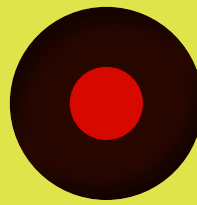


Lipiec 2019

Newsletter

Magazyn kulturalny Instytutu Rozwoju Kultury Alternatywnej IRKA



IRKA

WWW.IRKA.COM.PL

OSTRODA

REGGAE FESTIVAL



11-14.07.2019

THE CONGOS FEAT. PURA VIDA [JAM/B]
QUEEN IFRICA [JAM] AGENT SASCO [JAM]
OKU ONUORA [JAM] SAMORY I [JAM]
GENTLEMAN'S DUB CLUB [UK]
JAHNERATION [FR] KING JAMMY [JAM]
L'ENTOURLOOP [FR] MARCUS GAD [NC]
VAYAMUFFIN [PL] BAKSHISH [PL] TABU [PL]
DAMIAN SYJONFAM [PL] ETNA KONTRABANDE [PL]
DUBSKA [PL] SIDNEY POLAK [PL]
DUBERMAN FEAT. HORNSMAN COYOTE [PL/SER]
GANG BAWARII [PL] RAGGATTACK [PL]
JOHNY ROCKERS [PL]
ŻYWA AKADEMIA PANA KLEKSA [PL] AYARISE [PL]
JAMIAYKA [PL] JMS BAND [PL]
POSITIVE REGGAE ROCKERS [PL]
YERLAM [PL] W INNYM STANIE [PL]
ALPHA STEPPA & NAI-JAH [UK/NG]
TAMIKA & K-JAH SOUND [US/PL]
U BROWN & RAS BASS [JAM/PL]
UNSTOPPABLE FYAH & DOTTA COPPA [JAM]
RADIKAL GURU & BAPTISTE [PL/FR]
DREADSQUAD & LASAI [PL/ES], MACK [PL]
PANDADREAD [PL] SHAMANIKÁ & PABLO RASTER [PL/AT]
FREEDOMSOUND FEAT. CHEEBA & DUŻE PE [PL]
SPLENDID SOUND [PL] DANCEHALL MASAK-RAH [PL]
JAH LOVE SOUND SYSTEM [PL]
SKANK RANGER ALL - STARS [PL]
RISE UPI SOUND SYSTEM [PL] DUBPAININA [PL]
YOUNG PISTOLS [PL] BASS AID [PL]
DUBRISING [PL] RAS TAB [PL] EXPERIMENTAL [PL]
RDSS [PL] EDDIEMAN [PL] ALLON SOUND [PL]
RISING VIBES [PL] JAMMY & FRIENDS [PL]

7 SCEN

WARSZTATY BĘBNIARSKIE – DOMINIK MUSZYŃSKI

WARSZTATY KUNDALINI JOGI Z PIARA RAVI

WARSZTATY TANECZNE Z DHQ ULA AFRO & DHQ MALWA

UNIwersytet REGGAE, PROJEKCJE FILMOWE

STREFA DLA DZIECI

BILETY DO NABYCIA: WWW.OSTRODAREGGAE.COM/BILETY

WWW.OSTRODAREGGAE.COM

FACEBOOK.COM/OSTRODAREGGAEFESTIVAL





Historia zaczerpnięta z kart bestsellerowej powieści Lyndy Rutledge rozpoczyna się pierwszego dnia lata i zarazem ostatniego dnia życia Claire Darling. A przynajmniej tak się ekscentrycznej matronie wydaje...

W związku z powyższym Claire wystawia cały swój dobytek na trawniku przed domem. Wśród przedmiotów są drogie antyki i bezcenne rodzinne pamiątki. Podczas gdy horda sąsiadów i ciekawskich przechodniów przejmują te zabytki

za kilka groszy, każdy obiekt odzwierciedla tragiczne i eks-trawaganckie życie Claire Darling...

„Pamiętki Claire Darling”, reż. Julie Bertuccelli, dystrybucja Aurora Films. Premiera kinowa: 05.07.2019.



W Wielkiej Brytanii mieszka ponad milion Polaków, którzy próbują spełnić swoje marzenie o lepszym życiu. Jedną z nich jest nastoletnia Violet Waleńska, która śni o karierze w brytyjskim szolbiznesie. Jej kochająca, ale mocno stąpająca po ziemi matka widzi ją raczej w szkole, która da jej spokojną pewną pracę. Gdy w ich miasteczku odbywają się eliminacje do słynnego talent show „Teen Spirit”, Violet bez wiedzy matki bierze w nich udział i ku swemu zdumieniu przechodzi do finałowego etapu. Skromna, niedoświadczona, ale utalentowana nastolatka z prowincji trafia nagle w tryby wielkiej rozrywkowej maszyny. Tu wszystko dzieje się szybko, każdy myśli tylko o sobie, a o sukcesie nie zawsze decyduje talent. W takiej sytuacji to właśnie wsparcie najbliższych może okazać się kluczowe w drodze na szczyt. Los młodzińskich marzeń Violet jest więc nie tylko w rękach jurorów, ale także jej matki.

„Moja gwiazda. Teen Spirit”, reż. Max Minghella, dystrybucja Monolith. Premiera kinowa: 05.07.2019.



Najlepszy film Iry Sachsa, twórcy biorącego udział w tegorocznym festiwalu w Cannes, już na Blu-Ray i DVD. „Mali mężczyźni” to poruszające swoją prostotą kino obyczajowe. Oparta na autobiograficznych przeżyciach twórców historia szczerze przyjaźni dwóch chłopców z różnych warstw społecznych, których łączy wspólne marzenie o dostaniu się do prestiżowej szkoły artystycznej. Osadzona w przepięknych sceneriach Brooklynu opowieść zainteresuje całą rodzinę, porusza ważne tematy: przyjaźni, istoty ojcostwa, ekonomicznego wykluczenia, a to wszystko w lekkiej i przystępnej formie. Wydanie poza filmem zawiera także zapis spotkania z reżyserem oraz wcielającym się w jednego z głównych bohaterów Michaelem Barberiem (Spider-Man: Homecoming), a także materiały zza kulis. Na ekranie m.in. Greg Kinnear (Mała Miss), Paulina Garcia (Narcos) i Alfred Molina (Frida).

„Mali mężczyźni”, reż. Ira Sachs, dystrybucja Mayfly. WKRÓTCE NA DVD



W świecie zamieszkałym przez auta pewna mała taksówka o imieniu Klakson wiezie skromne życie na poboczu wielkiego miasta, marząc o przegodach, przyjaźniach i wielkiej chwale. Gdy nowo poznana piękna czerwona wyścigówka wpadnie w kłopoty, Klakson będzie musiał przeciwstawić się bandzie wrednych ciężarówek i wraz z grupą cztero- i dwukołowych kumpi ruszyć jej z odsieczą. Klakson wkrótce odkryje, że

szlachetność i odwaga to najlepszy sposób na realizację marzeń, zdobycie przyjaciół i zasłużenie na miano bohatera wielkiej metropolii!

„Klakson i spółka”, reż. Yusry Abd Halim, dystrybucja Monolith. Premiera DVD: 19.06.2019.



Siedemnastoletni Franz przyjeżdża do Wiednia, gdzie ma się przyuczać jako praktykant w sklepie z tytoniem. Jednym ze stałych klientów tego miejsca jest doktor Freud. Mimo że różni ich niemal wszystko, z czasem mężczyźni zaprzyjaźniają się. Kiedy młody bohater zakochuje się bez pamięci w tancerce imieniem Anezka, szuka rady u bardziej doświadczonego kolegi, który jednak szybko przyznaje, że kobiety są dla niego podobną tajemnicą jak dla Franza.

Gdy do Wiednia wkraczają naziści, cała trójka wciągnięta zostaje w wir społeczno-politycznej zawieruchy. Każde z nich musi odpowiedzieć sobie na pytanie: zostać czy może uciekać?

„Trafikant”, reż. Nikolaus Leytner, dystrybucja Aurora Films. Premiera kinowa: 21.06.2019.



Elizabeth (Abbey Lee) przybywa do posiadłości swego świeżo poślubionego męża, genialnego naukowca Henry'ego (Ciaran Hinds). Otoczona luksusem, ma wszystko, czego zapragnie. Jest tylko jedno pytanie, które ją nurtuje i nie pozwala w pełni cieszyć się dostatnim życiem: co takiego dzieje się za zamkniętymi drzwiami laboratorium jej męża, że zabroniono jej tam wchodzić? Ciekawość może

okazać się bardzo niebezpieczna, a odkryta tajemnica okrutniejsza niż kara za złamanie zakazu.

„Fatum Elizabeth”, reż. Sebastian Gutiérrez, dystrybucja Monolith. Premiera DVD: 19.06.2019.

KINO



Riwiera Francuska – zima 1992 roku.

W mroźną noc, gdy kampus liceum zostaje sparaliżowany przez burzę śnieżną, dwunastoletnia Vinca Rockwell, jedna z najzdolniejszych uczennic w szkole, ucieka z nauczycielem filozofii, z którym ma potajemny romans. Dla nastoletniej dziewczyny miłość oznacza wszystko albo nic. Nikt już nigdy jej nie zobaczy.

Riwiera Francuska – wiosna 2017 roku.

Kiedyś nierozłączni Thomas i Maxime – najlepsi przyjaciele Vinki – nie kontaktowali się ze sobą od czasów szkolnych. Spotykają się dopiero na zjeździe absolwentów. Zaraz po nim szkoła ma zostać rozebrana. Thomas i Maxime wiedzą, że w budynku ukryte są zwłoki. I że wkrótce nic już nie stanie na przeszkodzie, by prawda wyszła na jaw.

„Zjazd absolwentów”, Guillaume Musso, Wydawnictwo Albatros. Premiera: 31.07.2019.



Unikalny dokument świadka i uczestnika piekła, które rozpętało się po wybuchu reaktora elektrowni jądrowej w Czarnobylu.

Igor Kostin, przez „Washington Post” nazwany „człowiekiem legendą”, 26 kwietnia 1986 roku, zaledwie kilka godzin po wybuchu reaktora, przeleciał helikopterem nad płonącym czwartym blokiem elektrowni atomowej w Czarnobylu. W trakcie lotu wykonał kilkanaście zdjęć, ale promieniowanie zniszczyło film. Jedyna ocalała fotografia z kliszy obiegła cały świat.

Wstrząśnięty rozmiarami katastrofy i milczeniem władz, pozostał na miejscu, by udokumentować ewakuację ludności, ich rozpacz i cierpienia, skrajne lekceważenie bezpieczeństwa, ludzką lekkomyślność, ale też nieprawdopodobne poświęcenie likwidatorów i innych osób biorących udział w akcji ratunkowej. Dwadzieścia lat po tych zdarzeniach, zmagając się z chorobą popromienną, wydał niezwykłą książkę, w której opisał udokumentowane zdjęciami dni tuż po wybuchu oraz tragiczne, rozciągające się na lata skutki katastrofy.

„Czarnobyl. Spowiedź reportera”, Igor Kostin, Wydawnictwo Albatros. Premiera: 17.07.2019.



Dwadzieścia lat temu Dennis Danson został aresztowany i trafił do więzienia za brutalne morderstwo. Jego historia stała się tematem filmu dokumentalnego, który rozpętał burzę w sieci. Internauci dążą do prawdy i uwolnienia niesłusznie skazanego człowieka.

Mieszkająca w Anglii Samantha ma obsesję na punkcie sprawy Dennisa. Zaczyna korespondować z nim, dając się wciągnąć jego urokowi i pozornej życzliwości. Wkrótce potem postanawia porzucić dotychczasowe życie, by wyjść za niego za żonę i walczyć o to, by wyszedł na wolność.

Kiedy działania przynoszą zamierzony skutek, Samantha zaczyna odkrywać nowe szczegóły z jego życia, które stawiają niewinność jej męża pod znakiem zapytania. Jednak jak skonfrontować swoje podejrzenia, jak porozmawiać o tym z mężem, skoro nie chce się poznać prawdy?

„Niewinna żona”, Amy Lloyd, Wydawnictwo Czarna Owca. Premiera: 03.07.2019.



Pewnego poranka w 2014 roku w stanie Wisconsin przerażony rowerzysta zauważa wychodzącą się z leśnej gęstwiny zakrwawioną dziewczynkę. Na jej ciele jest dziewiętnaście ran zadanych kuchennym nożem. Wkrótce okazuje się, że do lasu zabrały ją i zaatakowały dwie dwunastoletnie przyjaciółki. Pytane przez policję, dlaczego to zrobiły, odpowiedziały, że tego chciały od nich Slender Man.

Czy krwawe wydarzenia w hotelu Cecil nie są wystarczającym dowodem, że nawiedzone domy istnieją? Czy Anneliese Michel naprawdę była opętana przez demona? Czy sześćdziesięcioro dzieci

rzeczywiście mogło kłamać, że na szkolnym podwórku wyładowało UFO? Czy wraz z rozwojem internetu nasz umysł cofa się do wypełnionego upiorami i przesadami średniowiecza, a może to sieć daje schronienie nadnaturalnym groźnym istotom jak Slender Man? Oto przyprawiająca o dreszcze podróż do granic ludzkiego poznania. Czy odważycie się w nią wyruszyć?

„Niewyjaśnione. Prawdziwe historie, których nigdy nie udało się wyjaśnić”, Richard MacLean Smith, Wydawnictwo Znak. Premiera: 31.07.2019.



Trzy przyjaciółki, ich tajemnice, kłamstwa i...zbrodnia.

Książka idealna dla czytelników i widzów „Wielkich kłamstewek”! Aubrey, Jenny i Kate różni właściwie wszystko – charakter, pochodzenie, ambicje i przyszłość, która je czeka. Mimo to na pierwszym roku college’u szybko stają się nierozłączne i przysięgają sobie, że zawsze będą się wspierać. Wspólnie przeżywają szalone studenckie lata – imprezują, eksperymentują z alkoholem i narkotykami, rywalizują o względy chłopaków i mierzą się z problemami.

Dwadzieścia lat później jedna z nich stoi na krawędzi mostu, a ktoś ponagla ją, by skoczyła...

Czy relacja kobiet rzeczywiście była niewinna i czysta? Co tak naprawdę zaszło między przyjaciółkami? Jaką tajemnicę skrywała każda z nich?

Campbell mistrzowsko odmalowuje złożone kobiece relacje i cienką granicę między przyjaźnią a nienawiścią. Świetne połączenie błyskotliwej powieści obyczajowej z thrillerem psychologicznym trzyma w napięciu aż do ostatniej strony!

„Winy jest zawsze mąż”, Michele Campbell, Wydawnictwo Literackie. Premiera: 17.07.2019.

DVD



„Schronienie zawsze było pełne przyjaciół i kochanków, matek i córek, powierników tajemnic i tych, którzy te tajemnice wyjawiali, ludzi, którzy mówili, co myśleli, oraz ludzi o siwych włosach i zwiotczałych ramionach. Przeżywalimy smutki i radości, ale nie zamieniłabym tego życia na żadne inne”. Kiedy po śmierci babci, Sara dziedziczy jej rozpadający się pensjonat o nazwie Schronienie, zakłada, że szybko upora się z tym niespodziewanym prezentem. Sweet Bay nie jest miejscem, w którym za wszelką cenę chce zostać, los ma jednak wobec niej inne plany. Na miejscu odkrywa, jak mało wiedziała o ukochanej babci i jak wiele ma do nadrobienia. Pragnie poznać tajemnicę Maggs, więc zamiast spieszyć się z powrotem do Nowego Orleanu, Sara zostaje by rozpocząć remont pensjonatu i... życia. Pośród unoszącego się pyłu, starych wspomnień i w towarzystwie czarującego wykonawcy odkrywa, że życie pod dachem ukochanego przez jej babcię domu jest łatwiejsze, niż się spodziewała. Kiedy chciwy deweloper grozi przejęciem Schronienia, Sara jest zmuszona dokonać wyboru – zostać i walczyć o dom i ludzi, których pokochała, czy opuścić i powrócić do udanego, ale samotnego życia w wielkim mieście? **„Dom wspomnień”, Denton Lauren K., Burda Książki. JUŻ W SPRZEDAŻY.**



Czasami nawet przeznaczeniu trzeba trochę pomóc... Gdy przyjaciele z dzieciństwa, Justine (sceptyczny Strzelec) i Nick (wierzący Wodnik), wpadają na siebie w dorosłym życiu, romantyczna odmiana ich losów wydaje się nieunikniona. Przynajmniej tak sądzi Justine. Zwłaszcza gdy dowiaduje się, że Nick jest wyznawcą astrologii, którego decyzjami kierują gwiazdy, a dokładnie horoskopy w ulubionej gazecie. Do której, tak się akurat składa, pisuje też Justine. Gdy Nick uparcie się w niej nie zakochuje, Justine postanawia wziąć horoskop Nicka, i samo Fatum, w swoje ręce. Ale Nick nie jest oczywiście jedynym Wodnikiem dokonującym ważnych wyborów na podstawie tego, co napisano w horoskopie... „Połączyły ich gwiazdy” to uroczą, inteligentną i wzruszającą historią miłosną o przyjaźni, przypadku i tym, jak radzimy sobie z wyborami, z którymi trudno mierzyć się samotnie. **„Połączyły ich gwiazdy”, Darke Minnie, Wydawnictwo Zysk i S-ka. Premiera: 02.07.2019.**



Elżbieta z córką w pośpiechu opuszczają Iran, który w 1979 zmienia się w państwo wyznaniowe rządzone przez Chomeiniego. Przylatują do Paryża i zatrzymują się w skromnym mieszkaniu Stefanii i Jędrzeja Walickich. Elżbieta źle się czuje w towarzystwie bliźniaczki i szwagra. Człowiek, którego kiedyś kochała, dzisiaj ją przeraża... Pocięszczenia szuka w pracy naukowej i wierzy, że niebawem dołączy do nich Mehrdad. Tymczasem Stefania oddaje się opiece nad siostrzenicą. Między nią a małą Anną rodzi się szczególna więź. Żadna z sióstr nie potrafi się odnaleźć we Francji. Coraz częściej zastanawiają się czy powrót do kraju beztrudnego dzieciństwa nie ukoi trawiącego je nieustannie niepokoju. Jednak czy w peerelowskiej rzeczywistości kobiety miałyby szansę odnaleźć szczęście? Czwarty, finałowy tom cyklu „Owoc granatu” już w sprzedaży! **„Owoc granatu. Powroty”, Maria Paszyńska, Wydawnictwo Książnica. Premiera: 03.07.2019.**



Lato zapowiadało się sielankowo, ale los chciał inaczej. Jedna noc, jeden błąd i już nic nie będzie takie jak kiedyś... Urokliwy dom nad jeziorem miał się stać oazą spokoju dla dwóch zaprzyjaźnionych małżeństw, które wspólnymi siłami przywróciły starej willi dawną świetność. Ale wakacje pod jednym dachem to nie tylko beztrudne chwile. Przez lata pomiędzy przyjaciółmi narastają urazy, pojawiają się niedomówienia... Aż pewnej sierpniowej nocy nad wodą dochodzi do tragedii. Czy można było jej zapobiec? Kto odpowiada za to, co się stało? Księżycowa kołysanka to przejmująca, pełna emocji opowieść o przyjaźni, która bywa trudna, i o tragicznych konsekwencjach wyborów, które podejmujemy każdego dnia. **„Księżycowa kołysanka”, Katarzyna Misiołek, Wydawnictwo Książnica. JUŻ W SPRZEDAŻY.**



Dziewiętnastoletnia Kristen ginie w katastrofie kolejowej. Jej matka i siostra zmagają się nie tylko z bólem straty, ale także z wyrzutami sumienia. Każda z nich czuje, że gdyby tego feralnego dnia zachowała się właściwie, dziewczyna nie podróżowałaby tym pociągami. Erika, którą dręczą też demony z dzieciństwa, rzuca się w wir wymagającej pracy, Annie zaś nie przyjmuje do wiadomości śmierci siostry. Przeprowadza prywatne śledztwo i wyrusza na jej poszukiwanie do Paryża. Nadzieję podsycają tajemnicze maile zawierające aforyzmy niezującej matki Eriki, znane i cytowane tylko w kręgu najbliższej rodziny. Czy pisze je ukrywająca się gdzieś Kristen? Choć dowody temu przeczą, Erika i Annie bardzo pragną cudu. I w przewrotny sposób ten cud w ich życiu się wydarza... **„Za głosem Kristen”, Lori Nelson Spielman, Wydawnictwo Rebis. Premiera: 02.07.2019.**



Anna Marija Laichman – od wielu lat praktyk terapii cannabis. Ścisłe związana z medycyną. Uczestniczyła w licznych szkoleniach z dziedziny medycyny naturalnej, ziołolecznictwa i rozwoju duchowego (energoterapia). Również zwolenniczka metod energii i fizyki kwantowej. Od 2016 r. zmagają się z chorobą nowotworową, łącząc medycynę klasyczną z niekonwencjonalnymi metodami leczenia. Jest żywym przykładem, że te dwie drogi razem świetnie z sobą współgrają, nigdy nie porzucając jednej na korzyść drugiej. Otwarta na ludzi i wyzwania. **„M.M., czyli krótki przewodnik po konopiach”, Anna Marija Laichman, Wydawnictwo Poligraf. JUŻ W SPRZEDAŻY.**



Michalina ma trzydzieści pięć lat, męża hipochondryka i mało prestiżową posadę w lokalnym brukowcu. Gdy odkrywa, że marudny małżonek regularnie ją zdradza, jej świat wywraca się do góry nogami. Zostaje samotną matką, w pracy czeka ją rewolucja, na horyzoncie pojawia się przystojny, młodszy mężczyzna... A to dopiero początek kłopotów. Czy Michalina odzyska kontrolę nad swoim życiem? Czy kobieta po przejściach ma jeszcze szansę na wielką miłość? Zabawna i romantyczna opowieść o życiu, które zmienia się w ułamku sekundy, siłę kobiecości, na której odkrycie nigdy nie jest za późno, i drugiej szansie, którą warto dać przede wszystkim sobie. **„Naręczona z second-handu”, Agata Bizuk, Wydawnictwo Dragon. Premiera: 17.07.2019.**



Niektórzy podpisują cyrograf, Żaneta Wawrzyniak podpisała umowę szkoleniową z PS Business Consulting. Nikt wcześniej nie wspomniał, że oprócz studiów i pracy będzie też miała na głowie dwójkę nienormalnych mentorów – Sabinę i Piotra. Do tego w okolicach Brzegu zaczyna się dziać coś podejrzane. Wokół kręcą się szamani, wilkołaki, łowcy potworów, mityczny stwór, którego koniecznie trzeba uratować, organizatorki wesel, a na niczego niepodważających nienormalnych czyha szaleństwo. Stalking, mentoring, coaching, mrówking – kto uratuje przed tym wszystkim Żanetę? **„Vice versa”, Milena Wójtowicz, Wydawnictwo Jaguar. JUŻ W KSIĘGARNIACH.**



Wydaje Ci się, że współczesny świat szybko się zmienia? Uważaj. Z roku na rok pęd zmian będzie coraz szybszy. Jak sobie z tym poradzić? Jak odnaleźć się w nieustannie zmieniającej się rzeczywistości, a jednocześnie pielęgnować podstawowe wartości i cieszyć się życiem? To wydaje się trudne, ale dzięki właściwym umiejętnościom może stać się łatwiejsze. Dzięki znakomitej książce „Spa dla umysłu” dowiesz się:

- jak wypracować otwartość na zmiany,
- w jaki sposób nabyć elastyczność myślenia i działania,
- jak nauczyć się krytycznego myślenia i samodzielnego zdobywania wiedzy,
- w jaki sposób skutecznie walczyć ze stesem.

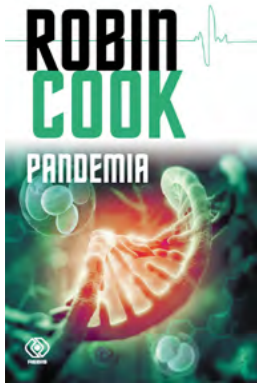
 Odkryjesz też, dlaczego jedną z najcenniejszych wartości naszego życia są relacje międzyludzkie. A niezwykle cenną i unikalną umiejętnością, której nauczysz się się ze „Spa dla umysłu” będzie... trening emocji. **„Spa dla umysłu. Zadbaj o siebie, by zadbać o innych”, Rafał Ohme, Ula Dąbrowska, Burda Książki. JUŻ W SPRZEDAŻY.**



Ty sama wiesz, co dla Ciebie najlepsze. Nie rezygnuj z prawa do bycia sobą tylko po to, aby spodobać się światu. A jeśli po drodze czasami się zgubisz, zabłądzisz i upadniesz – nie martw się. To część procesu dojrzewania i rozwijania mądrości.

- Jak pozwolić sobie na popełnianie błędów?
- Jak uwolnić się od prób ciągłego oceniania, co w nas jest właściwe, a co nie?
- Jak przestać słuchać opinii otoczenia i usłyszeć głos własnej mądrości i intuicji?
- Jak żyć prawdziwie bez względu na to, co pomyślą i powiedzą inni?
- Jak pokochać siebie w obliczu prawdy na swój temat, którą odkryjemy?

 Żyj prawdziwie, czyli jak? Naturalnie, bez wymuszania czegośkolwiek na sobie, na innych i na świecie. Nie wiesz, jak to zrobić? Skorzystaj z rad Dagmary Skalskiej! W życiu osobistym i zawodowym nieustannie jesteśmy poddawani ocenie mniej lub bardziej życzliwej publiczności. W naszych głowach podświadomie wciąż tłą się wątpliwości: „Co pomyślą o mnie inni?”, „Jak wypadnę?”, „Czy to właściwe?”, „Co powinnam zrobić?”. Im dłużej żyjemy, tym częściej się przekonujemy, że nie sposób spełnić oczekiwań otoczenia. Życie na własny rachunek wymaga odwagi i siły charakteru. **„Żyj prawdziwie ze Skalską”, Dagmara Skalska, Burda Książki. JUŻ W SPRZEDAŻY.**



Przenieś się w świat najnowszych odkryć genetyki, które dają człowiekowi możliwości, o jakich dotychczas nie mógł nawet marzyć. Młoda kobieta traci przytomność w nowojorskim metrze i umiera w karetce wiozącej ją do szpitala. Istnieje podejrzenie, że zmarła była nosicielką niebezpiecznego wirusa. Podczas sekcji zwłok Jack Stapleton odkrywa, że kobieta miała przeszczepione serce, którego DNA, wbrew wszelkiemu prawdopodobieństwu, jest identyczne z jej własnym. Kiedy umierają kolejne dwie osoby, Jack podejmuje wyścig z czasem. Musi odkryć przyczynę zgonu, zanim śmiertelny wirus zacznie zbierać swoje żniwo... Nie przypuszcza, że śledztwo zaprowadzi go tam, gdzie stawką będzie jego życie...

„Pandemia”, Robin Cook, Wydawnictwo Rebis. Premiera: 02.07.2019.



Szef egipskich Służb Bezpieczeństwa zostaje zamordowany przez tajemniczego „Palestyńczyka”, którego twarzy nie zna nawet CIA. Kairski zamach jest zaledwie przygrzywką do serii spektakularnych aktów terrorystycznych. Wywiad amerykański zwraca się do jedynej człowieka, który potrafi rozszyfrować sprawcę: Skorpiona – owianego legendą agenta, który odszedł z szeregów CIA na własne życzenie. Zawrotny pościg za „Palestyńczykiem” prowadzi Skorpiona z Bliskiego Wschodu przez podziemne rewiry Hamburga, Utrechtu i Marsylii do ostatecznej konfrontacji z fanatycznym przeciwnikiem w Rzymie, w przededniu światowej konferencji. Na drodze agenta staje piękna Nadźla, a po piętach deptce mu FSB...

„Zdrada Skorpiona”, Andrew Kaplan, Wydawnictwo Dragon. Premiera: 17.07.2019.



Demony przeszłości powracają. Wigilia Bożego Narodzenia. Ulice Warszawy pustoszeją, mieszkańcy zaszywają się w zaciszu swych domów, by zasiąść przy świątecznych stołach. Jednak nie wszyscy. Adam Lorenz, komisarz Wydziału Zabójstw, dostaje wezwanie. W jednym z mieszkań zostaje zastrzelony młody mężczyzna. Miejsce zbrodni nie przypomina niczego, z czym Lorenz spotkał się podczas wieloletniej pracy w policji. Morderstwo wydaje się bardzo szczegółowo zaplanowane. Nie ma żadnych śladów. Nie ma podejrzanych. Nie ma motywu. Jedynym punktem zaczepienia jest stara fotografia pozostawiona przez zabójcę. Do pomocy w śledztwie zostaje przydzielona profilerka Iza Rawska. Wspólnie z Lorenzem usiłuje odgadnąć, jaka historia kryje się za popełnioną zbrodnią. Nie mogą przypuszczać, że to dopiero jej początek...

„Pchła”, Anna Potyra, Wydawnictwo Zysk i S-ka. Premiera: 09.07.2019.



Mroźna krew w żyłach, zabawnie ilustrowana książka o najgorszych ludziach, którzy chodzili po świecie. Niektóre potwory są tylko wytworami naszej wyobraźni, zaś inne są równie rzeczywiste jak ciało i krew: ludzie pozornie tacy sami jak my, żyjący wśród nas, często niezauważani, czasem nawet podziwiani, dopóki ich niegodziwe czyny i tajemnice nie wyjdą na jaw. W tym bogato ilustrowanym dziele gospodarza bestsellerowego podcastu znajdziecie opowieści o takich niesławnych postaciach, których zbrodnie przypominają nam, że prawda bywa bardziej przerażająca od fikcji. Aaron Mahnke przedstawia nam Williama Brodie, szanowanego szkockiego meblarza, wykorzystującego swój fach do żerowania na obywatelach Edynburga i skrywającego swoją zbrodniczą naturę pod maską szacownego obywatela, którego Robert Louis Stevenson opisał w swojej słynnej powieści jako doktora Jekylla i pana Hyde'a. Poznamy również H.H. Holmes, nieuchwytnego oszusta, lepiej znanego jako postrach wystawy światowej w Chicago w roku 1893, podczas której przyjmował niczego nie podejrzewających gości do swojego koszmarnego „hotelu”... w którym znikali na zawsze. W tej galerii zbrodniarzy nie mogło zabraknąć również Beli Kissa, węgierskiego blacharza z upodobaniem do okultyzmu i przechowywania kobiecych zwłok w beczkach z benzyną...

Wypełniona opowieściami o najbardziej odrażających zbrodniarzach w dziejach, ta książka was przerazi, zmrozi do szpiku kości i każe się zastanowić, czy prawdziwe potwory nie czają się bliżej niż przypuszczacie!

„Lore. Niegodziwi śmiertelnicy”, Mahnke Aaron, Wydawnictwo Zysk i S-ka. Premiera: 09.07.2019.



Mroczny thriller psychologiczny o utracie najbliższych, rozpadzie małżeństwa i niszczycielskiej sile mass mediów

Tessa Markham nie potrafi pogodzić się ze śmiercią dwójki swoich dzieci, a jej mąż postanowił pouklądać sobie życie na nowo. Kim więc teraz jest? Nie matką? Nie żoną?

Pewnego dnia zastaje w domu małego chłopca. Dziecko twierdzi, że przyprowadził je anioł, a Tessę nazywa „swoją nową mamusią”. Wezwana policja nie daje wiary wyjaśnieniom kobiety. Rozpoczyna się medialna naggonka. Tessa zostaje uznana za porwaczkę, a dziennikarze nie odstępują jej na krok. Bohaterka podejmuje śledztwo na własną rękę, lecz z czasem zaczyna wątpić w swoją niewinność. A jeśli to ona uprowadziła chłopca? Przecież wszyscy nie mogą się mylić... Wciągający dreszczowiec o konfrontacji z bolesną przeszłością oraz zatrważającą prawdą: nigdy nie ufaj nikomu, nawet samej sobie.

„Sekret matki”, Shalini Boland, Wydawnictwo Literackie. Premiera: 31.07.2019.



Pam Hashford ma już dość pracy w podrzędnej speluncie. Gdy w mieście pojawia się owiana legendą grupa najemników prowadzona przez niesławną Krwawą Różę, Pam wykorzystuje pierwszą nadarzącą się okazję, by dołączyć do znanych awanturników jako ich bard. Oto przygoda, której tak pragnęła! Jest tu jednak mały haczyk: wyprawa równie dobrze

może zakończyć się zdobyciem ogromnej sławy, jak gwałtowną i bardzo nieprzyjemną śmiercią. Ale raz się żyje! Czas po raz kolejny zanurzyć się w szalonym Wyldzie.

Nagrody za najlepszy debiut fantasy 2017 r. **„Krwawa Róża”, Nicholas Eames, Wydawnictwo Rebis. Premiera: 16.07.2019.**



Zgodnie z wynikami najnowszych plebiscytów, J.R.R. Tolkien wciąż pozostaje „najbardziej wpływowym pisarzem stulecia”, a Władca Pierścieni „książką stulecia”. Na poparcie tych ocen profesor Tom Shippey, wybitny mediewista i badacz literatury fantasy, daje nam fascynujący przewodnik po dziełach Tolkiena, koncentrując się szczególnie na Hobbitcie, Władcy Pierścieni i Silmarillionie.

Główną część książki stanowią trzy rozdziały poświęcone analizie Władcy Pierścieni jako językowej i kulturowej mapie, jako skomplikowanej sieci opowieści i jako odpowiedzi na znaczenie mitu. Profesor Shippey analizuje naturę zła we Władcy Pierścieni, omawia także skomplikowane przeplatanie się wielu wątków, gdy narracja koncentruje się na losach kolejnych postaci, które tworzą bogatą i złożoną opowieść, świadcząca o talencie twórcy.

Książka wyjaśnia, co czyni wszystkie te utwory ponadczasowymi. Nie zgadzając się z krytykami, którzy często bywają uprzedzeni do Tolkiena i fantastyki w ogóle, profesor Shippey proponuje nowe podejście do Tolkiena i fantasy, ujawnia wagę języka w literaturze, a także pokazuje jak Hobbit, Władca Pierścieni i Silmarillion stały się częścią żywej tradycji snucia opowieści, której korzenie sięgają poprzez baśnie braci Grimm aż do Eddy Starszej i Beowulfa.

„J.R.R. Tolkien. Pisarz stulecia”, T.A. Shippey, Wydawnictwo Zysk i S-ka. Premiera: 02.07.2019.



Jakub Wędrowycz - gdyby zechciał byłby jedynym prawdziwie polskim superbohaterem. Ale cóż, ratowanie świata mu zwisa, gdy bimberk mu kapie.

Terminator napędzany samogonem powraca! I to w wielkim stylu, bo dzieją się rzeczy nieprawdopodobne. Tylko w Wojślawicach: Baba Jaga zmienia się w broń ostatecznej Zagłady, w Dębince realizują konwergencję kultur, bimber leje się strumieniami, a osikowe kołki grają złowrogie stukato na wiekach trumien.

Dowiecie się też, czy warto narażać życie w Światowy Dzień Przytulania, co syndrom sztokholmski ma wspólnego z samogonem i poznać jedyną na świecie osobę, której boi się Jakub Wędrowycz.

17 całkowicie nowych opowiadań o egzercyście-amatorze z Wojślawicy. Kultowa postać, czarny humor, absurdalne fabuły - czyli wszystko, czego spodziewacie się po Andrzejku Pilipiuku w najlepszej formie.

UWAGA!

Tom zawiera drastyczne treści mogące zdruzgotać wiarę Czytelników w niezłomną nienawiść pomiędzy rodami Wędrowyczów i Bardaków.

„Karpie bijem”, Andrzej Pilipiuk, Wydawnictwo Fabryka Słów. Premiera: 17.07.2019.



Na Ellis Island przebudziło się coś tak niebezpiecznego, że wygasiło nawet rozżarzone do białości napięcia między dzikimi kartami a ludźmi...

Wydarzenia na konwencji Partii Demokratycznej w Atlancie zniszczyły życie i karierę wielu postaci. Minęły czasy Wieży Asów oraz mody na dzikie karty, czasy współpracy między asami i natolami. Ich miejsce zajęły napięcia, nieufność i narastający mrok. Okrutny gang posługujący się nazwą „skoczkiwie” opanował moc przenoszenia swych umysłów do ciał innych ludzi. Skoczkiwie wykorzystują tę moc do aktów terroru i przemocy, po czym

porzucają swe ofiary, by ponieśli konsekwencje swych czynów. Ich bezlitosne plany zdobycia kontroli nad społecznością dzikich kart rozpała na nowo konflikt między asami, dzokerami i zwyczajnymi ludźmi do nieznanych dotąd rozmiarów.

„Jednookie walety. Dzikie karty. Tom 8”, Martin George R. R., Wydawnictwo Zysk i S-ka. Premiera: 09.07.2019.



A jeśli ceną prawdziwej miłości jest potępienie?

Niewinna krew została przełana na podwyższeniu w Sali Narad, świętej twierdzy Nocnych Łowców. Po tragicznej śmierci Livii Blackthorn Clave znalazło się na krawędzi wojny domowej. Część rodziny Blackthornów udaje się do Los Angeles, by tam szukać źródła choroby niosącej zagładę czarownikom.

Tymczasem Julian i Emma desperacko usiłują zapomnieć o swojej zakazanej miłości i wyruszają z niebezpieczną misją do krainy Faerie, by odzyskać Czarną Księgę Umarłych. Na Dworach odkryją tajemnicę, która może obalić w gruzy świat Nocnych Łowców i otworzyć mroczną drogę w przyszłość, jakiej nikt sobie nawet nie wyobrażał.

Wyścig z czasem trwa. Emma i Julian muszą ocalić świat Nocnych Łowców, zanim zabójcza moc klątwy parabatai zniszczy ich samych i wszystkich, których kochają.

„Królowa mroku i powietrza. Mroczne intrzygi. Tom 3”, Cassandra Clare, Wydawnictwo Mag. Premiera: 03.07.2019.



Zojka lubi swoje miasteczko. Za nawę, która kojarzy się jej z czymś miękkim jak aksamit, za to, że centrum jest blisko, i za pozostałości domu Kulików. W zdziczałym ogrodzie czas płynie inaczej. W okolicy często kręci się bezdomny piesek, Pętelek, którego dziewczyna dokarmi. Robi to także ten wiecznie ponury Igor. Zoja i Igor nie znają się dobrze, ale ich drogi coraz częściej się krzyżują. Choć tego nie wiedzą, wiele ich łączy. Pewnego dnia z przyliska dla zwierząt, w którym oboje pomagają, ktoś kradnie szczygły...

„Szczygły”, Beata Ostrowicka, Wydawnictwo Nasza Księgarnia. Premiera: 10.07.2019.



Eri pobiera lekcje u dobrej szeptuchy Maruszy. Poznaje lecznicze właściwości roślin i różne sztuki magiczne. Kiedy jej nauczycielka zostaje pilnie wezwana do zamku magów, dziewczynka wraca do swojej wsi. Rodzice powierzają jej opiekę nad braciszkiem, lecz niestety mały Misza pada ofiarą południc. Eri musi go odnaleźć. Znowu wyrusza w pełną przygodę podróży, podczas której poznaje sympatycznego obywatela o imieniu Miko. Tylko czy na pewno nigdy wcześniej go nie spotkała?

Kontynuacja powieści „Eri i smok”.
„Eri czarodziejka”, Jacek Ingłot, Wydawnictwo Nasza Księgarnia. Premiera: 10.07.2019.



Gdy telefon przerywa jej spokojny sen, Sarah jest pewna, że usłyszy ciepły głos męża Geoffreya, który pracuje w londyńskim banku. Ku jej przerażeniu pracownik Departamentu Stanu informuje ją o śmierci męża w pożarze hotelu w Berlinie.

Zaszokowana Sarah uważa, że zaszła pomyłka. Nie wierzy w śmierć Geoffreya i rozpoczyna własne śledztwo. Przypadkowo trafia na ślad międzynarodowego spisku szpiegowskiego, w który zamieszani są wysoko postawieni politycy, agenci CIA i Mossadu. Przemierzając kolejne europejskie miasta, Sarah odkrywa, że jej mąż nie był tym, za kogo się

podawał, a szukanie prawdy może być śmiertelnie niebezpieczne.
„Telefon o północy”, Tess Gerritsen, Wydawnictwo HarperCollins. Premiera: 08.07.2019.



Zwłoki młodej kobiety zostają znalezione w jednym z gdańskich domów. Ktoś ją uduślił, a ciało upozował. Kruk, prowadząc czynności śledcze, odkrywa, że krótko przed śmiercią kobieta uwikłała się w wyjaśnianie niebezpiecznej tajemnicy.

Tymczasem do Gdańska zjeżdżają krewni zmarłej. Nie ufają policji, będą prowadzić własne śledztwo. Pełni żalu, nienawiści, nie cofną się przed niczym. Kruk musi odnaleźć zabójcę kobiety, zanim dopadną go jej krewni.

„Krewni”, Piotr Górski, Wydawnictwo HarperCollins. Premiera: 17.07.2019.



Co jeśli Twój ulubiony Youtuber jest oszustem? Co jeśli jego życie to jedno wielkie kłamstwo? I najważniejsze... Co mogłoby się wydarzyć jeśli to przez Ciebie ten przekręt zostałby ujawniony?

Youtuberka LilyLoves prowadzi niesamowite życie: ma chłopaka, który jest gwiazdą rocka, jej mieszkanie w Londynie wygląda jak z Instagrama, a półka z kosmetykami wydaje się powiększać każdego dnia (niech żyje kurier!).

Życie szesnastoletniej Melissy jest o wiele mniej niezwykłe. Jedyłą rzeczą, która powoduje, że czuje się wyjątkowo to filmy LilyLoves. Melisa jest największą fanką Lily i co noc spędza kilka godzin oglądając jej filmy i lajkując posty na insta.

Dziewczyna zazdrości youtuberce życia przedstawionego w social mediach, zakłada więc swój kanał na YouTube. Dzięki temu nabiera pewności siebie, a jej filmy ogląda coraz więcej osób. W międzyczasie jednak odkrywa pewną tajemnicę o Lily i jej największym kłamstwie na YouTube. Czy podzieli się tą wiedzą ze wszystkimi i zniszczy jej karierę? A może teraz obie będą kłamały, zarówno w internecie, jak i w realu?

„My (secret) YouTube Life” to uzależniająca, debiutancka powieść Charlotte Seager.
„My Secret Youtube Life”, Charlotte Seager, Wydawnictwo Zielona Sowa. Premiera: 17.07.2019.



Wade pasjonuje się astronomią, kocha zagadki i marzy o przygodach. Teraz ma szansę zrealizować te marzenia. Wraz z przyjaciółmi poszukuje Dziedzictwa Kopernika - dwunastu artefaktów o wyjątkowej mocy, które mogą zmienić losy świata. Ten, kto je zdobędzie, zyska nieograniczoną władzę.

Po odnalezieniu pierwszego - magicznego kamienia - Wade, Darell, Lily i Becca są pełni optymizmu i wierzą w powodzenie misji. Coraz szybciej i sprawniej rozwiązują prowadzące do celu szarady. Jednak ci, którzy chcą im przeszkodzić, nie cofną się przed najgorszym. Gdy przegrywają wyścig po magiczny kamień, porywają matkę Darella i Wade'a.

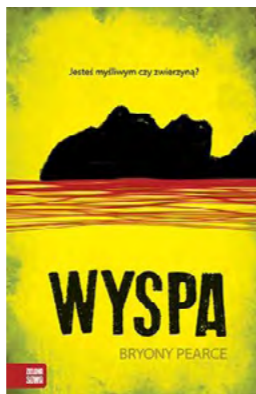
Rozpoczyna się niebezpieczna gra o kolejny artefakt, ale też o życie ukochanej osoby. „Dziedzictwo Kopernika” to seria książek przygodowych o przyjaciółach, którzy wyruszają w pełną niebezpieczeństw i zagadek podróż. Wyde, Darell, Lily i Becca, aby ocalić świat, muszą jako pierwsi odnaleźć tytułowe Dziedzictwo i jego dwanaście artefaktów.

„Kłątwa węza”, Tony Abbott, Wydawnictwo HarperCollins. Premiera: 17.07.2019.



Od największej czarnej dziury aż po najmniejszą komórkę: ta niezwykła książka odkrywa przed czytelnikami tajemnice otaczającego nas świata, a także objaśnia zachodzące w nim procesy. Wiedzę z zakresu nauk przyrodniczych - o życiu, Ziemi i kosmosie - autorka przedstawia w fascynujący i bardzo przystępny sposób, również dzięki realistycznym ilustracjom. Zajrzyj do środka, jeśli chcesz się dowiedzieć, dlaczego lepiej mieć zieloną

głowę niż żółtą, ile procent genów masz wspólnych z drożdżami piekarniczymi i jak zdobyć miłość... gromadząc śmieci.
„Cały świat jest cudem. Ilustrowany przewodnik po tajemnicach przyrody”, Iris Gottlieb, Wydawnictwo Nasza Księgarnia. Premiera: 17.07.2019.



Milion funtów nagrody... na głowę - tyle wystarczy, aby zwabić pięcioro przyjaciół na bezludną wyspę, na której odbywa się zorganizowany przez milionera Marcusa Golda konkurs. Odcięci od świata młodzi ludzie szybko jednak żałują swojej decyzji. Inne zespoły również chcą wygrać, a konkurs przeradza się w wielkie polowanie na części ciała przeciwników. Czy w sytuacji zagrożenia życia przyjaciele Ben, Lizzie, Will, Grady i Carmen będą trzymać się razem, aby przeżyć? Kiedy stawką jest ich własny los, przekonają się, komu tak naprawdę mogą zaufać...

Uwaga: wciągający i trzymający w napięciu horror przeznaczony wyłącznie dla starszych czytelników!
„Wyspa”, Bryony Pearce, Wydawnictwo Zielona Sowa. Premiera: 31.07.2019.



To miał być banalny zabieg chirurgiczny, ale pacjentka, pielęgniarka miejscowego szpitala, umarła niespodziewanie na stole operacyjnym. O błąd w sztuce lekarskiej zostaje oskarżona anestezjolog Kate Chesne. Wynajęty przez rodzinę zmarłej adwokat, David Ransom, jest całkowicie przekonany o winie lekarki. Jednak gdy w tajemniczych okolicznościach ginie kolejna pielęgniarka, David zaczyna wierzyć, że Kate jest niewinna. Skoro morderca wybiera swoje ofiary spośród pracowników szpitala, David zaczyna wątpić w winę Kate i razem z nią szukać prawdziwego sprawcy i motywów, które nim kierują.

„Czarna loteria”, Tess Gerritsen, Wydawnictwo HarperCollins. Premiera: 08.07.2019.



Sierżant Chandler Jenkins prowadzi niewielki posterunek policji w Gardner's Hill. Pewnego dnia trafia tam mężczyzna pokryty zaschlą krwią. Nazywa się Gabriel. Mówi, że był odurzony narkotykami i uwięziony w łańcuchach. Mężczyzna, który go schwytał, nazywał się Heath i powiedział Gabrielowi, że będzie numerem 55.

Zanim Chandler ma szansę rozpocząć śledztwo, sam Heath pojawia się na posterunku. Heath opowiada Chandlerowi, że był odurzony narkotykami i uwięziony w łańcuchach. Mężczyzna, który go schwytał, nazywał się Gabriel. Gabriel powiedział Heathowi, że będzie numerem 55. Który z nich mówi prawdę i czy Chandler rozwiąże sprawę, zanim zabójca zdąży ponownie uderzyć?

„55”, James Delargy, Wydawnictwo Świat Książki. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Josie przez ostatnie dziesięć lat próbowała uciec od wydarzeń z przeszłości. Jej ojca zamordowano we własnym domu, matka porzuciła dwie córki, by wstąpić do sekty, a siostra ją zdradziła. Kiedy Josie udało się wreszcie ułożyć życie w Nowym Jorku i znaleźć właściwego faceta, przeszłość powróciła w najgorszy z możliwych sposobów.

Rodzinną tragedię nieoczekiwanie staje się tematem najpopularniejszego internetowego podcastu. Reporterka Poppy Parnell robi oszałamiającą karierę na śledztwie, które sprawia, że sekrety z życia Josie lądują na ekranach smartfonów ludzi w całym kraju. Czy da się ocalić przyszłość, jeśli przeszłość stała się najpopularniejszym trendem w social mediach?

„Czy już zasnęłaś”, Kathleen Barber, Wydawnictwo Znak. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



To miał być banalny zabieg chirurgiczny, ale pacjentka, pielęgniarka miejscowego szpitala, umarła niespodziewanie na stole operacyjnym. O błąd w sztuce lekarskiej zostaje oskarżona anestezjolog Kate Chesne. Wynajęty przez rodzinę zmarłej adwokat, David Ransom, jest całkowicie przekonany o winie lekarki. Jednak gdy w tajemniczych okolicznościach ginie kolejna pielęgniarka, David zaczyna wierzyć, że Kate jest niewinna. Skoro morderca wybiera swoje ofiary spośród pracowników szpitala, David zaczyna wątpić w winę Kate i razem z nią szukać prawdziwego sprawcy i motywów, które nim kierują.

„Too Late”, Hoover Colleen, Wydawnictwo Otwarte. Premiera: 17.07.2019.