

Grudzień 2020

Newsletter

Magazyn kulturalny Instytutu Rozwoju Kultury Alternatywnej IRKA



WWW.IRKA.COM.PL

AfryKamera



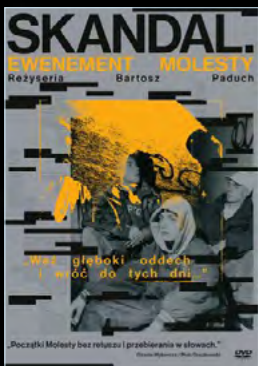


Jane (nagrodzona nagrodą Emmy za rolę w serialu „Ozark” Julia Garner) niedawno ukończyła studia i marzy o karierze producentki filmowej. Kiedy trafia do pracy jako asystentka potentata branży rozrywkowej, jest w siódmym niebie. Nie wie jeszcze, że pod pozorami pracy, zamiast realizacji marzenia, czeka ją droga do zatracenia. Nie musisz znać historii hollywoodzkiego skandalu Harveya Weinsteina, ani podstaw odważnego ruchu #MeToo, żeby na swojej szyi poczuć zaciskające się palce człowieka, który wykorzystuje swoją pozycję, aby pozbawić cię marzeń. „Asystentka” to historia skandalu, który może wydarzyć się wszędzie. **„Asystentka”, reż. Green Kitty, dystrybucja Galapagos. Premiera DVD: 10.12.2020.**



Johna Ecasa (Josh Hartnett), pisarza, który zмага się z własnymi problemami. **„Dolina Bogów”, reż. Lech Majewski, dystrybucja Galapagos. Premiera DVD: 10.12.2020.**

„Dolina Bogów” Lecha Majewskiego („Młyn i Krzyż”, „Angelus”, „Wojaczek”) to artystyczna uczta wykraczająca poza tradycyjny obraz filmowy. Splata ze sobą trzy wątki narracyjne, które prowokują widza do własnych interpretacji. Legenda Indian Navajo o bogach zamkniętych w skałach doliny Valley of the Gods pełna bogatej symboliki i archetypów, historia najbogatszego człowieka globu Wesa Taurosa (John Malkovich) oraz losy narratora filmu



Ursynowskie blokowiska, w połowie lat 90-tych. Kilku chłopaków zafascynowanych MTV i rapem zza wielkiej wody zakłada skład Mistic Molesta, jako wyraz młodzieżowego buntu przeciwko szarej rzeczywistości. Wtedy nie wiedzą jeszcze, że ich muzyka odmieni polską scenę hip-hopową a oni sami staną się głosem młodego pokolenia. Póki co plan jest prosty: składać rymy, kleić bity i ... dobrze się bawić. Na ich pierwszą płytę - „Skandal” - nie trzeba było długo czekać. Chuligański rap w ich wykonaniu trafia na półki sklepowe i od razu staje się hitem! Molesty słuchali wszyscy a ich teksty stały się dla młodych ludzi wyznacznikiem wartości moralnych. Zdolne dzieciaki dorosły, a ich drogi się rozeszły. Jak teraz dają sobie radę na muzycznym rynku i w życiu? Co pozostało z dawnych ideałów? Czy wiedzieli, że tak będzie? Ten film to wehikuł czasu, który przenosi nas do lat, gdzie wszystko było proste a kumple byli kimś więcej, niż rodzina. **„Skandal. Ewenement Molesty”, reż. Bartosz Pąduch, dystrybucja Best Film. Premiera DVD: 10.12.2020.**



„Zakochany Berlin”, reż. Fernando Eimbcke, Dennis Gansel, Diana Agron, Peter Chelsom, Claus Clausen, dystrybucja Monolith. Premiera DVD: 09.12.2020.

Keira Knightley („Gratajemnic”), Helen Mirren („Królowa”), Mickey Rourke („Zapaśnik”), Jim Sturgess („Odwrócenie zakochani”) i Diego Luna („Wdeszczowy dzień w Nowym Jorku”) w kolejnej odsłonie opowieści o miłości, którą spotkać można w najsłynniejszych miastach świata. Miasto miast, które nigdy nie zasypia. Światowa stolica hipsterów, w której przecinają się ścieżki niezliczonych kultur i ras. Brama łącząca europejski Wschód z Zachodem. Oto Berlin XXI wieku. Spacerując jego dzielnicami będziemy mieli okazję spotkać m.in. uliczną śpiewaczkę z Izraela, wypalonego hollywoodzkiego producenta, obdarzoną ogromnym sercem pracownicę ośrodka dla uchodźców, skrzywdzoną drag queen czy uciekającego przed policją nielegalnego imigranta. Zobaczycie i usłyszycie dziesięć poruszających opowieści o miłości, współczuciu, odkupieniu i akceptacji tego, czym zaskakuje nas życie...



Tego ranka Rachel (Caren Pistorius) jest już spóźniona do pracy, a przedzieranie się przez zakorkowane miasto to prawdziwa walka z czasem. Wszyscy kierowcy wokół są sfrustrowani i wzburzeni, ale jeden z nich jest tykającą bombą. Przepełniony gniewem i nienawiścią do świata, kipiący żądzą wymierzenia sprawiedliwości za wszystkie swoje nieszczęścia, tylko czeka na znak od losu. Gdy Rachel zatrąbi na niego na światłach, nieznajomy ruszy za nią w pogoń, gotowy dać jej bolesną lekcję. To co zaczęło się jak uliczna sprzeczka, wkrótce zmieni życie Rachel i jej bliskich w krwawą walkę o przetrwanie z człowiekiem, który nie ma już żadnych hamulców. **„Nieobliczalny”, reż. Derrick Borte, dystrybucja Monolith. JUŻ NA DVD.**



„Babyteeth”, reż. Shannon Murphy, dystrybucja Best Film. Premiera DVD: 08.12.2020.

Pełen nadziei portret nastolatki, która uczy się przekraczać wszelkie granice w ekstremalny sposób. Milla, poważnie chora nastolatka (magnetyczna Eliza Scalen), zakochuje się w Mosesie (Toby Wallace) - chłopaku z problemami. To zmienia ją i jej rodzinę. Rodzice (fenomenalnie grani przez Essie Davis i Bena Mendelsohna) dla ukochanej córki zrobią wszystko, pozwolą nawet Mosesowi z nimi zamieszkać. Okazuje się, że wraz z pierwszymi pocałunkami w Millę wstępuje nieznane dotąd pragnienie życia. Milla pokazuje rodzicom, Mosesowi i wszystkim wokół jak żyć, kiedy nie masz nic do stracenia. Eliza Scalen, znana z serialu „Ostre przedmioty” 20-letnia Australijka, którą wkrótce zobaczymy także w „Małych kobietkach” Grety Gerwig, udowadnia, że wyrasta na jedną z najciekawszych aktorek młodego pokolenia. Jej filmowy partner Toby Wallace za swoją kreację otrzymał w Wenecji Nagrodę Marcello Mastroianniego za najlepszy debiut aktorski.

12-20 grudnia
online

www.mojeekino.pl

14.SPUTNIK NAD POLSKĄ

FESTIWAL
FILMÓW
ROSYJSKICH

www.sputnikfestival.pl

styczeń - czerwiec 2021
repliki



Rok 2018. Morgan Christopher, studentka akademii sztuk pięknych, odbywa wyrok w żeńskim zakładzie karnym. Pewnego dnia, podczas niespodziewanego widzenia, dwie tajemnicze kobiety składają jej propozycję pracy, obiecując natychmiastowe zwolnienie. Morgan ma wykonać renowację starego malowidła w cichym, prowincjonalnym miasteczku w Karolinie Północnej. Gotowa na wszystko, aby odzyskać wolność, przyjmuje propozycję, chociaż nie ma pojęcia o renowacji obrazów. Pod grubą warstwą wieloletniego brudu czeka na nią opowiedziana farbami historia szaleństwa, zbrodni i zmyślenia.

Rok 1940. Anna Dale, młoda malarka z New Jersey, wygrała konkurs na malowidło ściennie dla poczty w małym mieście Edenton w Karolinie Północnej. Przyjmuje propozycję i wyjeżdża na konserwatywne Południe, bo niespodziewanie została sama na świecie, a praca jest na wagę złota. Nie wie, że znajdzie się w miejscu, gdzie ludzie są pełni uprzedzeń, tajemnice skrywa się za zamkniętymi drzwiami, a za wszelką odmienną płaci się wysoką cenę, czasem najwyższą.

Co spotkało Annę Dale? Czy stare, zniszczone malowidło to klucz do tej zagadki? Czy Morgan pokona demony swojej przeszłości i dotrze do prawdy?

„Małe miasto, wielkie kłamstwa”, Diane Chamberlain, Prószyński i S-ka. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



240 sekund. Tyle wystarczyło, by idealne życie rodziny Machado przemieniło się w koszmar. Marin ma wszystko, o czym marzy kobieta w jej wieku. Szczęśliwe małżeństwo, sieć świetnie prosperujących salonów fryzjerskich obsługujących celebrytki znane z pierwszych stron gazet oraz ukochanego synka, o którego długo się z mężem starali. Nic więc dziwnego, że gdy pewnego dnia czterolatek Sebastian zostaje wprowadzony z centrum handlowego, świat Marin i Dereka momentalnie się rozpada.

Półtora roku później FBI z powodu braku postępów w śledztwie zamyka dochodzenie. Pograżona w rozpacz matka, wierząc, że jej synek nadal żyje, robi wszystko, by odzyskać dziecko. W tym celu wynajmuje prywatną detektyw, która odkrywa szokujące fakty. Marin będzie musiała stawić czoło przerażającej prawdzie o swoim mężu. Rodzina jest dla niej najważniejsza, więc za wszelką cenę musi ją chronić. Aby to zrobić, nie cofnie się przed niczym. Choćby miała zabić.

„Małe sekrety”, Jennifer Hillier, Wydawnictwo Muza. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Cort Grier nie jest zwyczajnym ranczerem. Mimo okazałej fortuny nadal pracuje fizycznie na farmie, czego nie można powiedzieć o jego świeżo upieczonej nieznośnej sąsiadce, Minie Michales. Zapalczywa, śliczna Mina budzi w nim mieszane uczucia – drażni go, lecz zarazem zachwyca, rozbudzając w nim emocje, które jak sądził dawno już pogrzebał. Cort wie jednak, że zakochując się w dziewczynie z miasta, może się sparzyć...

Mina, autorka bestsellerowych powieści, nie spodziewała się, że los postawi na jej drodze mężczyznę w rodzaju tych, o których sama pisze. Zabójczo przystojny i męski Cort wydaje się postacią rodem z książki – jest uparty i mrukiwy jak typowy kowboj, i zawzięcie broni dostępu do swojego serca...

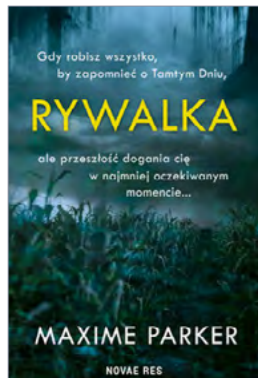
„Pozory mylą”, Diana Palmer, Wydawnictwo HarperCollins. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Eloise ma obsesję na punkcie Bożego Narodzenia. Zajmuje ją wszystko, co jest związane ze świętami: układa playlistę, na której rządzi Michael Buble, organizuje jasełka w szkole, przygotowuje prezenty. Jest tak wspaniale, że nawet James Grinch, sąsiad, jej tego nie zepsuje.

Zupełnie inaczej wygląda życie jej siostry bliźniaczki Cary: przygotowuje się do awansu i jest prawdopodobnie zbyt zajęta pracą, by przyjechać na Boże Narodzenie. Rzeczywiście planuje na ten wolny czas pracę, chce też jednak dowiedzieć się, jakie sekrety jej pozornie idealny chłopak może przed nią skrywać. Siostry bliźniaczki były kiedyś ze sobą blisko związane, ale odkąd Cara przeprowadziła się do Londynu, wszystko się zmieniło. Tylko że Eloise jeszcze się nie poddaje, a Cara, otrzymując przepiękną kartkę świąteczną, nie może oprzeć się oczarować magii białych świąt Bożego Narodzenia... czyż nie? Czy to zbyt wiele, prosić o idealne święta?

„Bez ciebie to nie święta”, Beth Reekles, Wydawnictwo Insignis. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Czy to jest przyjaźń, czy to jest... obląkanie?

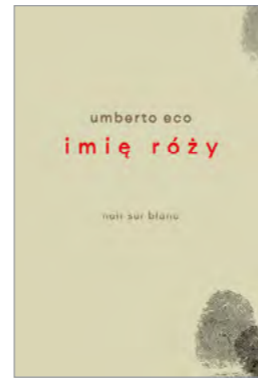
Karla właśnie zaczęła nowe życie: przeprowadziła się do wielkiego miasta, odnosi sukcesy w wymarzonej pracy, a do tego w końcu jest zakochana z wzajemnością. Jednak nie wszystko układa się tak idealnie, jak mogłoby się na pierwszy rzut oka wydawać. Dziewczyna codziennie walczy z towarzyszącym jej cieniem przeszłości, od której chciałaby się raz na zawsze odciąć. Pewnego dnia otrzymuje tajemniczy list, a w jej życiu pojawia się ktoś, kto nie pozwoli, by wydarzenia sprzed lat odeszły w zapomnienie. Czy to możliwe, by tą osobą była jej najlepsza przyjaciółka?

„Rywalka”, Maxime Parker, Wydawnictwo Novae Res. Premiera: 04.12.2020.



Bednarski awansuje na nadkomisarza, ale jego radość trwa krótko. W uznaniu zasług zostaje szefem krakowskiego Archiwum X. Wspierany przez niezbyt według niego rozgarniętych policjantów musi teraz zająć się wyjaśnianiem nierozwiązanych, zadawnionych spraw. Jedną z nich, z pozorów błahą, jest samobójstwo młodego chłopaka, którego rodzice nie wierzą, by zginął z własnej ręki. Dokonane przez Bednarskiego i jego ludzi ustalenia nikogo jednak nie uszczęśliwią. Prawda i fałsz jak zwykle przenikają się w różnych aspektach codzienności.

„Mężczyźni w potrzasku”, Kazimierz Kyrz Jr, Wydawnictwo HarperCollins. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Listopad 1327 roku. Do znamenitego opactwa benedyktynów w północnych Włoszech przybywa uczony franciszkanin, Wilhelm z Baskerville, któremu towarzyszy uczeń i sekretarz, nowicjusz Adso z Melku. W klasztorze panuje ponury nastrój. Opat zwraca się do Wilhelma z prośbą o pomoc w rozwikłaniu zagadki tajemniczej śmierci jednego z mnichów. Sprawa jest nagła, gdyż za kilka dni w opactwie ma się odbyć ważna debata teologiczna, w której wezmą udział dostojnicy kościoła, z wielkim inkwizytorem Bernardem Gui na czele. Tymczasem dochodzi do kolejnych morderstw. Przenikliwy Anglik orientuje się, że wyjaśnienia mrocznego sekretu należy szukać w klasztornej bibliotece. Bogaty księgozbiór, w którym nie brak dzieł uważanych za niebezpieczne, mieści się w salach tworzących labirynt. Intruz może tam łatwo zablądzić, a nawet - jak krążą słuchy - postradać zmysły.

Powieść ukazała się po raz pierwszy w 1980 roku. Jej sukces czytelniczy był wielkim zaskoczeniem dla teoretyków i krytyków literatury. Dziś „Imię róży” zalicza się powszechnie do arcydzieł XX wieku.

„Imię Róży”, Umberto Eco, Oficyna Literacka Noir sur Blanc. Premiera: 09.12.2020.



Zdarza się, że los nie pozwala zapomnieć o tym, co wydarzyło się przed laty. Dwoje zakochanych młodych ludzi może rozdzielić wojenna zawierucha, ale całe życie pamiętać będą o pierwszej prawdziwej miłości. Ułożą sobie życie, spędzą je w otoczeniu bliskich, ale w sercu wciąż będą nosić pustą miejscę. Tak jak Leontyna, która nie otwiera tajemniczych listów, bo nie chce pozwolić, by przeszłość wyrzuciła jej świat do góry nogami. Pewnego dnia jednak zatrzaśnięta od lat szuflada się otwiera i z dumą prezentuje zawartość, której nie można dłużej ignorować. Złóżka ze położone wśród gór miasteczko Malownicze zaczyna otulać przedświąteczna mgła, która niespodziewanie budzi w Leontynie dawno zapomnianą tęsknotę. Po raz pierwszy od bardzo dawna postanawia wrócić do miejsc z czasów młodości. Kogo tam spotka? Z kim spędzi wigilijny wieczór?

„Bo nadal Cię Kocham” jest jak światło rozjaśniające zimowe noce – to opowieść, która ogrzewa zmarznięte serce i niesie wiarę w siłę prawdziwych uczuć. Nikt tak jak Magdalena Kordel nie potrafi przypomnieć o tym, co jest w życiu najważniejsze, nie tylko w święta.

„Bo nadal Cię Kocham”, Magdalena Kordel, Wydawnictwo Znak. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Czarujący romans w klimacie bożonarodzeniowym – historia Ally i Bena, których połączyły poszukiwania nowych domów dla psiaków ze schroniska zagrożonego likwidacją.

Ally Gilmore przyjeżdża z Nowego Jorku do Pine Hollow. To urocz miasteczko ma wszystko, czego Ally potrzebuje w ten świąteczny czas, nawet łagodnie prószący śnieg. Niestety jakiś Grinch postanowił wstrzymać finansowanie schroniska dla psów, które prowadzą jej dziadkowie. Ally nie może pozostać obojętna...

Ben West opiekuje się swoją dziesięcioletnią siostrzenicą Astrid, której rodzice zginęli w wypadku samochodowym. Nadmiar obowiązków w radzie miasta i niekończące się problemy jego mieszkańców sprawiają, że nie ma czasu dla siebie. Mimo wszystko postanawia pomóc Ally.

Czy zdążą znaleźć domy dla wszystkich nietuzinkowych mieszkańców schroniska? Czy magia Świąt zmieni życie Ally i Bena na dłużej? Czy pomagając innym, można odnaleźć swoje szczęście?

„Na Święta przytul psa”, Lizzie Shane, Wydawnictwo Rebis. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



W tej unikalnej antologii znalazły się rozmaite opowiadania kryminalne pióra zarówno słynnych autorów, jak i mniej znanych pisarzy. Wiktorianańskie opowiadania sąsiadują tu ze współczesnymi utworami, przerażające i trzymające w napięciu historie – z zabawnymi i przytulnymi opowieściami, a klasyczne metody rozwiązywania zagadek kryminalnych – z nowoczesnymi śledztwami policyjnymi. Tak duży wybór sprawi, że każdy czytelnik znajdzie tu coś dla siebie, a lektura tych opowiadań stworzy niepowtarzalny świąteczny nastrój

w każdym domu.

„Świąteczne tajemnice. Najlepsze świąteczne opowieści kryminalne”, Opracowanie zbiorowe, Wydawnictwo Zysk i S-ka. Premiera: 04.12.2020.



Świąteczna komedia obyczajowa o szalonych pisarkach. Nawet nie wiesz, do czego są zdolne! Jak być młodą, piękną i seksowną. A do tego pisać bestsellery. Co robić, gdy konkurencja depcze po piętach i wbija nóż w plecy? Ale jest też oczywiście wielka miłość! Taka, która trafia się tylko raz... może dwa razy w życiu.

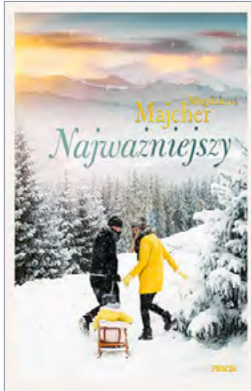
„Złodziejki Świąt”, Hanna Cygler, Wydawnictwo Rebis. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Zbiór opowieści przenosi czytelnika w czasy, kiedy w starych dworach skrzypiały schody, a świecę mógł zdmuchnąć podmuch wiatru lub... przechodzący duch. Napisane w różnych okresach historii prezentują pełen arsenał gotyckich motywów i nadprzyrodzonych zjawisk. Duch jest najstarszym i najtrwalszym motywem w literaturze – zmieniają się epoki, przemijają mody, jednak postać ducha niezmiennie pozostaje trwałym elementem naszej kultury popularnej od czasów szekspirowskich po dzisiejsze kinowe i serialowe

fascynacje.

„Z duchami przy wigilijnym stole”, Walter Scott, Henry James, Wydawnictwo Zysk i S-ka. Premiera: 01.12.2020.



Poruszająca opowieść o rodzicielstwie, niespełnionej miłości i sile rodzinnych więzów. Martyna jest młodą, samotną mamą czteroletniej dziewczynki. Jej kolejne związki z mężczyznami kończą się porażką. Kobieta nie potrafi zrozumieć, dlaczego tak się dzieje. Nie potrafi, a może nie chce?

Jest ktoś, kto bardzo chciałby zbliżyć się do Martyny i wytłumaczyć, dlaczego w przeszłości ją opuścił, ale Martyna ma w sobie za dużo żalu i nie umie wybaczyć. Powoli jednak zaczyna dopuszczać do siebie myśl, że może to właśnie w skomplikowanych relacjach z najważniejszym w jej życiu mężczyzną tkwi źródło wszystkich problemów i niepowodzeń.

Co wyniknie ze spotkania zagubionej kobiety, czteroletniego dziecka i mężczyzny, który wciąż nie potrafi zapomnieć o nieszczęśliwej miłości sprzed lat? **„Najważniejszy”, Magdalena Majcher, Wydawnictwo Pascal. Premiera: JUŻ W KSIĘGARNIACH.**



W rutynie życia łatwo zapomnieć o swoich pragnieniach. Niektóre bohaterki oddają się namiętności po pierwszym spotkaniu, inne odkrywają ją na nowo po latach wspólnego życia. Wszystkie pragną miłości i spełnienia. Nieważne czy znalezionej w romantycznym hotelu, w podróży czy w blasku świec własnego domu. Ważne, że każda z nich ma odwagę, by przeżyć piękne chwile.

„Czułe spotkania”, Lilia Fabisińska, Magdalena Majcher, Adriana Rak, Natasza Socha, Edyta Świątek, Magdalena Wala, Wydawnictwo Pascal. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Rok 1815. W przededniu bitwy pod Waterloo w Brukseli odbywa się bal na cześć dowódcy wojsk brytyjskich, księcia Wellingtona. Oprócz brytyjskiej arystokracji i oficerów uczestniczy w nim dostawca wojskowy James Trenchard z małżonką oraz córką. Ich obecność, choć dla elit bulwersująca, nie jest przypadkowa. Nim jednak bal się skończy, Sophie przeżyje najstraszliwsze chwile swego życia, a oficerowie ruszą na pole bitwy, gdzie wielu z nich zginie, wciąż w mundurach galowych, w których opuścili bal.

London, ćwierć wieku później – stolica zmienia oblicze pod rządami młodziutkiej królowej Wiktorii. Powstają nowe rezydencje, nowe dzielnice elit, takie jak Belgravia, miasto rozkwitu. Arystokracja, chcąc nie chcąc, coraz częściej musi przyjmować na salonach coraz bogatszych nuworozysy.

Pilnie strzeżona tajemnica łącząca dwie rodziny z tych oddzielonych przepaścią światów tylko czyha, by wyrzucić do góry nogami życie bohaterów.

Ambicja, zawiść, gniew, chciwość, życzliwość, bezinteresowność – a przede wszystkim miłość – te emocje zawsze kierowały ludzkimi poczynaniami... Ta historia wydarzyła się dwa wieki temu, a mimo to jej bohaterowie nie różnią się tak bardzo od nas.

„Belgravia”, Julian Fellowes, Wydawnictwo Marginesy. Premiera: 09.12.2020.



Władysław nie zdejmując wojennej korony i nie daje się zwieść rozejmowi. Przygotowuje się do wielkiej wojny z Zakonem. Jemioła walczy o życie Kazimierza z coraz mroczniejszymi siłami. Zawiera z królem sojusz przeciwko Krzyżakom i wojownikom Starców Siwobrodych.

W tym samym czasie w Malborku toczy się zażarta walka o wizję Zakonu. Wielki mistrz zostaje zamordowany, a jego następcą kończy politykę ugody. Wystawia przeciw Polakom wielką armię.

Król Jan Luksemburski hołduje Śląsk, z rozmachem zdobywa północną Italię i wzmocniony sukcesami zwraca wzrok na Królestwo Polskie. Nowy mistrz proponuje mu coś więcej niż sojusz – rozbiór Królestwa. Rikissa decyduje się na ryzykowną grę.

Płoną miasta, wsie i katedry. Wojownicy Trzygłowa tańczą na ołtarzach kościołów. W wielkiej wojnie każdy dzień jest nieprzewidywalny, nawet ostateczna bitwa do której pod Płowcami stają Zakon i Królestwo.

„Odrodzone Królestwo” to finałowa część pięciotomowego cyklu pod tym samym tytułem. Powieść przeprowadza nas przez świat średniowiecznych intryg od północnej Italii przez litewską Wielką Puszcę, krzyżackie zamki i wawelskie zbrojownie. Świat chrześcijański i pogański splatają się ze sobą jeszcze silniej, niż wcześniej.

Walka z Zakonem wchodzi w decydującą fazę, a Elżbieta Cherezińska po raz kolejny udowadnia, że na polu bitwy czuje się równie dobrze, co w zamkowych komnatach.

„Odrodzone Królestwo. Tom 5”, Elżbieta Cherezińska, Wydawnictwo Zysk i S-ka. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Kiedyś, żeby zarezerwować tu miejsce, trzeba było wysłać list - tradycyjnie, pocztą. Do skrzynek wpadały więc kartki i koperty opisane: „Schronisko w Pięciu Stawach Polskich. Tatry!”.

„A gdzie adres?!” zzymali się urzędnicy Poczty Polskiej, dopytując o nazwę ulicy, numer budynku i kod pocztowy. „To dom bez adresu!”, tłumaczyli oczywistą oczywistość miłośnicy Tatr, rwąc włosy z głowy, że można nie wiedzieć, o jakie miejsce chodzi.

Do Pięciu Stawów nie dojedziesz. I nie zawsze dojdiesz! Tu wciąż warunki dyktuje natura. To najwyżej położone schronisko PTTK w polskich Tatrach, a jednak rezerwacje robi się z rocznym wyprzedzeniem... bo przecież to legendarna „Piątka”.

Tu szarlotka od zawsze smakuje tak samo, czyli wyśmienicie; niedźwiedź co rusz zagląda do spiżarni, a Biała Dama ponoć nadal strąca taterników z Zamartej Turni. I obowiązkowo zima na kilka tygodni odcina niekiedy dolinę od świata.

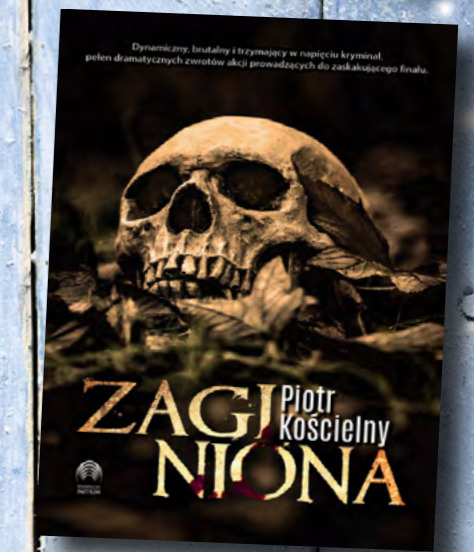
Od blisko stu lat schronisko prowadzi jedna rodzina - słynny ród Krzeptowskich. Z czym się mierzą, jak żyją, jak wychowują dzieci i jak tworzą miejsce, które stali bywalcy nazywają domem? Czy każdy znajdzie w nim miejsce? O codzienności, tej zwykłej i niezwykłej, opowiadają szefowe schroniska: Marychna i Marta (a w swoim pamiętniku

ich babcia - Maria Krzeptowska) oraz ludzie przez lata z nim związani.

To nie tylko historia domu gdzieś na końcu świata z własnym duchem i tożsamością. To także opowieści o tym, co wszyscy kochamy w górach: o pasji, braterstwie i pokorze. I punkcie, gdzie krzyżują się szlaki górskie i ludzkie.

„Pięć Stawów. Dom bez adresu”, Beata Sabała-Zielińska, Prószyński i S-ka. JUŻ W KSIĘGARNIACH.

NAJLEPSZE KSIĄŻKI NA ZIMĘ



Pełna oferta na: bit.ly/initium-promo

www.initium.pl





Dlaczego warto dowiedzieć się, co oznacza „bycie sobą”? Jak nauczyć się szacunku do siebie samego? Osho wyjaśnia, jak wiele codziennych doświadczeń kształtowanych jest przez społeczne i religijne uwarunkowania. Przez to odciążeni jesteśmy od wyjątkowej natury, z jaką przyszliśmy na świat. Nasze unikalne ja zostaje zmienione w fałszywe ja, czyli ego, które zyskuje kontrolę nad naszymi do-

świadczeniami, kreatywnością i wyobrażaniami.

Dowiedz się, kim jesteś, aby wzmocnić swój szacunek do samego siebie.

„Magia szacunku do siebie”, OSHO, Wydawnictwo Czarna Owca. Premiera: 09.12.2020.

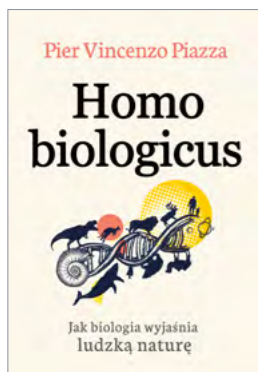


Przejmujące rozmowy lekarza z rodzicami chorych dzieci.

Nikt nie chce tej książki przeczytać. Nikt nie chce być bohaterem tych opowieści. Nikt nie chce słuchać o tym, jak wygląda życie śmiertelnie chorego dziecka. Nikt nie chce uwierzyć, że decyzja o urodzeniu takiego dziecka wcale nie jest tą najtrudniejszą. I nikt nie chce wyobrazić sobie podejmowania tej, ani kolejnej – kiedy i w jaki sposób pozwolić swemu dziecku odejść. Jak wygląda życie śmiertelnie chorego dziecka? Co czują rodzice, którzy spełniają ostatnie marzenia swoich pociech? Dlaczego łatwiej jest pozwolić odejść niż patrzeć na życie, które bez maszyn nie ma szans? Ile odwagi trzeba mieć,

by podjąć taką decyzję? To jednak książka nie tylko o życiu między domem a szpitalem, o znieczulicy systemowej, ale również o dobrych ludziach, którzy są obok. To książka o bohaterach.

„Niedługie życie”, Dariusz Kuć, Wydawnictwo Znak. Premiera: 01.12.2020.



Odkrycia na polu biologii i neurologii z ostatniego stulecia wyraźnie wskazują, że ludzki rozum to kwestia fizjologii: genów, chemii mózgu, ale także wpływu środowiska. To nie jest tak, że geny determinują, kim będziemy. Ogromny wpływ na to, jak się zachowujemy, mają nasze doświadczenia, które bezpośrednio oddziałują na kształt mózgu, na połączenia neuronalne. Pula genów jest więc tylko zbiorem możliwości, potencjałem, który może się rozwinąć lub nie. W „Homo biologicus” autor udowadnia, że nawet nasze dążenia do wolności są uwarunkowane przez biologię. Postrzegamy teraz wolność jako prawo nie tylko do życia, ale i do rozrywki, czyli jako prawo do zaznawania szczęścia i przyjemności jako takich, odenwanych od wszelkiego innego celu.

Badania mechanizmu uzależnień i chorób psychicznych pod kierownictwem Pier-Vincenzo Piazza pozwoliły na sformułowanie nowego podejścia do leczenia zespołu Downa, schizofrenii i uzależnienia od THC. W książce autor podaje analizę naszego myślenia o chorobach cywilizacyjnych XXI wieku, czyli otyłości i uzależnienia od używek. Zwraca uwagę, że o legalności poszczególnych substancji nie decyduje ich wpływ na nasze zdrowie, a uwarunkowania społeczne. Dozwolone są te, po których zachowanie człowieka jest społecznie akceptowalne. Przykładowo: zakazane opiaty i kannabinoidy zbyt rozleniwiają, a brak ambicji jest niepożądany w naszych społeczeństwach nastawionych na rozwój i produktywność... Wszędzie rządzi biologia!

Swoje tezy autor wspiera danymi pochodzącymi z różnych badań, przytacza liczne eksperymenty prowadzone w laboratoriach, tłumaczy zawiłości funkcjonowania ludzkiego mózgu. Jednak każde trudniejsze zagadnienie jest wytłumaczone na zrozumiałym przykładzie. Czyta się tę książkę niczym powieść.

„Homo Biologicus”, Pier-Vincenzo Piazza, Wydawnictwo Muza. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Co, jeśli wszystko, czego nas uczono o osiągnięciu sukcesu w życiu, było nieprawdziwe?

„Zaczynaj jak najwcześniej, skup się na jednym, bądź wydajny” – słyszmy te rady od dzieciństwa.

Tymczasem David Epstein na przykładzie słynnych sportowców, naukowców i artystów pokazuje, że kluczem do sukcesu jest nie wąska specjalizacja, nieustanne ćwiczenia i poświęcenie całego życia zgłębianiu konkretnej dziedziny wiedzy, lecz rozwijanie w sobie wielu umiejętności i interesowanie się różnymi, często odmiennymi, dyscyplinami.

Okazuje się, że generaliści – osoby uzdolnione w wielu dziedzinach – wyróżniają się kreatywnością i zdolnością do łączenia ze sobą nieoczywistych elementów. Późno rozwijają w sobie nowe umiejętności, nie boją się porażek i niepowodzeń, często zmieniają swoje zainteresowania i właśnie dlatego odnoszą sukces, bo szerokie horyzonty, bogate doświadczenie i zdolność do patrzenia na problem z różnych perspektyw stają się szczególnie cenne w coraz bardziej wyspecjalizowanym i skomputeryzowanym świecie.

„Sięgać jak najdalej. Dlaczego ludzie o szerokich zainteresowaniach wygrywają w wyspecjalizowanym świecie”, David Epstein, Wydawnictwo Znak i S-ka. JUŻ W KSIĘGARNIACH.

Miał 36 lat, gdy zbankrutował. Stracił dom, samochód, źródło utrzymania. To była trauma, z której trudno się podnieść. Długi spłacał kilkanaście lat. Dziś Fryderyk Karzełek, trener i mentor biznesu, swoją własną historią pokazuje, że problemy mogą wyjść nam na dobre. Nawet w czasach lockdownu i pandemii, które zmieniły nasz sposób funkcjonowania w pracy, życiu prywatnym i biznesie.

Dzięki tej książce dowiesz się, jak:

- poradzić sobie z kłopotami, by ostatecznie w nich nie utonąć,
- zbudować wewnętrzną siłę w trudnych czasach,
- przygotować ciało i psychikę do działania, gdy nic nam nie sprzyja,
- znajdować szanse tam, gdzie inni widzą przeszkody,
- rozpoznać, że czas już odpuścić, „zejść ze zdechłego konia” i zacząć wszystko na nowo.

Gdy znajdujemy się w trudnej sytuacji czujemy, gniew, przerażenie, strach. Walczymy o przetrwanie i przestajemy myśleć racjonalnie. W kryzysie działamy w trybie awaryjnym, który ogranicza nasz sposób postrzegania rzeczywistości. Ale wszystkie cele, jakie mamy są „opakowane” w przeszkody. Chodzi o to, by wypracować sobie nawyk radzenia sobie z nimi i nauczyć się traktować je nie jak koniec świata, lecz ważną lekcję.

„Problemy są dobre, czyli jak odzyskać siłę w trudnych czasach”, Fryderyk Karzełek, Wydawnictwo Pascal. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Historia życia na naszej planecie w świetle najnowszych odkryć.

Co wydarzyło się na przestrzeni ostatnich około czterech miliardów lat, by życie od swych prymitywnych początków mogło wybujać do tak olśniewającej różnorodności i złożoności, jaką obecnie możemy podziwiać? Jak przypadkowe zdarzenia dały początek stworzeniu tak cudownemu jak człowiek – a także pętlalom błękitnym, tyranozaurom i gigantycznym sekwojom?

W centrum uwagi Davida Quammena znajduje się nowa metoda opowiadania historii życia na Ziemi – przy pomocy filogenetyki molekularnej. Polega ona na odczytywaniu całej historii życia z różnic w cząsteczkach istniejących do dziś w żywych organizmach. Dzięki temu teraz wiemy na przykład, że około ośmiu procent ludzkiego genomu nie pojawiło się w wyniku bezpośredniego dziedziczenia od przodków, lecz w rezultacie infekcji wirusowej.

Kolejne badania dowodzą, że ewolucja jest o wiele bardziej skomplikowanym procesem, niż nam się wydawało. David Quammen wyjaśnia, w jaki sposób najnowsze odkrycia w dziedzinie biologii molekularnej mogą zmienić nasze dotychczasowe rozumienie teorii ewolucji i wpłynąć na nasze życie.

„Splątane drzewo życia. Nowe, radykalne spojrzenie na historię ewolucji”, David Quammen, Wydawnictwo Zysk i S-ka. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Franny Stone zawsze była wędrowczynią. Kiedy jej ukochana dzika przyroda zaczyna znikać Franny przybywa do odległej Grenlandii z jedną misją: znaleźć ostatnie na świecie stado rybitw popielatych i wyruszyć za nimi na ich ostatnią migrację. Przekonuje Ennisa Malone’a, kapitana statku Saghani, aby wziął ją na pokład, i zjednuje sobie ekscentrycznych członków jego załogi obietnicą, że śledzone przez nią ptaki zaprowadzą ich do ryb.

W miarę jak Saghani zmierza na południe, nowi towarzysze Franny zaczynają rozumieć, że skrywa ona wiele mrocznych tajemnic: nocne lęki, niewysłane listy i obsesję, która nakazuje jej ścigać rybitwy za wszelką cenę. Kiedy historia jej przeszłości zaczyna się odsłaniać, Ennis z załogą muszą zadać sobie pytanie, za czym tak naprawdę podąża Franny... i przed czym ucieka.

„Migracje” są zarówno odą na cześć naszego zagrożonego świata, jak i zapierającą dech w piersiach, wciągającą opowieścią o tym, jak daleko jesteśmy w stanie się posunąć dla ludzi, których kochamy.

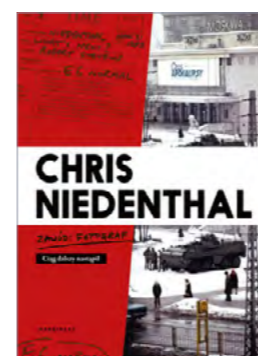
„Migracje”, Charlotte McConaghy, Wydawnictwo Czarna Owca. Premiera: 09.12.2020.



Tylko na samej Antarktydzie mieszka pięć milionów pingwinów. Dla porównania tyle mieszkańców (razem wziętych) ma sześć największych miast w Polsce. Pingwina społeczność skupia się głównie przy linii brzegowej. Pingwiny są szalenie towarzyskie – wspólnie jedzą, pływają i polują. Swoją czas spędzają głównie w stadzie. Choć w wodzie toczy się aż 75 procent ich życia, to rozmnażają się, parują i znoszą jaja na lądzie.

Co ciekawe, w trakcie lęgu to właśnie na samcu spoczywa obowiązek opieki nad potomstwem. Kiedy wycięczona złożeniem prawie półkilowego jaja samica odpływa na zerowisko, aby nabrać sił, pingwini tata opiekuje się powierzonym mu jajem. W oczekiwaniu na powrót partnerek, samce łączą się w grupy liczące nawet kilkadziesiąt osobników, by razem stawić czoła arktycznej zimie. Z powodu bardzo niskich temperatur samiec nie może wysiadywać jaja. Zatem umieszcza je między swoimi łapami, by tam schowane i ogrzewane przez specjalny fałd skóry, bezpiecznie czekało na wyklucie. Po powrocie samicy oboje rodzice opiekują się jajem na zmianę. Ale to nie koniec ciekawostek! Podobnie jak flamingi czy strusie pingwiny również tworzą żłobki.

„Między nami pingwinami”, Noah Strycker, Wydawnictwo Muza. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Jego zdjęcia zna cały świat. Czołg pod kinem Moskwa z „Czasem apokalipsy” to fotograficzna ikona stanu wojennego. Zdjęcie zrobione z dystansem i sercem. Przez chłopaka z aparatem i brytyjskim paszportem, który przyjechał tu w 1973 roku. Przez zauroczonego Polską dziennikarza, relacjonującego dla świata wydarzenia zza żelaznej kurtyny. „Obserwowałem rewolucję w Pradze, Berlinie i na Węgrzech. Ale moje serce pozostało w Gdańsku” – wspomina udział w sierpniowym strajku w stoczni.

Dla „Newsweeka”, „Time’a”, „Spiegla” fotografował powstanie „Solidarności”, pierwszą wizytę Papieża, stan wojenny i upadek komuny. Wszystko z zawodowym dystansem, ale coraz większym uczuciem. W jego wspomnieniach tamtych wydarzeń jest tylko to drugie. Przyprawione ogromną dawką angielskiego sarkazmu z nutką polskiej nostalgii. Nowe wydanie bestsellerowej książki z 2012 roku zostało poszerzone o teksty sięgające czasów współczesnych oraz wzbogacone o kilkadziesiąt nowych, do tej pory niepublikowanych fotografii.

Autobiografia fotografa i fotoreportera, którego zdjęcia stały się ikoniczne – utrwaliły obraz przełomowych wydarzeń historycznych, który trafił do masowej świadomości. Książka szczerą, zadziorną, dowcipną, ale i pełną czułości dla kraju i ludzi, których poznał i których – ze wzajemnością – pokochał.

„Zawód fotograf”, Chris Niedenthal, Wydawnictwo Marginesy. Premiera: 04.12.2020.



Pierwsza książka Szymona Hołowni po życiowej rewolucji.

Znany publicysta i działacz społeczny w bardzo osobistym tonie opowiada o kulisach swojego wejścia w politykę. Dlaczego zdecydował się kandydować na prezydenta RP? Jak możliwa jest kampania bez partyjnego zaplecza i finansowania? Jaką Polskę zobaczył z okien kampera, którym zjeździł ją wzdłuż i wszerz? Czego nauczyły go te miesiące, w których odbył setki spotkań i rozmów, doświadczył niesłychanej mobilizacji tysięcy ludzi odkrywających, że są wspólnotą – ale też zderzył się z brutalnymi realiami politycznego światka?

I najważniejsze pytanie: co dalej? Jaki ma dziś program dla Polski?

„Fabryka jutra. Jak postanowiłem rzucić wszystko i uratować świat mojej córki”, Szymon Hołownia, Wydawnictwo Znak. Premiera: 09.12.2020.



Prowadząc śledztwo w sprawie zabójstwa, do jakiego doszło podczas zamieszek w więzieniu stanowym, śledczy Will Trent otrzymuje niepokojącą informację. Jeden z osadzonych twierdzi, że nie jest winny brutalnego przestępstwa, o które go oskarżono. Uważa, że został wrobiony przez skorumpowanych przedstawicieli organów ścigania, a rzeczywisty sprawca – seryjny zabójca kobiet – nadal jest na wolności. Osadzony stawia warunek: jeśli Will wznowi śledztwo w jego sprawie, on dostarczy GBI informacji koniecznej do rozwikłania sprawy zabójstwa w więzieniu. Zaledwie kilka dni wcześniej kolejna młoda kobieta padła ofiarą bestialskiego mordu w parku narodowym na północy Georgii. To przypadek czy dzieło seryjnego zabójcy?

W miarę jak Will Trent bada okoliczności obu przestępstw, coraz wyraźniej dostrzega, że musi wrócić do starej sprawy, by znaleźć odpowiedź. Minęło prawie dziesięć lat – wspomnienia zdążyły ulecieć, świadkowie zapadli się pod ziemię, dowody zniknęły, a kłamstwa stały się prawdą. Will nie zdoła jednak wyjaśnić tej tajemnicy bez pomocy jedynej osoby, której nie chce w to wikać: swojej dziewczyny, lekarki sądowej Sary Linton.

Kiedy przeszłość zderza się z terażniejszością, Will uświadamia sobie, że może stracić wszystko, na czym mu zależy. **„Milcząca żona”, Karin Slaughter, Wydawnictwo HarperCollins. JUŻ W KSIĘGARNIACH.**



Główny bohater powieści, Daniel Skalski, szybko zdaje sobie sprawę, że pracując legalnie, nie będzie w stanie wieść luksusowego życia, o jakim marzy. W poszukiwaniu łatwego zarobku schodzi więc na drogę przestępczą. Pierwsza okazja nadarza się, gdy jego urokowi ulega Gabrysia – pracownica banku. To ona zdradza mu, że czeka są weryfikowane tylko raz na pół roku. Dzięki niej poznaje też słabe elementy zabezpieczania papierów wartościowych. Oferując instrumenty finansowe, pozwalające na szybkie pomnożenie kapitału, Skalski najpierw okrada przedstawicieli firm handlowych w Polsce, a potem rozpoczyna działania na skalę międzynarodową, obracając milionami dolarów. Przenosi się do Londynu, gdzie konsekwentnie buduje swoją markę finansisty i maklera od funduszy hedgingowych. W otoczeniu Skalskiego, który zaczyna przedstawiać się jako spadkobierca rodziny Hochbergów, pojawiają się liczni oszuści i fałszerze. Odtąd jego życie to nakręcająca się spirala kłamstw i intryg, które zniszcza niejedno życie...

„Miłość czyni dobrym”, Katarzyna Bonda, Wydawnictwo Muza. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Gabriel Allon spędza w Wenecji rodzinne wakacje, kiedy dowiaduje się o śmierci przyjaciela – papieża Pawła VII. Jako oficjalną przyczynę zgonu podano atak serca, lecz sekretarz osobisty Ojca Świętego nie wierzy w tę wersję. Wtajemnicza Allona w swoje podejrzenia i powiadamia go o niepokojących okolicznościach, jakie towarzyszyły śmierci Pawła VII. Przekazuje mu również zaadresowany do Gabriela list, w którym papież pisze o księdze, na jaką natrafił, zgłębiając watykańskie archiwa, a która może stać się niebezpiecznym narzędziem w rękach przeciwników Kościoła katolickiego. Czy zatem ktoś przyczynił się do śmierci papieża?

Spośród podejrzanych na pierwszy plan wysuwa się Zakon Świętej Heleny – mroczna społeczność katolicka, powiązana z europejską skrajną prawicą. Jak się okazuje, Zakon planuje przejąć kontrolę nad papieżem.

Czy tak silnego wroga można pokonać?

„Zakon”, Daniel Silva, Wydawnictwo HarperCollins. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Clea nie jest grzeczną dziewczynką. Od dziecka uczyła się złodziejskiego fachu, dwa razy trafiła za kratki. Teraz postanawia rozpocząć nowe, uczciwe życie, ale wplątuję się w groźną międzynarodową aferę.

Policja nie wierzy w jej wersję wydarzeń, a dla przestępców jest niewygodnym świadkiem. Musi zdobyć dowody swojej niewinności, dlatego włamuje się do posiadłości jednego z podejrzanych. Na miejscu zaskakuje ją... inny włamywacz. Złodziej, zabójca czy niespodziewany sprzymierzeniec?

„Ścigana”, Tess Gerritsen, Wydawnictwo HarperCollins. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



New Jersey, 1986 rok. W Stanowym Parku Krajobrazowym znaleziono dziecko. Brudne, odziane w łachmany i... kompletnie dzikie. Chłopiec rozumie po angielsku, lecz nic nie mówi. Nikt nie zgłaszał zaginięcia. Nikt nie wie, kim chłopiec jest i jak długo przebywał w lesie. Nikt nie wie, jak udało mu się przetrwać. Trzydzieści lat później Wilde stara się żyć normalnie, choć jego przeszłość wciąż pozostaje tajemnicą – także dla niego samego. Pewnego dnia otrzymuje wiadomość o zaginięciu nastolatki. Nikt się nim nie przejmuje – nawet jej własny ojciec – ale pewna ważna osoba z przeszłości Wilde prosi go o pomoc w znalezieniu dziewczyny. Jedyłą wskazówką jest to, że była ostatnio nękana.

Ponieważ sam nigdy nigdzie nie należał, Wilde nie może zignorować sprawy outsiderki, która nikogo nie obchodzi. Ale żeby wyjaśnić tajemnicę jej zniknięcia, będzie musiał wrócić do swojej przeszłości i do miejsca, w którym władza pozwalała na utrzymywanie sekretów, które mogą zagrozić milionom ludzi. **„Chłopiec z lasu”, Harlan Coben, Wydawnictwo Albatros. JUŻ W KSIĘGARNIACH.**



Zabójstwo w austro-węgierskim dworze to tylko początek...

Galicja, 1909 rok. Mimo złej opinii i niejasnej przeszłości Erik Landeckci zostaje przyjęty na czyściubuta w austriackim dworze. Jest przekonany, że los się do niego uśmiechnął. Pierwszej nocy ginie jednak dziedzic rodu, a cień podejrzeń pada na Polaka. Szybko pojawiają się spreparowane dowody, a Erik staje się głównym podejrzanym.

Musi walczyć nie tylko o swoją wolność, lecz także o życie – w zaborze austriackim karą za morderstwo jest bowiem śmierć przez powieszenie.

„W cieniu prawa”, Remigiusz Mróz, Wydawnictwo Czwarta Strona. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Była diaboliczna i niedoszła anielica Wiktoria Biankowska powraca!

Minęło dziesięć lat odkąd udało jej się wydostać z Tartaru i ocalić zaświaty, a także swoją miłość przed zniszczeniem. Wszystko powinno być pięknie, ale... jej związek się rozpada, a świat zmierza jak zwykle w stronę nieuchronnego końca. Wiktorii w żadnym razie to nie dziwi. Z diabłami przecież nigdy nie można się nudzić!

Lucyfer zmagają się z depresją, jednak zamiast przyjąć pomoc od życzliwych mu osób postanawia przyspieszyć Apokalipsę. Azazel niebawem ma wyjść z anielskiego więzienia, do którego trafił podczas próby wciśnięcia guzika WIELKIEGO KATAKLIZMU. Beleth tuła się po świecie usiłując odnaleźć mitycznego ifrita, który zaginał przed wiekami. Z kolei Wiktoria zostaje zatrudniona przy produkcji anielskiego programu Top Angel. Do gry dołącza cherubin Uziel, skazany na wieki odosobnienia Metatron oraz cała gama znanych i mniej znanych postaci historycznych.

Czy świat czeka zagłada? Czy Wiktoria pogodzi się z Belethem? I co się stało z kotem Behemotem? Jak ułożył sobie życie Piotr? Żeby się tego dowiedzieć, przeczytajcie koniecznie finałowy, oczekiwany przez czytelników przez niemalże dziesięć lat, tom cyklu diabelsko-anielskiego.

„Ja, ocalona”, Katarzyna Berenika Miszczuk, Wydawnictwo W.A.B. Premiera: 02.12.2020.



Hipnotyzujący debiut w powieściach dla dorosłych Leigh Bardugo. Opowieść o władzy, przywilejach, mrocznej magii i morderstwie pośród elity z Ivy League.

Alex Stern to ostatnia dziewczyna, jaka mogłaby znaleźć się na pierwszym roku w Yale. Rzuciła szkołę i jako jedyna przeżyła potworną, niewyjaśnioną zbrodnię. Ostatnie, czego chce, to sprawić kłopoty, zwłaszcza kiedy Yale może być dla niej nowym początkiem. Jednak darmowa nauka na jednym z najbardziej prestiżowych uniwersytetów wiąże się z pewnym haczykiem. Alex ma za zadanie monitorować tajemnicze poczynania tajnych stowarzyszeń w Yale, stowarzyszeń, z których wywodzi się wielu najsłynniejszych i najbardziej wpływowych ludzi świata. Teraz na kampusie znaleziono martwą dziewczynę i wydaje się, że tylko Alex nie akceptuje sposobu, w jaki policja i uniwersytecka administracja wyjaśniły jej śmierć.

Alex wie, że tajne stowarzyszenia są o wiele bardziej złośliwsze i nadzwyczajne, niż ktokolwiek sobie wyobraża.

Tajne stowarzyszenia parają się zakazaną magią. Wskrzeszają umarłych.

A czasem żerują na żywych...

„Dziewiąty dom”, Leigh Bardugo, Wydawnictwo Mag. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Anne Bishop, bestsellerowa autorka „New York Timesa”, powraca w drugiej części fenomenalnej trylogii Tir Alainn, zabierając nas w pełną ekscytujących przygód podróż po swoim świecie. Światło i cienie to perełka wśród opowieści gatunku fantasy, pełna nieoczekiwanych zwrotów akcji, osnuta mgiełką romansu i pełnej oddania miłości...

Po straszliwej rzezi wiedźm Fae – którzy powinni chronić swych dalekich ludzkich krewnych od wszelkiego zła – ignorowali potrzeby reszty świata. A we wschodnich wioskach znów zaczęły gromadzić się cienie – mroczne, pełne mocy, stanowiące śmiertelne zagrożenie dla każdej wiedźmy, kobiety i Fae. Tylko trójka Fae może stawić czoła rosnącej potędze zła i zapobiec jeszcze większemu rozlewowi krwi: losy świata leżą teraz w rękach Barda, Muzy i Zbieraczki.

„Światło i cienie. Tir Alainn – tom 2”, Anne Bishop, Wydawnictwo Initium. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Czarostwo i parapsychika niczym dwie strony jednej monety uzupełniają się i wzmacniają. Każda czarownica posiada bowiem zdolności parapsychiczne, musi je jedynie rozwinąć.

Jak umocnić naturalne uzdolnienia i wznieść swą praktykę magiczną oraz umiejętności mentalne na wyższy poziom? Wskazówek udzieli ci sam Mat Aurnyn – znany czarownik, medium, autor bloga For Puck's Sake i wielu książek z zakresu rozwoju parapsychicznego, wróżbiarstwa, a także doskonalenia technik magicznych. Zdobędziesz nie tylko wiedzę, ale dzięki blisko stu ćwiczeniom rozbudzisz swoje zmysły parapsychiczne i tkwiący w tobie magiczny potencjał.

Podążając ścieżką wyznaczoną przez autora:

- nauczysz się tworzyć skuteczne zaklęcia,
- zwiększysz swoją wrażliwość parapsychiczną,
- rozwiniesz umiejętność postrzegania pozazmysłowego: jasnowidzenia, jasnosłyszenia, jasnodotyku,
- nauczysz się uziemiać i czerpać energię z otaczających cię żywiołów,
- dowiesz się, jak wchłaniać energię z przedmiotów i nasycać je energią.

„Moc czarownicy. Uwolnij i wzmoć swój magiczny potencjał”, Mat Aurnyn, Wydawnictwo Kobiectwo. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Na mieszkańców Warszawy pada błąd strach, ponieważ na ulicach stolicy grasuje zabójca, który za cel obrał sobie młode kobiety. Jego tropem podąża kiepsko opłacany, ale niezwykle dzielny kwiat polskiej policji. Członkowie specjalnej grupy dochodzeniowej, na czele ze sterymym życiem komisarzem, który zasłynął schwytyaniem aż trzech seryjnych morderców, harują dzień i noc, by powstrzymać niebezpiecznego maniaka. Mogą liczyć na pomoc szkolonego za granicą profilera, wschodzącej gwiazdy polskiej prokuratury, rzeszy ekspertów, a nawet hierarchów kościelnych oraz samego ministra spraw wewnętrznych i administracji, ale dochodzenie, niestety, stoi w miejscu. Kiedy w wyniku przecieku wychodzą na jaw drastyczne szczegóły zbrodni, rozpętuje się medialna burza, a „góra” domaga się natychmiastowych wyników. Czy niestrudżonym stołecznym policjantom uda się złapać zwyrodnialca, za nim życie straci kolejna niewinna kobieta?

„Zbrodnia po polsku”, Aleksandra Rumin, Wydawnictwo Initium. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Nadchodzi Ikabog! Przez tego legendarnego potwora królestwo znajdzie się w niebezpieczeństwie, a dwoje dzieci będzie musiało wykazać się nie lada odwagą. Poznaj historię o mocy nadziei i przyjaźni opowiedzianą przez jedną z najlepszych pisarek na świecie. Coniemiara była niegdyś najszczęśliwszym królestwem. Nie brakowało tam złota, król miał najpiękniejsze wasy na świecie, a specjały serwowane przez rzeźników, cukierników i serowarów to było niebo w gębie! Wszystko w tym pięknym kraju było idealne – wszystko poza mglistymi Błotami na północy. Legenda głosiła, że mieszka tam potworny ikabog. Każdy rozsądny człowiek wiedział jednak, że ikabog nie istnieje, a wymyślono go tylko po to, by straszyć nim niegrzeczne dzieci. Z legendami tak jednak bywa, że czasami zaczynają żyć własnym życiem. Czy legenda może pozbawić tronu uwielbianego króla? Czy legenda może doprowadzić do upadku szczęśliwy kraj? Czy legenda może nieoczekiwanie rzucić dwoje dzieci w sam środek przygody? Dowiedz się tego ze stron tej książki, jeśli tylko nie zabraknie ci odwagi...

Ta pięknie wydana baśń to idealny prezent nie tylko dla dzieci. Dodatkową atrakcją są kolorowe ilustracje autorstwa

młodych zwycięzców konkursu.

„Ikabog”, J.K. Rowling, Wydawnictwo Media Rodzina. JUŻ W KSIĘGARNIACH.

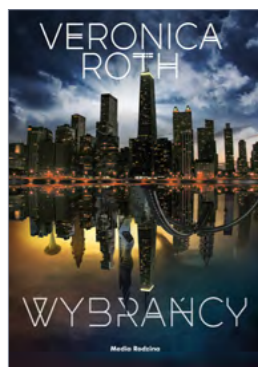


Kiedy Cardan, Najwyższy Król z Elfhame był tylko wzgardzonym przez starsze rodzeństwo królewiczką i nocował w tajni, usłyszał historię chłopca, który miał serce z kamienia. Czy opowiedziano mu baśń o nim samym? Czy słowa trollowej wiedźmy, podobnie jak ponura przepowiednia nadwornego astrologa, stanowią zapowiedź jego niezwykłego losu i haniebnego końca?

Baśń ta jeszcze niejednokrotnie przewinęła się przez jego życie, aż w istocie miała zadecydować o jego życiu – lub śmierci.

W tej bogato ilustrowanej książce poznajemy nieznaną, smakowitą szczegółów z młodości Cardana i oglądamy go z zupełnie nowej strony. Wyjątkowy prezent od Holly Black dla tych, którym niestraszna elfowa magia!

„Dlaczego król elfów nie znośił baśni”, Holly Black, Rovina Cai, Wydawnictwo Jaguar. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Cykl „Niezgodna” podbił serca czytelników na całym świecie. Teraz Veronica Roth powraca – silniejsza niż kiedykolwiek przedtem – z nową dylogią dla młodych dorosłych.

Wybrańcy zaczynają się tym, czym inne powieści się kończą – zwycięstwem bohaterów nad potężnym przeciwnikiem. Piętnaście lat wcześniej piątka zwykłych nastolatków została wskazana proroctwem do walki z Mrocznym – potężnym bytem niosącym zniszczenie Ameryce. Mroczny zrównał z ziemią całe miasta i zamordował tysiące ludzi. Wybrańcy, bo takie miano zyskała piątka nastolatków, poświęcili wiele, by go pokonać. Po upadku Mrocznego świat wrócił do normalności... dla wszystkich poza nimi. Bo co można zrobić, jeśli jest się jednym z pięciu celebrytów, z wykształceniem obejmującym jedynie magiczne zniszczenie, kiedy nie ma już na nie zapotrzebowania? A może jednak jest?

W sposób niezrównany, nowatorski i niesamowicie wciągający Veronica Roth wraca do swoich korzeni i korzystając z najlepszych elementów takich gatunków, jak urban thriller, science fiction i fantasy, tworzy silną bohaterkę, która jest gotowa poświęcić wszystko w walce o przyjaźń i... miłość.

„Wybrańcy”, Veronica Roth, Wydawnictwo Media Rodzina. Premiera: 13.01.2020.



Poczucie wartości to potężne narzędzie pozwalające spokojnie iść przez życie.

Oto 35 inspirujących opowiadań, które stanowią drogowskaz pokazujący dzieciom, jak być pewnymi siebie, niezależnymi i pełnymi szacunku dla siebie i innych. Historie uczą, jak pielęgnować poczucie wartości w sobie od najmłodszych lat. Dodatkowo pobudzają wyobraźnię i poczucie humoru, zwiększają wytrzymałość, miłość i akceptację dla samego siebie – takim, jakim się jest.

Książka skierowana jest do dziewczynek i chłopców w każdym wieku. Dzięki niej staną się osobami, które umieją kochać innych, dlatego że nauczyły się kochać samych siebie. „Opowieści dla dzieci które chcą uwierzyć w siebie. 35 historii o tym, jak pielęgnować poczucie własnej wartości”, Alex Rovira, Francesc Miralles, Wydawnictwo Czarna Owca. Premiera: 09.12.2020.

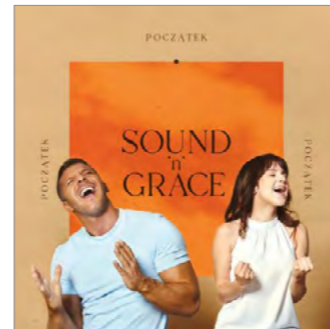


Zapracowane umysły potrzebują miejsca do odpoczynku. Niezależnie od tego, czy masz problemy ze snem, budzisz się w środku nocy, czy po prostu czujesz niepokój w dzień, w książce Naprawdę nie dzieje się nic znajdziesz zdrowy sposób na uspokojenie umysłu przed snem: dzięki ponadczasowemu urokowi klasycznych opowieści na dobranoc.

Opowieści są oparte na uwielbianym przez miliony ludzi na całym świecie podcaście Nothing much happens (nothingmuchhappens.com), podczas którego autorka – nauczycielka medytacji i jogi z dziesięcioletnim doświadczeniem – opowiada kojące historie.

Przeniosą one każdego dorosłego w głęboki, spokojny sen. W zbiorze zawarto szesnaście całkowicie nowych historii. Wszystkim towarzyszą żartobliwe ilustracje, przepisy i medytacje. Całość tworzy świat bogaty w zmysłowe doświadczenia – oglądanie świetlików latem czy przyglądanie się oświetlonym świątecznie drzewom w parku zimą – łagodzące nadwyrężone nerwy i pomagają budować dobre nawyki pielęgnujące sen.

„Nic się nie dzieje”, Kathryn Nicolai, Wydawnictwo Insignis. Premiera: 12.11.2020.



Sound'n'Grace otwiera inny rozdział w swojej karierze. Dojrzałszy, pełniejszy, z jasno wyznaczonym celem. Nie bez powodu album nosi tytuł „Początek”. Jak mówi zespół: „Zamknijcie oczy, zajrzyjcie w głąb siebie, utulcie rozedrgane emocjami serce i wsłuchajcie się w wewnętrzny głos, w muzykę, która gra w duszy. Ona pokaże właściwy kierunek”. „Początek” to piętnaście pełnych radości utworów, które są opowieścią o nadziei i próbie rozpoczęcia wszystkiego na nowo. Idealnych na trudne czasy... Genialne głosy, piękne melodie i potężna dawka pozytywnej energii!

Sound'n'Grace, „Początek”, Mystic Production. Premiera: 11.12.2020.



Uwielbiany na całym świecie włoski tenor Andrea Bocelli prezentuje, przepiękny kojącą muzyką, album „Believe”, kontynuując ideę wielkanocnego koncertu „Muzyka nadziei” z katedry Duomo w Mediolanie, który pobił rekordy oglądalności i połączył miliony ludzi na całym świecie. Wydawnictwo zawiera: niepublikowaną wcześniej kompozycję niezwykłego już wielkiego włoskiego kompozytora Ennio Morricone, utwór „Gratia Plena” – z cieszącego się uznaniem krytyków filmu „Fatima”, dwa duety ze słynną mezzosopranistką Ceciliją Bartoli, a także nagrane po raz pierwszy przez Andree Bocellego własne interpretacje pieśni „Ave Maria” i „Padre

Nostro” oraz znane i uwielbiane przez publiczność „Hallelujah”, „You'll Never Walk Alone” i „Amazing Grace”. Album „Believe”, współprodukowany przez Stevena Mercurio oraz Haydna Bendalla, to kolekcja podnoszących na duchu utworów, które były dla Bocellego inspiracją i wsparciem na przestrzeni wielu lat.

Andrea Bocelli, „Believe”, Universal Music Polska. Premiera: 11.12.2020.



Po sukcesie krążka „Powroty”, Miuosh prezentuje analogową wersję albumu! Będzie to wyjątkowe wydanie, Artysta zadbał o każdy szczegół, tak od strony muzycznej, jak i graficznej; czerwony krążek pojawi się już w grudniu! Ósmy solowy album artysty to utwory, które dotyczą najważniejszych i przełomowych momentów w jego życiu. Napisaną w trasie płytą katowicki muzyk powraca do kamieni miłowych swojej muzycznej i prywatnej podróży przez życie i świat - dotyka wewnętrznych problemów, decyzji i deklaracji, rozlicza sam siebie i podsumowuje swoje dotychczasowe kroki i potknięcia.

„Powroty” to album wymykający się kategoriom, łączący to, co mogliśmy już u Miuosha usłyszeć, z tym czego, zupełnie się po nim nie spodziewaliśmy. Za muzykę na albumie odpowiada on sam, ale także Maciej Sawoch, Michał Kush i Kuba Karaś (The Dumplings). Producentem albumu jest Michał Fox Król, który swoim nietuzinkowym podejściem zadbał o nadanie wyraźnego brzmienia tej swoistej mieszance rapu, popu, muzyki elektronicznej i rockowej. Jak zawsze ważnym elementem całości są goście - usłyszymy Melę Koteluk, Natalię Nykiel, Igo, Justynę Świętą (The Dumplings) i Palucha. Oprócz poznańskiego rapera, który z Miuoshem współpracował już dwukrotnie niemal dekadę temu, reszta gości za-

szczyliła jego utwory swoją obecnością po raz pierwszy. Miuosh, „Powroty” (płyta analogowa), Agora S.A. Premiera: 04.12.2020.



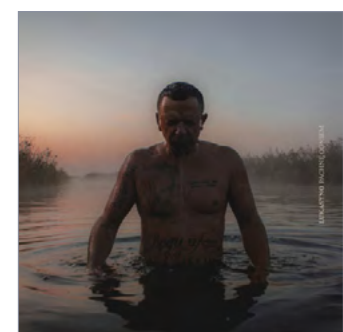
15-sta odsłona kultowej serii, która do tej pory sprzedawała się w nakładzie ponad 250 000 sztuk CD. Przyniosła autorowi serii, szefowi muzycznemu wrocławskiego Radia RAM, Piotrowi Bartysiowi, 4 Złote i 2 Platynowe Płyty. RAM Café przynosi unikalne połączenie różnych gatunków muzycznych – indie popu, indie folku, nu jazzu, world music, jazzu, soulu i r'n'b, piosenki francuskiej, muzyki elektronicznej. Na najnowszej płycie znajdziecie utwory takich artystów jak Celeste, Hooverphonic, Two Feet, Jarecki, Gregory Porter czy LP. V/A, „Ram Cafe. Volume 15”, Mystic Production. Premiera: 20.11.2020.



Jane Birkin – aktorka, wokalistka, kompozytorka i modelka – zyskała światowy rozgłos za sprawą wieloletniego muzycznego oraz prywatnego związku z Serge'em Gainsbourgiem. Ich debiutancki album „Jane Birkin/Serge Gainsbourg” ukazał się w 1969, a następnie ukazało się jeszcze sześć innych krążków współtworzonych przez duet: od wydanego w 1973 „Di Doo Dah” do „Versions Jane” z 1996. Jane Birkin wydała także sześć albumów solowych. Ostatni z nich ukazał się w 2017 – były to symfoniczne wersje utworów z jej klasycznego debiutu nagranych z Gainsbourgiem. Album „Oh Pardon tu dorma-

is” jest przepiękny tematami szczególnie bliskimi artystce. Punktem wyjścia była sztuka, którą Jane napisała w 1990 roku i którą później adaptowała na książkę oraz film. Birkin napisała wszystkie 13 utworów z najnowszej płyty, a następnie pracowała nad nimi z Étienne Daho oraz Jean-Louisem Piérottem.

Jane Birkin, „Oh Pardon Tu Dormais”, Universal Music Polska. Premiera: 11.12.2020.



„Pachnę ogniem” to szósty album w solowym dorobku Lukasyo. Artysta przyzwyczał nas już do wysokiego poziomu produkcji z każdą kolejną płytą podnosząc poprzeczkę. Charakterystyczny wywodzący się z rapu ulicznego styl ewoluował wraz z wiekiem i zdobytym doświadczeniem zaangażowanego stażem rapera. Luka znany z muzycznych poszukiwań, głębokich i emocjonalnych treści, udowadnia, że nie zatrzymuje się w miejscu. Konsekwentnie szlifuje liryczny warsztat, sięgając po brzmienia klimatem nawiązujące do swoich klasycznych produkcji. Płyta to pełnowymiarowe LP, na które składa się 18 tracków opartych na biograficznych historiach, przemyśleniach i obserwacjach dotyczących otaczającego świata i swojej filozofii życia.

Na płycie wsparli go mocni zawodnicy z rap gry oraz bliskiego otoczenia: Peja, Ero, Paluch, Pih, Nizioł, Profus, Egon, Kala, Peres, Ziomek, Kriso, Jot Er, Dorota Krukowska, Marcin Lićwinko. Od strony muzycznej raper w dużej mierze postawił na produkcje swojego brata Kriso i zaufanych beatmakerów takich jak Kubik, BQ czy Ayon, ale solidne bity przygotowali też SSZ, Tommy Lucci i Cezary Krukowski. Lukasyo, „Pachnę ogniem”, Wydawca: Step Hurt. Premiera: 11.12.2020.