mężem tajemnic   o tragedii sprzed czterna  stu lat. Powie  c o losach dwóch kobiet, które uczą się, że mi  o  c to konieczno  c dokonywania wyborów, a dar wybaczenia jest kluczem do wolności...

„Posag szwaczki”, Meredith Jaeger, Prószyński i S-ka. Premiera: 01.08.2017.



Blanka własnie wyprowadzi   się od rodziców, zaczyna studia i prac  . Wciąż zmagają się z jednym wydarzeniem z przeszłości – kilka lat wcześniej padła ofiar   napadu i do dziś słabo radzi sobie z jego skutkami. Teraz szuka spokoju i zapomnienia. Poznanie Mateusza wprowadza zamieszanie w jej życie. Dziewczyna czuje się niezręcznie z powodu jego przeszłości, gdyż okazuje się, że spa   on niemal z każdą dziewczyn   z ich wspólnej pracy. Mateusz nie miał łatwego życia. Odkąd sko  czy   piętnaście lat, musiał nieustannie walczy   o siebie, o swojego brata, o przetrwanie. Teraz ciężko pracuje, aby zas  łu  y   sobie na zaufanie Blanki. Czy zaskakujące fakty z ich życia pozwol   im spojrzeć z nadziej   w przysz  o  c?

„Przysz  o   ma twoje imię”, Elżbieta Rodze  n, Wydawnictwo Zysk i S-ka. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



„Takiego bajzlu nigdy nie zobaczyłabyś u mnie, bo ja na szmacie jeździłam trzy razy dziennie! Byłam kiedyś niesamowitą pedantką. Nauczyłam się tego w rodzinnym domu, gdzie do tej pory parkiet nie jest lakierowany, tylko pastowany i nie wolno chodzić po nim boso, bo zostają wilgotne plamy. Kiedyś wydawało mi się, że tak być powinno. Ale po wszystkim postanowiłam to zmienić. Bo dom jest po to, żeby w nim żyć. I będzie bałagan, i nie będę jeździła na szmacie, i nie będę męczyła moich dzieci, żeby nie dotykały ścian, bo zostaną ślady! I wszyscy chodzimy boso...”
(fragment książki *Ambasadorowa*)
„Ambasadorowa”, Eliza Włoszek, Wydawnictwo Dłaczemu. JUŻ W SPRZEDAŻY.



Ukryte skarby, masońskie rytuały i szalone pomysły Hitlera. Pod Europą ciągną się kilometry podziemnych konstrukcji, od zagadkowych grobowców z czasów prehistorycznych, przez nielegalne kluby i destylarnie, nawiedzone katakumby, aż do fabryk drążonych we wnętrzu gór w czasie drugiej wojny światowej. Autorzy schodzą pod ulice największych miast Europy, m.in. Paryża, Berlina, Rzymu i Edynburga, penetrują labirynty szwajcarskich schronów, szukają cesarskiej korony i Ołtarza Mariackiego w Norymberdze, pod Lizboną znajdują Studnię Wtajemniczeń, na Malcie odwiedzają neolityczne świątynie. Odkrywają również sekrety kopalni złota w Złotym Stoku oraz projektu „Olbrzym” w Górach Sowich. To tak na początek... Jeszcze nikt nie napisał takiej książki. To połączenie przewodnika z barwnym reportażem, gdzie przygoda czeka na każdej stronie.

Każdy skrawek ziemi ma swoją tajemnicę. Tajemnica mieszka w podziemiach.
„Miasta do góry nogami. Podziemia Europy i ich tajemnice”, Joanna Lamparska, Piotr Kałuża, Wydawnictwo Burda Książki. Premiera: 16.08.2017.



Po maturze Wiolka wyjeżdża z rodzinnej wsi do Częstochowy na studia polonistyczne. Życie w mieście to dla dziewczyny szereg nowych wyzwań. Wzdłuż ulic nazwanych imionami świętych ciągną się sklepiki z dewocjonaliami i włóczą pielgrzymi. Świat nie zna jeszcze komputerów i telefonów komórkowych. Wiolka tuła się od jednej stancji do drugiej: mieszka w podejrzanym hotelu robotniczym, klasztorze, wynajętej kawalerce. W każdym miejscu poznaje innych ludzi i ich historie, słucha opowieści o kosmosie, więzieniu, oswojonych wronach, rosyjskich zupach, narzeczonej, która oszukała i odeszła. Pozostaje otwarta na nowe doświadczenia i lektury. Stopniowo konfrontuje się ze wspomnieniami o dzieciństwie spędzonym na wsi, własnymi wyobrażeniami, swoim ciałem. Wreszcie: zakochuje się po raz pierwszy. Powieść Wioletty Grzegorzewskiej to subtelna historia o dojrzewaniu, młodzięcym zagubieniu, poszukiwaniu i poznawaniu samego siebie.

Stancje są także luźną kontynuacją docenionego przez krytykę zbioru Guguły, wydanego w 2014 roku.
„Stancje”, Wioletta Grzegorzewska, Wydawnictwo W.A.B. Premiera: 30.08.2017.



Ta miłość była tak wielka, że obrosła legendą na londyńskich salonach. Lecz ich rody dzieliła odwieczna waśń... Ojciec Lyona wybrał mu na żonę inną. A Olivia bała się przyszłości u boku mężczyzny, który sprzeciwiał się woli rodziny. Nie uciekła z nim, choć ją błagał. I Lyon wyruszył sam w nieznaną... Od tamtej pory wielu kawalerów zabiegało o piękną Olivię. Dlatego teraz jej zaręczyny z pewnym hrabią budzą powszechne zdumienie. Londyn wstrzymuje oddech, czekając na ślub dekady... i robi zakłady, czy Lyon wróci i porwie się na największe ryzyko...
„Miłość niezwykczona”, Julie Anne Long, Wydawnictwo Amber. Premiera: 08.08.2017.



Wydawnictwo Nasza Księgarnia. Premiera: 23.08.2017.

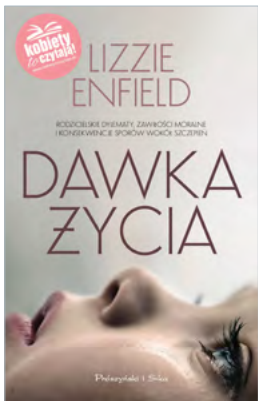
Weronika i Wawrzyniec poznali się podczas szalejącej burzy. Nic więc dziwnego, że miłość spadła na nich jak grom z jasnego nieba. Szybko jednak zrozumieli, że związek to nie tylko konfitury z płatków dzikiej róży serwowane na śniadanie. To także tęsknota, niepewność i lęk o życie drugiej osoby.
„Zadzwon, Kocham Cię”, Anna Łacina, Wydawnictwo Nasza Księgarnia. Premiera: 23.08.2017.



Minęło czternaście tygodni, odkąd Isis Blake przeniosła się do nowej szkoły (i trzy lata, dwadzieścia pięć tygodni i pięć dni, odkąd nie była zakochana, i jeśli uda jej się zrealizować plan, ten licznik będzie bił w nieskończoność). Podczas tych czterech tygodni poznała Jacka Huntera – wroga, który stał się być może kimś więcej – dzięki jego odwadze przeżyła brutalną napaść agresywnego byłego swojej matki, a zaraz potem całkiem o Jacku zapomniała. Jedynym jasnym punktem jest w jej życiu Sophia, tajemnicza dziewczyna, z którą Isis dzielił pobyt w szpitalu i zamgloną znajomość z Jackiem. Gdy wspomnienia wracają, jest jej coraz trudniej oprzeć się uczuciom. A Jack nie jest w stanie trzymać się z daleka od jedynej dziewczyny, która stopiła lód jego serca. Gdy wychodzą na jaw mroczne sekrety otaczające Sophię, Isis uświadamia sobie, że Jack nie jest tym, za kogo go miała. Zaczyna dostawać przerażające anonimowe maile, które paradoksalnie mogą ocalić ją przed czymś jeszcze gorszym: przed jej przeszłością.
„Forget Me Always”, Sara Wolf, Wydawnictwo Amber. Premiera: 10.08.2017.



W małym miasteczku nic się nie ukryje. Komuś takiemu jak Rebecca może to przysporzyć sporo kłopotów. Ward w amerykańskim stanie Nebraska, rodzinne miasto Rebekki Meer, jest małe – tak małe, że nawet po mocno zakrapianym babiskim wieczorze Rebecca nie może przemknąć do domu, nie wpadając po drodze na trzech znajomych. Nadszarpnięta reputacja jest jednak jej najmniejszym zmartwieniem. Lekarz kierujący kliniką leczenia bezpłodności, w której Rebecca pracuje, robi wszystko, żeby doprowadzić ośrodek do bankructwa. Były chłopak Rebekki, odnoszący aktualnie gigantyczne sukcesy, zjechał z powrotem do rodzinnego miasta i jakimś cudem został nauczycielem jej uczęszczającego do piątej klasy syna. A syn zaczyna zadawać niezręczne pytania o okoliczności zakończenia ich związku. Rebecca nie potrafi poprowadzić nawet dorocznej szkolnej zbiórki żywności, nie pakując się w podejrzone układy z przestępcami. Przenikliwa komedia Eileen Curtright pokazuje, jak daleko może się posunąć zestresowana samotna matka, by zasłużyć na miano „perfekcyjnej”. Spalone mosty to błyskotliwe i prześmieszne ujęcie nowoczesnego rodzicielstwa. Eileen Curtright jest bardzo utalentowaną i zjadliwie dowcipną obserwatką współczesnego życia; stworzone przez nią postaci budzą sympatię i bawią do łez.
„Spalone mosty”, Eileen Curtright, Wydawnictwo Marginesy. Premiera: 23.08.2017.



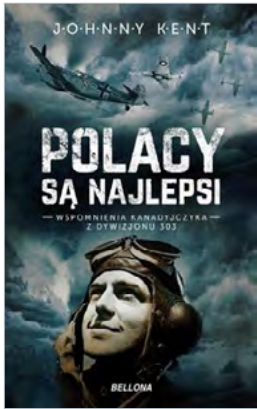
Isobel postanawia nie szczepić swoich dzieci. Podjęła tę decyzję pod wpływem doniesień o poszczepiennych przypadkach autyzmu, aby chronić tych, których kocha najbardziej. Konsekwencje tego wyboru poniosą jej przyjaciele i ich córka. Małenka Iris zaraziła się odrą od nastoletniej córki Isobel. Dziewczynka wyzdrowiała, ale całkowicie straciła słuch. Obie rodziny muszą zmierzyć się z odpowiedzialnością, poczuciem winy i pragnieniem zemsty. Z sytuacją, gdy udane z pozoru życie rozsypuje się jak domek z kart. Lizzie Enfield tak jasno i przekonująco wyłożyła argumenty obu stron, że czytelnik czuje się rozdarty. Komu bardziej współczuć? Poruszająca historia, która skłania do refleksji i budzi wiele emocji.
„Dawka życia”, Lizzie Enfield, Prószyński i S-ka. Premiera: 24.08.2017.



Spodziewacie się banalnych, wyspanych z palca problemów nastolatka, dylematów w stylu „lepiej ta nerczka [dziewczyna – przyp. red.] czy tamta”? Nic bardziej mylnego. Krystian mieszka na wsi. Typowa dziura na Podlasiu. Jeśli wrony rzeczywiście gdzieś zawracają, to u nas – opowiada. Ojciec to sadysta i okrutnik, odbicie dziadka, który podjucha go do działania. Matki właściwie ciągle nie ma, bo co rusz opiekuje się babcią, ciotkami i znajomymi, które bardzo potrzebują jej pomocy. Starszy brat Seba nie jest lepszy. To przez niego i jego kolegów osiłek Krystian przeżywa kolejne dramaty. Są też kumple, no i oczywiście dziewczyny. Tę wymarzoną i zdawałoby się nieosiągalną Krystian poznaje, odwiedzając matkę, mieszkającą obecnie u chorej ciotki w Warszawie. Sonia jest inna – mądra, piękna, z wielkiej miasta i zdaje się lubić Krystiana. Szkopuł w tym, że to dziewczyna Konrada, jego przyjaciela z dzieciństwa, który dawno temu przeprowadził się do stolicy. Czy taki związek ma rację bytu? Czy Krystianowi uda się wyrwać ze szponów toksycznej rodziny i stworzyć swoje małe szczęście?
„Sznurek”, Adam Lang, Wydawnictwo Literackie. Premiera: 17.08.2017.



Czy pozwolisz miłości odejść? Los wyrzucił życie Aimee do góry nogami. W dniu, w którym miała stanąć na wymarzonej ślubnej kobiercu, pochowała miłość swojego życia – Jamesa. Po pogrzebie podeszła do niej tajemnicza kobieta, twierdząc, że ukochany nie umarł. I choć cały świat przekonuje Ajmę, że życie musi toczyć się dalej, w jej sercu cały czas tli się nadzieja i niepokój. Nie zdoła zapomnieć o przeszłości, dopóki nie dowie się, czy James żyje. Bestsellerowy debiut, który zawojował serca czytelniczek w USA i został okrzyknięty najlepszą lekturą na lato 2016. Świetnie napisana, zapierająca dech w piersiach opowieść o miłości, nadziei i wyboistej drodze do szczęścia.
„Nigdy nie zapomnę”, Lonsdale Kerry, Wydawnictwo Znak. Premiera: 17.08.2017.



Johnny Kentowski – as myśliwski, który został Polakiem. Kiedy dostał skierowanie do Dywizjonu 303, prychnął z pogardą: „O polskim lotnictwie wiedziałem tylko tyle, że przetrwało jakieś trzy dni w starciu z Luftwaffe”. Nie spodziewał się zbyt wiele po tej „bandzie dzikusów” – przymusowo uziemieni, zamiast Niemców podbijali Brytyjki i lokalne puby, nie przejmując się nieznaną angielskiego. Gdy wreszcie pozwolono im latać – pierwsze zestrzelenie było efektem samowolnego wyłamania z szyku. „Rozwalają wszystko, co wejdzie im w drogę. Uwielbiają strzelać do szkopów i traktują to jako świetny ubaw” – przyznał osłupiały Kentowski. Zachwycony polską brawurą zaczął uczyć się języka polskiego, przyjął jako osobisty emblemat polskiego orła na tle kanadyjskiego klonowego liścia, a brytyjskiego oficera, który nie wstał do polskiego hymnu, położył jednym uderzeniem pięści. 21 lat w lotnictwie wojskowym miało swoją cenę. Nieudane związki z kobietami, trudne relacje z dziećmi oraz alkohol, pozwalający ośwoić powracające koszmary. Dopiero po śmierci Johna Kent mógł wrócić tam, gdzie czuł się najlepiej, do swoich Polaków – jego prochy rozsypało nad bazą myśliwską RAF w Northolt.
„Polacy są najlepsi. Wspomnienia kanadyjczyka z Dywizjonu 303”, Kent John A., Wydawnictwo Bellona. Premiera: 16.08.2017.



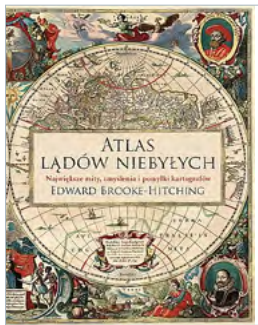
Książka opowiada o losach mieszkańców peryferyjnej dzielnicy wielkiego miasta. Rodziny, bezdzietni, dzieci i starcy, bezrobotni i emeryci żyją w domkach z ogródkami często pamiętającymi początki XX wieku. Mają swoje małe marzenia i plany, radości i smutki. W ich zwyczajne na pozór życie wkrada się zmiana. Wypadek, który ma miejsce na jednej z dzielnicowych ulic w pewien sposób dotyka wszystkich, powoduje, że ich losy toczą się już inaczej. Czy sprawił to Belweder, kudłaty kundel, mieszkaniec jednego z podwórz? A może to w nich samych wykiełkowała myśl o zmianie dotychczasowego życia i rzuceniu się w nieznaną? W świętość, grzech, pijaństwo, rozpustę, radość, kontemplację i śmierć? Po wielu latach widzimy tę społeczność oczami jednego z uczestników zdarzeń, który z odległej perspektywy pragnie dociec sensu minionych dni.

„Belweder gryzie w rękę”, Wojciech Chmielewski, Wydawnictwo Iskry. JUŻ W SPRZEDAŻY.



Marina Cwietajewa to poetka wykłęta, zbuntowana, przekraczająca normy społeczne i poszukująca nowych dróg w poezji XX wieku. Przyjaciółka wielkich poetów swoich czasów, Borysa Pasternaka i Rainera Marii Rilkego. O swoich niespełnionych miłościach pisała w wierszach i listach. Mogłaby być rosyjską Virginą Woolf, gdyby nie Historia. Ta rzuciła ją najpierw na emigrację, potem pozwoliła powrócić do stalinowskiej Rosji w czasach Wielkiego Terroru, aż w końcu kazała założyć pętlę na szyję w zapomnianym przez Boga i ludzi tatarskim miasteczku – Jelałudze. Nad losem Cwietajewej zamyśla się poetka Anna Piwkowska, autorka niedawno wydanego eseju biograficznego o innej legendarnej poetce Rosji, Annie Achmatowej.

„Wykłęta. Poezja i miłość Mariny Cwietajewej”, Anna Piwkowska, Wydawnictwo Iskry. JUŻ W SPRZEDAŻY.

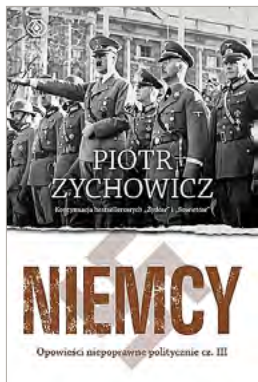


OTO ŚWIAT – nie jaki kiedykolwiek istniał, lecz jak go sobie wyobrażano. Świat, w którym Kalifornia jest rajska wyspą oderwaną od Ameryki Północnej, wody Północy terroryzują morskie potwory, a w głębi dżungli i oceanów lśnią zagubione miasta ze złota.

Od niewidzialnych łańcuchów górskich po wielkie widmowe morza – atlas przedstawia największe geograficzne „zjawy”, jakie ongiś nawiedzały mapy, i odkrywa fascynujące historie narodzin tych urojeń. Zgromadzone są tu najdziwniejsze fantasmagorie zamieszczane ongiś na mapach jako prawdziwe – wyspy widma, mityczne rasy, bestie polujące statki – pieczołowicie wybrane z całej historii kartografii.

Napisany ze swadą, pełen nadzwyczajnych ilustracji Atlas lądów niebytych stanowi cenną antologię zagadek i tajemnic dotyczących świata rozpoznawalnego, acz nieskończenie dziwniejszego niż ten, który znamy obecnie.

„Atlas lądów niebytych”, Edward Brooke-Hitching, Wydawnictwo Rebis. Premiera: 29.08.2017.



Najbardziej niewygodne prawdy o niemieckiej historii, kontynuacja bestsellerowych „Żydów” i „Sowietów”.

Trzecia po bestsellerowych „Żydach” i „Sowiecach” książka z niepoprawnego politycznie cyklu autora „Obłędu ’44” i „Paktu Ribbentrop-Beck”. W Niemczech Piotr Zychowicz jak zwykle zmusza czytelnika do przemyślenia i ponownej oceny spraw – jak nam wmawiano – nie podlegających dyskusji. Burzy mit Hitlera ultraprawicowca, w rzeczywistości zatwardziałego lewaka. Pisz o fatalnych błędach Niemców we wschodniej Europie, gdzie początkowo witani jak wyzwoliciele, swoją ludobójczą polityką zaprzepaścili szansę na błyskawiczne pokonanie Sowietów. Szuka źródeł

niemieckiego rasizmu w południowej Afryce i spiera się z Davidem Irvingiem, historykiem skazanym za negowanie Holokaustu. Pisz o Polakach w Afrikakorps, domu publicznym w Auschwitz oraz o hinduskich esesmanach. Prowadzi czytelnika przez pola bitew i obozy śmierci, zagląda do gabinetów nazistowskich ideologów i sztabów sił zbrojnych. A nade wszystko zastanawia się, jak do tego wszystkiego mogło dojść...

„Niemcy”, Piotr Zychowicz, Wydawnictwo Rebis. Premiera: 29.08.2017.



Nowy tomik wierszy znanej i lubianej poetki. Jak zawsze pełen pogody ducha i zachwyty nad pięknem świata, mimo że autorka pisze także o przemijaniu.

„37”, Joanna Kulmowa, Wydawnictwo Iskry. JUŻ W SPRZEDAŻY.



Dobry humor, wewnętrzny spokój, ufność, pogoda ducha... Lecz także chandra, niepokój, tęsknota, irytacja, rozpacz...

Nastroje, jako subtelne połączenie emocji i myśli, tworzą naszą najsilniejszą więź ze światem. Są zawsze obecne, zawsze wywierają na nas wpływ, towarzyszą każdej chwili życia. Umiejętność zagłębiania się w siebie, akceptowania i przeobrażania swoich nastrojów może całkowicie zmienić naszą egzystencję. I tak nami pokierować, abyśmy osiągnęli trochę więcej szczęścia, mądrości i pogody ducha.

„Nastroje. Jak nauczyć się pogody ducha”, André Christophe, Wydawnictwo Czarna Owca. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Znakomicie napisany mroczny thriller o szalonym seryjnym zabójcy i parze nietypowych detektywów Detektyw z Denver, Paul Hoskins, nie był ofiarą seryjnego mordercy, Jacky Seever’a. Hoskinsowi udało się rozwiązać jego sprawę, ale nie umie on pozbyć się wewnętrznych porażeń. Przed sprawą Seever’a był innym człowiekiem. Lepszym człowiekiem. Seever wydarł jednak lepszą część jego jestestwa. Sammie Peterson była asem reportażu, która zasłynęła dzięki historii o trzydziestu trzech ciałach znalezionych w zakamarkach domu Jacky Seever’a. Teraz bierze środki antydepresyjne i pracuje, sprzedając kosmetyki. Seever został skazany i w więzieniu oczekuje na wykonanie wyroku. Minęło siedem lat i w mieście pojawia się nowy przybysz, naśladowca, którego zbrodnie przerażająco przypominają te popełnione przez Seever’a. Hoskins i Peterson ponownie zostają zaangażowani w śledztwo...

„To, o czym nie wiesz”, Joann Chaney, Wydawnictwo Zysk i S-ka. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



U podstawy kosmoportu „Stacji Centralnej”, powstałego w przyszłościowym mieście na pograniczu między izraelskim Tel Awiwem a arabską Jaffą, zamieszkało ćwierć miliona ludzi. Różne kultury zderzają się tu ze sobą, w świecie realnym i wirtualnym. Ludzi, maszyny i Innych łączy ze sobą strumień cyfrowej świadomości. Życie może być tanie, ale dane są tańsze...

Gdy Boris Chong z oporami wraca do Tel Awiwu z Marsa, zastaje tu całkowity chaos. Jego była kochanka wychowuje dziwnie znajome dziecko, które potrafi jednym dotknięciem palca podłączyć się do strumienia danych umysłu. Jego ojciec dał początek wielopokoleniowej zaradzie umysłowej i choruje na przeciążenie pamięci. Jego podróżująca po kosmosie kuzynka zakochała się w robotniku, żołnierzu-cyborgu. A nieobliczalna kobieta będąca wampirem danych podążyła za nim do domu...

Nad tym wszystkim góruje Stacja Centralna, stanowiąca połączenie między nieustannie się zmieniającym Tel Awiwem, ogromnym światem wirtualnym oraz koloniami kosmicznymi, do których przenieśli się ludzie uciekający przed nędzą i wojną. A wszystko to łączy ze sobą Inni, obce jestestwa, których nieustannie zmieniający się strumień świadomości stanął na progu fundamentalnej zmiany.

„Stacja Centralna”, Lavie Tidhar, Wydawnictwo Zysk i S-ka. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



On obserwuje, czeka i liczy... swoje przerażające trofea. Każdy trzyma zanurzony w formaldehydzie, żeby zapobiec rozkładowi. Każdy oznacza jedną ofiarę. Torturowaną i zabita, z sercem wydartym z piersi i zastąpionym symbolem jej zdrady.

A on co tydzień zasiada i w samotności napawa się widokiem swoich trofeów. Wszyscy byli winni. A teraz kolejni będą musieli zapłacić...

Kto lub co łączy ofiary?

Charlotte „Charlie” Staff ord, młoda, ambitna detektyw londyńskiej policji, prowadzi dochodzenie w sprawie okrutnych morderstw. Nie ma żadnych poszlak. Żadnych związków pomiędzy ofiarami. Jest tylko pewność, że wkrótce zbrodniarz zabije znowu. I że śledztwo Charlie znalazło się w ślepych zaułku, który może stać się śmiertelną pułapką dla niej samej...

„Nigdy więcej nie zdradzisz”, Sarah Flint, Wydawnictwo Amber. Premiera: 08.08.2017.



Podobno w języku arabskim istnieje dziewięćdziesiąt dziewięć słów na określenie miłości. Amerykańska studentka Bea poznała je wszystkie, a teraz wyjeżdża na Bliski Wschód, by przeczytać oryginalny manuskrypt sprzed wieków, zawierający osławioną w całym arabskim świecie historię miłosną. Jednak po dotarciu na miejsce odkrywa, że zamiast oddawać się intensywnej lekturze arabskich tekstów, coraz bardziej angażuje się w skomplikowane życie gospodarzy, którzy zamykają drzwi na klucz i szepczą niespokojnie o nadciągającej rewolucji. Staje się również świadkiem rozgrywanego się na jej oczach romansu rodem z Romea i Julii między dwojgiem kochanków wywodzących się z dwóch różnych światów – służącą i policjantem.

Ta współczesna historia ją zaskakuje, odmienia, doprowadza do łez. Nieoczekiwanie życie Bei zaczyna przypominać historię znaną jej z niesamowitego tekstu, dla którego tu przyjechała – nie w roli jednego z kochanków, ale w roli świadka, który po odejściu zakochanych opowie o ich uczuciu.

Robbins buduje przejmującą opowieść, w której zadaje pytania, co to znaczy kochać na odległość, być kimś obcym w cudzej historii miłosnej i przejąć czyjąś namiętność, a potem pielegnować ją tak długo, aż wreszcie stanie się twoją własną.

„Język miłości”, Emily Robbins, Prószyński i S-ka. Premiera: 03.08.2017.



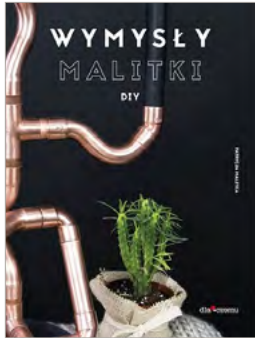
Przerażona łapała gwałtownie oddech, ale było za późno. Już wiedziała, że stało się to, czego bała się najbardziej. Tyłne siedzenie było puste.

Jej córeczka zniknęła...

Abigail ma doskonałe życie, z kochającym mężem i słodką sześciomiesięczną córeczką – Izzy. Ktoś jednak zna jej sekret i chce ją zniszczyć.

Pewnego dnia mała Izzy zostaje porwana. Śledztwo rozpoczyna młoda detektyw Robyn Carter. Instynkt podpowiada jej, że pomiędzy uprowadzeniem a dwoma morderstwami, których sprawy właśnie prowadzi, istnieje związek. Ale ostatnim razem, kiedy zareagowała pod wpływem impulsu, zginął jej narzeczony. Teraz, żeby rozwiązać tę zagadkę i wrócić do służby w policji, musi nauczyć się znów ufać sobie. I działać szybko. Bo ściga okrutnego seryjnego mordercę. I jeśli nie znajdzie go w porę, dziecko zginie...

„Ostrze czerwonej kredki”, Carol Wyer, Wydawnictwo Amber. Premiera: 01.08.2017.



Do it Yourself (DIY) , czyli po prostu nasze zrób to sam. Poradnik „Wymysły Malitki DIY” to pozycja zawierająca 46 kreatywnych pomysłów na własnoręczne wykonanie ozdób świątecznych, dekoracji do domu i ogrodu, a nawet uroczych i zaskakujących upominków dla przyjaciół.

To co wyróżnia „Wymysły Malitki DIY” od innych poradników na rynku to bardzo zrozumiałe instrukcje wykonania poszczególnych przedmiotów, oraz jasno przedstawione poziomy ich trudności. Do tego wszystkiego książka okraszona jest zbiorem przepięknych zdjęć.

Pozycja jest świetnym wyborem zarówno dla osób początkujących jak i długoletnich miłośników DIY.

Jesteśmy przekonani, że każdy czytelnik odnajdzie w książce projekty, które z powodzeniem zrealizuje w zaciszu swojego domu..

„Wymysły Malitki DIY”, Malitka Patrycja, Wydawnictwo Dłaczemu. JUŻ W KSIĘGANIACH.



Książka Kpiarz śmiertelnie poważny to rozmowa z protestanckim duchownym Markiem Ciesiołką - na poważnie i niepoważnie. Niemal jak przez dziurkę od klucza podejrzysz w niej codzienne życie człowieka, który prowadzi stado owieczek, będąc równocześnie mężem i ojcem. Poznasz duchownego – człowieka z krwi i kości, żyjącego z pasją, realizującego swoje marzenia i powołanie duszpasterskie. Dowiesz się, jakie ma cele prowadząc w Warszawie kościół, z jakim przesłaniem staje przed ludźmi każdej niedzieli i jak to jest wykonywać ów zawód w Polsce - kraju niekoniecznie otwartym na inne niż katolickie wyznania. Ponadto dowiesz się dlaczego wszedł na ścieżkę protestantyzmu, będąc wiele lat gorliwym katolikiem? Z dogłębnych rozmów zyskasz odpowiedzi na zasadnicze pytania, dlaczego wierzy, kim jest dla niego Bóg i wiele

innych odpowiedzi, które z pewnością cię zadziwią.

„Kpiarz śmiertelnie poważny”, Ewa Żak, Wydawnictwo BlueHouse. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



„Nie za dużo,
nie za mało,
w sam raz”

Żyjąc w stylu lagom, możesz:

- zmniejszyć swój negatywny wpływ na środowisko
- poprawić równowagę między pracą a życiem osobistym
- wprowadzić do domu porządek
- stać się bardziej świadomym konsumentem
- dbać o relacje z ważnymi dla ciebie osobami
- promować dobre jedzenie w szwedzkim stylu
- mieć własne uprawy i nauczyć się zbieractwa
- uprawiać sport na łonie natury
- prowadzić szczęśliwsze i bardziej zrównoważone życie

„Lagom. Szwedzka sztuka życia”, Linnea Dunne, Wydawnictwo Burda Książki. Premiera: 16.08.2017.



Czy gwałt to zawsze szarpanina , napaść, brutalny i agresywny akt przemocy? Zdecydowania nie.... W większości przypadków gwałtu dopuszcza się koś z najbliższego otoczenia ofiary, rodzina, przyjaciele, znajomi, sąsiedzi. Czasem wszystko odbywa się w zaciszu naszego własnego domu. Gwałciiciel odchodzi, a ofiara pozostaje sama ze sobą, ze swoimi uczuciami, rozdarta psychiką, bezradnością, lękiem i piętnem psychicznym na całe życie.

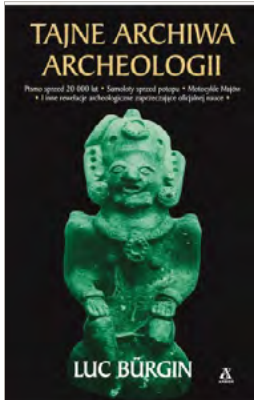
Jak radzić sobie z konsekwencjami bolesnych wydarzeń, aby życie po gwałcie nie stało się zaprzeczeniem własnych doświadczeń?

Thordis Elva i Tom Stranger to bohaterowie bezprecedensowej historii o gwałciicielu i jego ofercie. Oboje pragną uporać się z najmroczniejszym doświadczeniem swojego życia – gwałtem. To prawdziwa historia o niespotykanej odwadze, stawieniu czoła swoim lękom, o znalezieniu nadziei nawet w najbardziej bolesnych wspomnieniach.

W młodości Thordis Elva i Tom Stranger byli parą zakochanych.

Potem Tom zgwałcił Elwę. Po dziewięciu latach znów nawiązali znajomość i zaczęli pisać do siebie. Wreszcie postanowili spotkać się w Afryce Południowej, żeby skonfrontować się z przeszłością. Thordis i Tom zdecydowali się opowiedzieć swoją historię światu, żeby odsłonić istotę przemocy seksualnej i jej konsekwencje.

„Chce spojrzeć ci w oczy”, Thordis Elva & Tom Stranger, Wydawnictwo Czarna Owca. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Pismo sprzed 20 000 lat, samoloty sprzed potopu, motocykle Majów inne rewelacje archeologiczne zaprzeczające oficjalnej nauce 150 unikatowych fotografii publikowanych po raz pierwszy Nieujawnione odkrycia, niezwykle znaleziska i zaginione skarby, które każą pisać historię ludzkości na nowo!!!

Istnieją znaleziska, które oficjalna nauka lekceważy z premedytacją albo pomija pełnym milczeniem. Uważane za falsyfikaty i ukrywane przed opinią publiczną tajemnicze przedmioty pozostają schowane w piwnicach muzeów, uniwersytetów klasztorów.

Luc Burgin – podobnie jak Michael Cremo i Richard Thompson w bestsellerze Zakazana archeologia. Ukryta historia człowieka – tropi zdumiewające odkrycia i dokumentuje je w demaskatorskiej, pasjonującej książce sensacyjnym materiałem zdjęciowym.

- „Geody” sprzed pół miliona lat o konstrukcji nowoczesnych elektrycznych świec zapłonowych
- Mikroskopijne spirale z wolframu, molibdenu i miedzi odkryte w skałach, których wiek szacuje się na 20 000-318 000 lat
- Rzeźby i wazy sprzed 19 000 lat zapisane nierozszyfrowanymi do dzisiaj znakami
- Hieroglify nieznanej cywilizacji sprzed 11 000 lat koegzystującej z dinozaurami
- Model maszyny parowej zbudowany przez przedstawicieli prekolumbijskiej cywilizacji
- Żarówka ze staroegipskiej świątyni
- Najstarsza mapa (sprzed 2 000 lat) z grobowca w Chinach, uderzająco podobna do map opracowanych za pomocą zdjęć satelitarnych.

Ta książka to prowokacyjna krytyka uznanych ustaleń archeologicznych. Ujawnia rewelacje, które muszą zmienić nasz pogląd na oficjalną historię ludzkości.

„Tajne archiwum archeologii”, Luc Burgin, Wydawnictwo Amber. Premiera: 03.08.2017.



Natasha, zwana Tash, to prawdziwa fangirl. Uwielbia czytać, a jej ukochany pisarz to Lew Tołstoj. Jej pokój wypełniają cytaty z jego książek i plakaty.

Jest też vlogerką. Na jednym ze swoich kanałów na podstawie „Anny Kareniny” Tołstoja tworzy wraz z paczką przyjaciół serial internetowy „Nieszczęśliwe rodziny”.

Pewnego dnia Tash nie może uwierzyć własnym oczom: liczba subskrybentów jej kanału na YouTube rośnie w błyskawicznym tempie. I zaczyna się: GIF-y, fanarty, szaleństwo na Twitterze, ciągły przyrost followersów... Piśze do niej nawet Thom Causer, jeden z najseksowniejszych youtuberów, prosząc o numer telefonu, bo chce ją lepiej poznać. Nominacja do najważniejszej nagrody vlogerów staje się dla niej ukoronowaniem ciężkiej pracy. Jednak wraz z rosnącą liczbą odsłon swojego kanału dziewczyna poznaje też samą siebie. Czy znajdzie odwagę na miłość w realu? Czy razem z przyjaciółmi udźwignie ciężar sławy?

Oto utrzymana w duchu „Fangirl” oraz „Girl Online” opowieść o internetowej sławie, vlogowaniu i życiu, które zna każdy nastolatek. „Milion odsłon Tash” to powieść wypełniona humorem i celnymi spostrzeżeniami dotyczącymi dorastania, którą pokochasz od pierwszej strony i będzie to miłość z wzajemnością.

„Milion odsłon Tash”, Ormsbee Kathryn, Wydawnictwo Otwarte. Premiera: 17.08.2017.



Kto powiedział, że dziesięć lat to najlepszy wiek na przygodę?

Jędrek to koleś, z którym nie grozi wam tylko jedno: nuda! Za to wszystko inne jest bardzo prawdopodobne. Lepiej miejcie się na baczności!

Jeżeli wydaje się wam, że ludzie chętnie przyjmują pomoc, to jesteście w błędzie. Wcale tak nie jest. Zwłaszcza jeśli chodzi o pomoc w odchudzaniu. Nie wspominając o włączaniu się w rozwiązywanie zagadek kryminalnych. A przecież Jędrek ma w tej kwestii spore doświadczenie! Dlatego mimo wszystko nie odpuszcza. Sami się przekonajcie, czy słusznie!

„Hej, Jędre! Szukasz guza?”, Rafał Skarżycki, Wydawnictwo Nasza Księgarnia. Premiera: 17.08.2017.



Łączenie kropek to świetna zabawa dla wszystkich kreatywnych dzieci.

„Szalone kropeczki” to idealny sposób spędzenia wolnego czasu przez Wasze pociechy. Kropkowanka to również mnóstwo zabawy w zachwycająco niskiej cenie. Rysunki niezwykle zwierzączków powstające po połączeniu kropek śmiało można pokolorować.

„Połącz kropki”, Wydawnictwo Dłaczemu. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Herosi, ostrzcie kredki!

Niezależnie od tego, czy jesteś fanem Percy’ego Jacksona, interesujesz się grecką mitologią czy też szukasz relaksującej rozrywki, dzięki swoim zdolnościom artystycznym możesz dodać życia herosom, bogom i potworom. W tej książce znajdziesz ponad sto obrazków do kolorowania. Ubarw świat syna Posejdona wędrującego z Manhattanu do Obozu Herosów, z Podziemia na górę Olimp. A po drodze przeżyj jeszcze raz przygody opisane w „Złodzieju pioruna”, wykańczając portrety ulubionych bohaterów, ubarwiając dramatyczne sceny, ozdabiając domki i poznając tajemnicze symbole i wzory. Spisz się dobrze, ponieważ obserwować cię będą sami Olimpijczycy!

„Percy Jackson. Książka do kolorowania”, Riordan Rick, Robinson Keith, Wydawnictwo Galeria Książki. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Poznaj nasz niezwykle Kotes. Dlaczego niezwykle ? Bo powstał we współpracy z Fundacją KOT i ma na celu popularyzować adopcję podopiecznych Fundacji.

Dodatkowo każdy może spersonalizować swój Kotes umieszczając w specjalnej kieszonce na pierwszej stronie, zdjęcie własnego mruczka. Znajdziecie w nim również kocie sentencje oraz śmieszne rysunki. Wyjątkowy Kotes dla każdego miłośnika kociaków.

„Dłaczemu”, Wydawnictwo Dłaczemu. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Nowa poruszająca powieść spod znaku LGBT dla nastolatków.

Lula i Rory są najlepszymi przyjaciółmi. Chodzą do tej samej szkoły, uwielbiają „Autostopem przez galaktykę”, a po lekcjach pasjami oglądają serial „Z Archiwum X”. Oboje czują, że odstają od reszty nastolatków. Łączy ich także trudna sytuacja rodzinna: mama Rory’ego pije, z kolei mama Luli odeszła dawno temu, zostawiając po sobie tylko kilka książek o aktorstwie. Wiedzą o sobie wszystko, do czasu gdy Lula odkryje, że Rory nie wspominał jej o swoim awansie do szkolnej drużyny futbolowej, a przede wszystkim o swoim romansie z dużo starszym od siebie szefem, Andym. I to właśnie wtedy, gdy Lula zaczynała myśleć, że czuje do Rory’ego coś więcej... Nie wiedząc, kim jest bez najlepszego kumpla i kwestionując własną tożsamość seksualną, dziewczyna znika z miasteczka i wyrusza na poszukiwanie długo niewidzianej matki.

„Dziwna i taki jeden”, Brothers Meagan, Wydawnictwo YA! Premiera: 30.08.2017.



Duże i włochate

A Tobie z czym się kojarzy „duże i włochate”? Jakie skojarzenie wywołuje „twarde i spiczaste”? Co jest „lepkie i pikantne”?

Duże i włochate to imprezowa gra skojarzeń, która rozbawi Cię do łez.

Dobierz dwa słowa i przekonaj innych, że Twoje skojarzenia są najtrafniejsze, najzabawniejsze, najlepsze.

Premiera: 10 sierpnia 2017

Producent: Fabryka Kart Trefl-Kraków



4 pory roku - Fun for Everyone

4 pory roku – to zestaw zabaw, który pomoże poznać wszystkie pory roku i ich symbole. Zmiany w przyrodzie, jakie zachodzą przez cały rok przedstawione zostały na 24 klockach ze specjalną warstwą dotykową. 14 pomysłowych zabaw oraz zagadki-rymowanki zapewnią dziecku wspaniałą zabawę i jednocześnie pomogą zdobyć nowe umiejętności.

Premiera: 10 sierpnia 2017

Producent: Fabryka Kart Trefl-Kraków

Dodatkowe informacje i materiały znajdują Państwa na stronie www.fun.trefl.com



Big Fat Burger

Czy jesteś wystarczająco szybki, aby zostać Mistrzem? Gra BIG FAT BURGER przenosi nas do kultowej burgerowni. Gracze wcielają się w speców od grillowania, którzy walczą o prymat w najlepszej knajpce w mieście. Ich zadaniem jest zrealizowanie jak największej liczby zamówień na burgery oraz zadbanie o żołądki i dobre samopoczucie klientów. Rywalizacja jest bezpardonowa. Żaden z uczestników nie cofnie się przed niczym,

aby wykosić konkurencję i osiągnąć tytuł Mistrza Burgerów.

DOBRY BURGER, TO SZYBKI BURGER!

„Big Fat Burger” to emocjonująca gra karciana, która dostarczy Ci wiele radości. Przekonasz się, że smaczny burger to nie tylko dobre składniki. To przede wszystkim klimat miejsca, przyjaciele z którymi najlepiej spędzasz wolny czas i rywalizacja, bo bez niej nic nie byłoby tak zabawnie!

Spróbuj swoich sił jako spec od grillowania. Stań w szranki ze starymi wyjadaczami. Przenieś się do kultowej knajpki, gdzie przychodzą Klienci o wymagających żołądkach, a konkurenci nie cofną się przed niczym, żeby przejąć kolejne zlecenia. Bądź czujny, zrealizuj jak najwięcej zamówień, pokonaj rywali i udowodnij kto tu rządzi!

Premiera: 10 sierpnia 2017

Dystrybutor/Producent: Fabryka Kart Trefl-Kraków



Oto prawdziwy rekord – zespół ZŁŁOKI po 37 (!) latach wydaje swoją PIERWSZĄ (!) OFICJALNĄ (!) PŁYTĘ (!). Faktycznie trudno uwierzyć, bo od dawna przecież pod nazwą ZŁŁOKI różne nagrania, z różnych czasów i w różnych wersjach krążą. Już w początkach działalności, zakończonych nagle w połowie 1982 r., kilka utworów Złłok nagrało na żywo z koncertu (w 1981), potem w studio (1982) wrocławskie radio i nawet lokalna telewizja (!, też w 1982, ale wizja się nie zachowała), a przetrwały, bo jednak komuś podczas którejś z paru zaledwie radiowych emisji udało się je wtedy jakoś nagrać z domowych radioodbiorników na swoje szpulowce czy kasetki. W samym radiu niestety już nie przetrwały. Było też nagrywanie z ręki na koncertach, dalej przegrywanie z magnetofonu na magnetofon, aż po latach zestaw tak różnie zdobywanych nagrań ich badacze i zbieracze własnym kosztem, pomysłem i przemysłem wydawali czasem i puszczali w obieg na amatorskich kasetach czy później już w 90-tych latach – też na CD. Do tego jeszcze na kasetowych składankach w latach 90-tych XX w. pod nazwą Złłoki pojawiło się również kilka nowych studyjnych nagrań znanych utworów niedziałającego już wówczas od lat zespołu i to wprawdzie nawet z udziałem samego 'Skutera' czy Magilli ale jednak bez aprobaty pozostałych współtwórców grupy. Poza tym utwory znane do dziś przede wszystkim z repertuaru Złłok, m.in. zamieszczone na tej płycie, w latach 80-tych grały również następne zespoły tworzone przez 'Skutera', jak ULICA, DTV/Dziennik Telewizyjny, czy też jego wcześniejsza formacja TWARZ PEDALA, z której wraz z utworami przeszedł w 1981 do Złłok. Już od wznowienia działalności zespołu ZŁŁOKI, do którego

– z udziałem trzech muzyków najbardziej znanego, historycznego składu: Wiesława Kopaczńskiego - 'Kubła', Cezarego Kamienkowskiego - 'Skutera' i Jacka Kosińskiego 'Magilli' – doszło po równo 30 latach, w 2012 r., przy okazji realizacji dokumentalnego filmu o wrocławskiej niezależnej scenie muzycznej „Za to, że żyjemy, czyli punk w wRocka”, był także plan nagrania oficjalnej płyty. Zamiary i podejścia trwały, ale tymczasem ukazywały się jedynie nasze CD i DVD z nagraniami z koncertów, otwartych prób, historycznych archiwaliów, w limitowanych, raczej kolekcjonerskich nakładach. Aż do teraz. Zespół regularnie koncertuje. Grał między innymi na takich scenach takich festiwalach jak Tattoo Konwent w Gdańsku oraz we Wrocławiu, Rock na Bagnie, Czochoch Bobra Fest, MEBP Maniowy oraz na wielu koncertach klubowych, które grają z dużą częstotliwością w całej Polsce.

Złłoki, „Złłoki”, Lou & Rocked Boys. Premiera: 25.08.2017.



Materiał wyprodukowali Rik Simpson, Daniel Green i Bill Rahko. Wisienką na torcie jest tu nowa wersja kolaboracji pomiędzy Coldplay a The Chainsmokers w „Something Just Like This”, nagrana w kwietniu 2017 w Tokio. We współpracy powstała również piosenka „Miracles (Someone Special)”, z udziałem rapera Big Seana. Z kolei utwór „A L I E N S” napisał z Coldplay sam Brian Eno, który był też jego współproducentem wraz z Markusem Dravsem (m.in. Arcade Fire, Mumford & Sons, Kings Of Leon). EP-ka „Kaleidoscope” to mniejsza i młodsza siostra albumu „A Head Full Of Dreams” z 2015 roku, który na całym świecie sprzedał się w ponad 5 mln egzemplarzy.

W Polsce pokrył się podwójną platyną. W swej karierze Anglicy zdobyli ponad 60 nagród, w tym 9 statuetek BRIT, 5 MTV Video Music i 7 Grammy. Na całym świecie ich albumy znalazły ponad 80 milionów nabywców.

Coldplay, „Kaleidoscope”, Warner Music Poland. Premiera: 04.08.2017



Folk metalowcy z Finlandii prezentują swoje pierwsze w historii DVD. Koncert zarejestrowano podczas występu grupy na festiwalu Masters Of Rock. Materiał dostępny będzie w wersji 2 CD, DVD oraz BluRay. Na wydawnictwie nie zabraknie najpopularniejszych utworów z repertuaru tej lubianej formacji, oraz licznych niespodzianek. Prawdziwa koncertowa petarda! **Korpiklaani, „Live At Masters Of Rock”, Mystic Production. Premiera: 25.08.2017.**



Album „Revolution Come... Revolution Go” Gov't Mule to najbardziej różnorodne dzieło w historii grupy.

Z jednej strony ostry, pełen agresywnych gitarowych riffów - jak singiel „Stone Cold Rage”, z drugiej – spokojny i leniwy – jak „Sarah, Surrender”. Nagrywanie płyty rozpoczęło się w dniu wyborów prezydenckich w USA, w listopadzie 2016 roku.

Ich wynik miał przynieść rozczarowanie połowie mieszkańców Stanów Zjednoczonych, niezależnie od przekonań. Nastroj ten jest wyczuwalny w takich piosen-

kach, jak wspomniana już „Stone Cold Rage”, czy „Pressure Under Fire”. Teksty Gov't Mule od zawsze czerpały inspirację z codziennych problemów i doświadczeń Ameryki. Tym razem, grupa opisuje silną polaryzację amerykańskiej polityki, pełnej napięcia i negatywnych emocji, odczuwanych przez obywateli niezależnie od poglądów. Obserwacje te niosą ze sobą przekaz nawołujący do jedności, do czego nawiązuje też okładka płyty, stworzona przez Richarda Borge'a.

Gov't Mule wydali do tej pory 16 albumów studyjnych i koncertowych, sprzedali miliony płyt, zagrali tysiące koncertów. Ich bogaty repertuar stał się żywą encyklopedią amerykańskiej muzyki.

Lider zespołu, Warren Hayes, to laureat GRAMMY® oraz wielu innych nagród przemysłu fonograficznego. Cieszy się opinią wybitnego autora tekstów, a także jednego z najlepszych współczesnych gitarzystów i wokalistów.

Gov't Mule, „Gov't Mule Revolution Come Revolution Go Deluxe”, Universal Music Polska. Premiera: 28.07.2017.



Venom INC to wcielenie legendarnego Venom bez Cronosa, które znane jest fanom od 1989, kiedy to szeregi zespołu zasilili Demolition Man. Z nim za mikrofonem zespół zarejestrował kilka ciekawych wydawnictw (w tym popularny krążek „Prime Evil”), a teraz piekielne trio wraca pod szyldem Venom Inc z całkowicie premierowym materiałem. Album „Ave” przynosi muzykę mroczną, diaboliczną, nawiązującą do klasycznych dokonań Venom, ale także zawierającą wiele nowoczesnych, ciekawych rozwiązań.

Venom Inc., „Ave”, Mystic Production. Premiera: 11.08.2017.



KONKURS

W ramach akcji wakacyjnej startuje również konkurs na najciekawsze zdjęcie z bananem z podróży, podczas wypoczynku lub urlopu. W dniach 3 lipca do 31 sierpnia zachęcamy do robienia zdjęć oraz publikowania ich poprzez serwisy społecznościowe. Zdjęcia wybierze trzyosobowe jury składające się z członków FKO. Nagrodami są produkty pochodzące z upcyklingu (nerka, portmonetka, worek i kosmetyczka) oraz torba „Uczciwy banan” z bawełny ekologicznej. Zachęcamy do zdobywania wiedzy i podnoszenia swojej świadomości konsumenckiej poprzez zabawę.

Zdjęcia należy publikować na profilu Fundacji Kupuj Odpowiedzialnie w serwisie Facebook w komentarzu pod postem konkursowym. Prace konkursowe publikowane na Twitterze i Instagramie wystarczy opublikować na swoich tablicach. Za każdym razem należy dodać #storyofbanana #bananwpodrozy. Regulamin konkursu dostępny jest na stronie FKO: goo.gl/MvmTTs