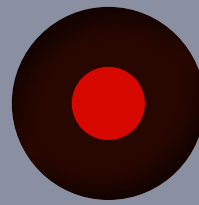


Maj 2020

Newsletter

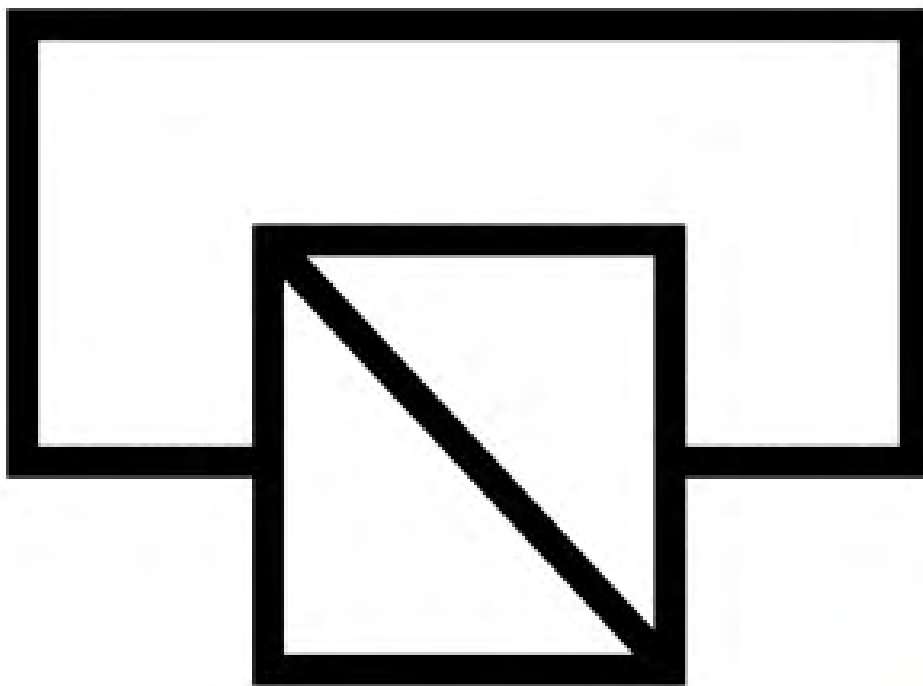
Magazyn kulturalny Instytutu Rozwoju Kultury Alternatywnej IRKA



IRKA

WWW.IRKA.COM.PL

Spektakle online



#e-scena





Rosalind Werner, doktor chemii mieszkająca w Nowym Jorku na początku XX wieku, poświęca swoje życie, by znaleźć sposób na wyeliminowanie chorób przenoszonych przez wodę. Jest bliska opracowania przełomowej technologii oczyszczania wody doprowadzanej do domów w mieście. Musi jednak przekonać ludzi, aby uwierzyli w owoce jej pracy. Nowo mianowany Komisarz do spraw Wody w stanie Nowy Jork, Nicholas Drake, jest niezwykle sceptyczny wobec Rosalind i działań jej zespołu. Kiedy kontrowersyjna sprawa w sądzie zmusi go do bezpośredniej konfrontacji z tą kobietą, będzie zaskoczony spotkaniem. Rosalind i Nick mierzą się z wzajemnym przyciąganiem, a jednocześnie staną po przeciwnych stronach barykady.

„Śmiałe przedsięwzięcie”, Elizabeth Camden, Wydawnictwo Dreams. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



W krótkiej historii życia Sandry Mozarowski, gwiazdki filmów erotycznych, rzekomej królewskiej kochanki, której śmierć w niewyjaśnionych okolicznościach poruszyła społeczeństwo hiszpańskie lat siedemdziesiątych, Clara Usón znajduje echa własnego procesu autodestrukcji i złożonej relacji, jaką od dziecka miała z matką. Wplatając w fabułę skupioną wokół tytułowego nieśmiałego zabójcy refleksje Wittgensteina, Camusa i Pavese, pisze o sensie życia, ślepej nadziei młodości i o narracji, którą tworzymy jako sposób na przetrwanie.

W tej inteligentnej i wzruszającej powieści Usón do perfekcji i dojrzałości twórczej doprowadziła elementy obecne w całym jej piśmarstwie: granice tragedii i komedii, ironii i czułości, dokumentowania i wyobraźni. Stworzyła dzieło erudycyjne, podsyte gorzkim humorem, odważne i zaskakujące.

„Nieśmiały zabójca”, Clara Usón, Wydawnictwo Rebis. Premiera: 26.05.2020.



Emmaline przez całe życie tęskniła za ojcem, którego straciła, gdy była jeszcze niemowlęciem. Po śmierci dziadka, jej ostatniego krewnego, dziewczyna znajduje w jego biurku listy, z których wynika, że jej ojciec, Randall, jednak żyje i mieszka w Kanadzie. Niewiele myśląc, Emma podejmuje decyzję, by odbyć podróż przez ocean i go odnaleźć.

Randall Moore ma nadzieję że jego niechlubna angielska przeszłość nigdy nie wyjdzie na jaw, a już na pewno nie w momencie, kiedy jest na dobrej drodze do pokonania w wyborach swojego największego rywala i zdobycia burmistrzowskiego stołka.

Konfrontacja ich dążeń może minąć się z oczekiwaniami. Jednak nauka, co w życiu jest najważniejsze, ma swoją cenę.

„Wielkie nadzieje”, Susan Anne Mason, Wydawnictwo Dreams. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Basia jest Polką mieszkającą w Anglii. Wydaje się, że ma wszystko – kochającego męża, który pnie się po szczeblach kariery, trójkę dzieci, dom i pieniądze. Jednak nie czuje się spełniona ani szczęśliwa. Pod wpływem impulsu postanawia wyjechać na wakacje w przeciwnym kierunku niż reszta rodziny. Zabiera ze sobą tylko trzyletniego syna i mimo że samotna podróż trochę ją przeraża, wyrusza do małego pensjonatu pośród wrzosowisk. Ma nadzieję, że uda jej się tam odpocząć od codzienności i zastanowić się nad swoją dalszą drogą zawodową.

Basia zabiera ze sobą w podróż tajemniczą przesyłkę od zmarłej niedawno kuzynki. Mimo że kobiety nie były sobie szczególnie bliskie. Jola powierza jej największy sekret swojego życia...

Jaką tajemnicę skrywają karty starego notesu Joli?

Czy Basia wśród wrzosowisk odnajdzie siebie?

Jakie jeszcze niespodzianki szykuje dla niej los?

Refleksyjna i pełna ciepła opowieść o samotności i tęsknocie, o dokonywaniu wyborów i o życiowych zmianach, na które nigdy nie jest za późno.

„Pensjonat na wrzosowisku”, Anna Łajkowska, Wydawnictwo Dragon. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Przyszła królowa. Przystojny młody król. Para idealna... Ale czy na pewno? Kiedy król Jameson wybiera jako obiekt swoich uczuć lady Hollis Brite, Hollis jest zaskoczona – i zachwycona. Dorastała na zamku Keresken i podobnie jak wszystkie szlachetnie urodzone panny marzyła o tym, że pewnego dnia król spojrzy właśnie na nią. Zdobycie jego serca to spełnienie wszystkich jej pragnień.

Jednakże Hollis już niebawem zaczyna sobie uświadamiać, że pokochanie króla i zostanie królową może nie być tak szczęśliwym losem, jak jej się wydawało. Kiedy zaś spotyka chłopaka, który potrafi dostrzec, co Hollis naprawdę kryje w swoim sercu, dziewczyna uświadamia sobie, że przyszłość, której naprawdę pragnie, jest przyszłością, jakiej nigdy wcześniej sobie nie wyobrażała.

„Narzęczona”, Kiera Cass, Wydawnictwo Jaguar. Premiera: 05.05.2020.



Jako K.N. Haner rozpalila wyobraźnię tysięcy Polek. Teraz pisze pierwszą powieść pod własnym nazwiskiem!

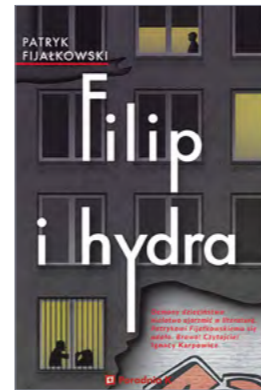
Ona przyzwyczaiła się do spełniania oczekiwań innych. On zawsze dostaje, to czego chce.

Ona jest żywiołową, lubianą przez wszystkich córeczką tatusia milionera, która – gdy światła gasną – zamienia się w prawdziwą femme fatale.

On jest wycofanym, gburawym i nudnym angielskim arystokratą.

Na pierwszy rzut oka różni ich wszystko. Łączy? Nie-wytłumaczalne napięcie i... tajemnice. Ale czy wypada, żeby Julia uwiodła najważniejszego klienta swojego ojca?

Skandal wisi w powietrzu... **„Skandal”, Katarzyna Nowakowska, Wydawnictwo Burda Książki. JUŻ W KSIĘGARNIACH.**



Opowieść o traumatycznym dzieciństwie. Bliznach, jakie pozostają na duszy dziecka, będącego świadkiem przemocy domowej, i trudnościach, jakie to dziecko, w dorosłym życiu, ma w budowaniu relacji i związków osobistych.

Bohatera książki, Filipa, poznajemy z perspektywy dwóch przeplatających się linii czasowych – dziecka oraz dorosłego.

Jako dziecko Filip żyje w piekle domu rodzinnego. Widzi skrajnie toksyczną relację rodziców, opartą na dynamice kata i ofiary. Ojciec fizycznie i psychicznie znęca się nad matką.

Filip jako dorosły młody człowiek próbuje ułożyć sobie życie. Odcinając się od swoich emocji, nieświadomie powielaj mechanizmy, które pomogły mu przetrwać dzieciństwo.. Jego pozorny spokój – fundament złożony z pasji do muzyki i relacji z dziewczyną, Hanią – burzy wiadomość od ojca, który po dziesięciu latach od urwania kontaktu chciałby się spotkać.

W czasach koronawirusa ta przejmująca powieść to ważny głos w kwestii przemocy domowej. Telefoniczne linie pomocowe dla dzieci i kobiet urywają się od telefonów. Zamknięte w czterech ścianach ofiary skazane są na przebywanie ze swoimi oprawcami.

„Filip i hydra”, Patryk Fijałkowski, Wydawnictwo Poradnia K. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Uważaj na znajomości, które zaczynają się od głowy. O tych zapoczątkowanych fascynacją seksualną można szybko zapomnieć. O tych, które zaczynają się od rozmów, wymiany myśli i emocji, możesz nigdy nie zapomnieć. Te są trwalsze.

Młode małżeństwo, które jest ze sobą od wielu lat, decyduje się na dziecko. Wszystko wydaje się proste, ale... mimo miesięcy starań Weronika nie może zostać mamą. Ból, rozczarowanie, samotność.

I wtedy w życiu bohaterki pojawia się ktoś trzeci. Przyjaciel. Czy wystarczy jeden krok, by spełniło się marzenie Weroniki? A może przyjacieli z innym mężczyzną tworzy jej oczy na własne małżeństwo?

Tworzenie wzajemnych relacji to jak budowanie zamku z piasku. Nieustannie trzeba o niego dbać, by nie runął... I by nikt nie wszedł w niego butami... Nie można na chwilę spuścić go z oczu. Związek pomiędzy dwojgiem ludzi również bywa kruchy. Tak jak zamek z piasku. Gdy odwrócisz głowę, może zalać go morską falą. Wtedy

pozostanie tylko słona morską wodą – albo słone lzy. **„Zamek z piasku”, Magdalena Witkiewicz, Wydawnictwo Filia. Premiera: 20.05.2020.**



Jest zimowy wieczór 1982 roku. Emilia Ostrowska, ulegając namowom swojej matki, niechętnie udaje się na spotkanie z synem znanego kardiochirurga, Nikodemem Karbowskiem. Chłopak zamierza zaprosić ją na swoją studniówkę w elitarniej szkole lotniczej. Wydaje się, że będzie to nudne spotkanie dwojga młodych ludzi, od lat kojarzonych ze sobą przez ich rodziny. Ale tak nie jest. Spędzają udany wieczór, snując opowiadania o swoich marzeniach i planach na przyszłość: ona biernie poddaje się woli rodziców, którzy od lat przygotowują ją do zawodu lekarza, on chce zostać pilotem wojskowym, znajdując pełne poparcie i zrozumienie swojej rodziny o głęboko zakorzenionych tradycjach lekarskich.

Po spotkaniu z Nikodemem, w drodze do domu, Emilia zostaje zaczepiona przez grupę młodych mężczyzn. Jednak jej nietuzinkowe zachowanie robi wrażenie na przywódcy grupy, Jeremim. Chłopak bezpiecznie odprowadza ją do domu. Wydaje się, że wszystko ich dzieli: ona jest subtelną blondynką w śmiesznych jak żart okularkach i berecie z antenką, on bardzo wysokim brunetem o mrocznym wyglądzie i ze śladami na twarzy po ulicznych bójkach; ona lubi Dostojewskiego i taniec, on lubi swój motor, boks i ma inne priorytety; ona jest córką znanego kardiologa o lewicowych poglądach, on planuje ucieczkę z kraju owdądnętego stanem wojennym, by zaciągnąć się do Legii Cudzoziemskiej.

Czy mimo dzielących ich różnic, znajdą do siebie drogę? Ile można poświęcić dla miłości?

„Samolot z papieru”, Ewa Pruchnik, Wydawnictwo Filia. Premiera: 20.05.2020.



Michalina jest żoną mafijnego bossa. Problem w tym, że jako jedyna nie ma o tym pojęcia. Prawdę poznaje w dość dziwnych okolicznościach, bo najpierw zostaje przypadkowo porwana, a kiedy wraca do domu, stwierdza, że mąż grzeje celę w areszcie, a ona ma na stanie nieproszonego gościa. Okazuje się, że małżonek zawarł ze swoim współpracownikiem, Iglą, umowę: gdyby go aresztowano, Iglą ma się przeprowadzić do jego domu i strzec żony. Czy w takich okolicznościach serce może zabić mocniej?

Przyjaciółka Misi – Zuza – uważa, że tak. Nawet jeśli Iglą jest przestępcą zamieszany w największą w Polsce kradzież diamentów. Przecież można odzyskać diamenty, wysłać mężowi paczki do więzienia i kochać swojego nowego lokatora, ile wlezie. W międzyczasie nic nie stoi na przeszkodzie, żeby okładać go regularnie łopata albo podzielić mieszkanie na sektory i wymalować linie graniczne za pomocą pasty do zębów. Przynajmniej będzie wesoło! Wybuchowe połączenie kryminału, romansu i komedii, niespodziewane zwroty akcji i ogromna dawka humoru! To się czyta!

„Łopata do serca”, Marta Obuch, Wydawnictwo Filia. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Dziewięcioletnia Dores pracuje na farmie trzciny cukrowej w sercu Brazylii. Osierocona, uboga i poniżana, pewnego dnia poznaje Graçę, córkę właścicieli majątku, w którym dorasta. Nowa znajomość całkiem odmieńca jej życie i pozwala doświadczyć rzeczy, o których nigdy nawet nie marzyła. Urodzone w całkiem różnych środowiskach Dores i Graça szybko nawiązują relację, w której z początku niewinne dziecięce psoty przechodzą w głęboką zażyłość podsycaną miłością, sławą i uwielbieniem dla muzyki.

„Powietrze, którym oddychasz” to historia, w której dwie przyjaciółki wbrew wszelkim przeciwnościom odnoszą sukces, nie godząc się na to, by wieść spokojne życie u boku bogatego męża lub w zakonie.

„Powietrze, którym oddychasz”, Frances de Pontes Peebles, Wydawnictwo Literackie. Premiera: 20.05.2020.



Pierwszy raz ptaki naturalnej wielkości. Dr Andrzej G. Kruszewicz poleca. Pierwsza i jedyna książka, która pokazuje ptaki w naturalnej wielkości. Nowy sposób identyfikacji ptaków dostępny dla każdego! Teraz każdy będzie mógł rozpoznać ptaka. Genialnie proste: wystarczy, że porównasz ptaka, którego zobaczysz, ze zdjęciem w książce, i już wiesz, co to za gatunek – bez obawy, że się pomylisz. 60 gatunków ptaków najpowszechniej występujących w parkach i ogrodach. Nowatorska forma i maksimum treści:

- cechy charakterystyczne ptaka,
- opis gatunku i mnóstwo cennych informacji, ciekawe zdjęcia ptaków w locie oraz gniazd i dziupli.

„Ptaki w ogrodzie. Jak je rozpoznawać”, Daniela Strauss, Wydawnictwo Amber. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Zaprosz dziką przyrodę do swojego ogrodu! „Las w twoim ogrodzie” to napisany z pasją, żywy, barwny i przyjazny praktyczny przewodnik, jak zmienić swój ogród czy działkę w dom dla ptaków, pszczół, motyli i innych stworzeń dzikiej przyrody z lasów, pól i łąk. Pasuje do każdego, nawet najmniejszego ogródka! Kate Bradbury podpowiada, jak zapewnić schronienie, żywność i wodę dziko żyjącym stworzeniom, które rośliny dają najwięcej nektaru i pyłku, jakie są organiczne metody kontroli szkodników. Pokazuje, jak zidentyfikować zwierzęta, które zauważysz w swoim ogrodzie, kogo w nim wypatrywać i jak dokarmiać ptaki, ssaki, pszczoły, motyle, ćmy i mieszkańców oczka wodnego. Przedstawia również 10 projektów urządzeń, które zachęcą zwierzęta lasów, pól i łąk do osiedlenia się w twoim ogrodzie, takich jak gniazdo dla trzmieli, zielony dach, budka dla ptaków, domek dla jeży. Wszystkie możesz wykonać według prostych wskazówek krok po kroku w ciągu weekendu.

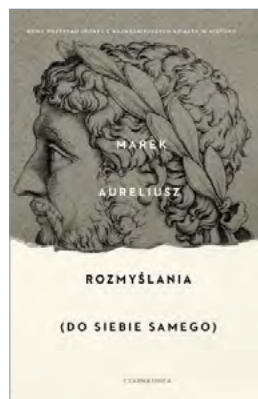
„Las w twoim ogrodzie”, Kate Bradbury, Wydawnictwo Amber. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Szanowni Państwo, mówi kapitan, witamy na pokładzie Turbulencji. Proszę usiąść wygodnie i zapiąć pasy. To będzie najprzyjemniejsza podróż w Państwa życiu. Jeśli boicie się latać, po przeczytaniu tej książki przestaniecie. W końcu kapitan zawsze czuwa nad bezpieczeństwem lotu... o ile właśnie nie uciął sobie drzemki. Jeśli z niecierpliwością wyczekujecie kolejnej podniebnej podróży, po lekturze jeszcze bardziej pokochacie latanie – i będziecie wiedzieli na jego temat dużo więcej. Jaką funkcję na lotnisku pełni marszałek? Ilu pasażerów rocznie obsługuje lotnisko Londyn-Gatwick, a ilu Warszawa Okęcie? Dlaczego japońscy piloci latają w rękawiczkach? A jeżeli marzycie o karierze pilota, dowiedcie się, ile to kosztuje – pieniędzy i wyrzeczeń. Podczas tego lotu wzniesiemy się na prawie 400 stron, by poznać tajniki lotnictwa i zobaczyć, co dzieje się za pancernymi drzwiami kokpitu. Proszę

się uważnie rozglądać – nie zabraknie pięknych widoków, które można podziwiać na zdjęciach zrobionych na wysokości kilku tysięcy metrów! Pogoda sprzyja, szykuje się więc długi lot pełen ciekawostek, obalania mitów i dobrej zabawy. Po udanym zakończeniu lektury można klaskać.

„Turbulencja”, kpt. Dariusz Kulik, Wydawnictwo SQN. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



„Rozmyślania” Marka Aureliusza składają się z osobistych zapisków cesarza-filozofa, utrzymywanych w formie medytacji i pisemnych ćwiczeń duchowych. Ich siła wyrazu i głębia spojrzenia przez całe stulecia inspirowały filozofów, pisarzy i zwykłych czytelników do refleksji nad miejscem człowieka w świecie odartym ze złudzeń. „Przeżyj życie najpiękniej, a możliwość tę znajdziesz w duszy” – pisał cesarz-filozof. Od pierwszego polskiego przekładu „Rozmyślań” upłynęło niemal 100 lat. Najnowsze tłumaczenie podąża skrupulatnie za greckim tekstem oryginału, jednak wiernie oddając jego niuanse, zachowuje literackie walory prozy Aureliusza.

„Rozmyślania. Do siebie samego”, Marek Aureliusz, Wydawnictwo Czarna Owca. Premiera: 20.05.2020.



Najmniejsze stworzenia mogą nam udzielić odpowiedzi na największe pytania. Trzeba tylko umieć je dostrzec. Przekonaj się, jak wielu mądrych rzeczy możemy nauczyć się od maleńkich mrówek.

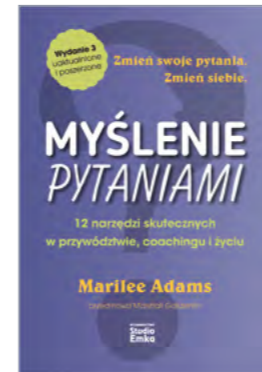
Philip Bunting nie jest myrmekologiem ani entomologiem, ale wierzy, że odpowiedzi na wiele pytań, które stawia przed nami życie, można znaleźć we własnym ogródku.

„Wspaniała mądrość mrówek”, Philip Bunting, Wydawnictwo Zysk i S-ka. Premiera: 19.05.2020.



Maria Mamczur, doświadczona i nagradzana reporterka, stara się przybliżyć zjawisko, o którym wszyscy wiedzą, ale o którym nikt nie rozmawia. Oddaje głos kobietom, które dowiedziały się, że ich mężowie lub życiowi partnerzy są gejami. Rozmawia również z tymi, które świadomie zdecydowały się na związek z gejem. Spotyka się także z mężczyznami – oni opowiadają jej o związku z kobietą ze swojej perspektywy.

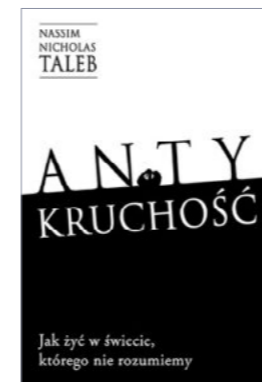
„Żony gejów. O tym, czego nikomu się nie zdradza”, Maria Mamczur, Wydawnictwo Otwarte. Premiera: 20.05.2020.



Ludzie zwykle nie znają swoich wewnętrznych pytań oraz nie zdają sobie sprawy z ich głębokiego wpływu na kształtowanie doświadczeń oraz przebiegu życia. Zmieniając te pytania, można uruchomić proces, który pozwoli osiągnąć zupełnie nowe rezultaty. David Rock i Linda J. Page Teksty Marilee stanowią najbardziej wnikliwą prezentację potęgi pytań, na jaką natrafiłem. To prawda: żyjemy w świecie, który tworzą nasze pytania. Prof. David Cooperrider, Case Western Reserve, Weatherhead School of Management Wielkie osiągnięcia zaczynają się od wielkich pytań Wszyscy codziennie zadajemy sobie pytania typu: W co się ubrać, aż po Co powinienem zrobić ze swoim życiem? Rodzaj zadawanych pytań może mieć poważny wpływ na nasze nastawienie do siebie, na stosunki z ludźmi oraz na karierę. Niewłaściwie stawiane pytania mogą stanowić źródło wielu problemów – tak zawodowych, jak i własnych.

Autorka snuje interesującą i pouczającą opowieść, w której tkwi klucz do szybkiego rozpoznawania szkodliwych pytań, które pojawiają się w naszej głowie, a potem padają z naszych ust. Instruuje, jak je potem przekształcić, by uzyskać właściwe rezultaty, zaskakująco pozytywne.

„Myślenie pytaniami”, Adams Marilee, Studio Emka. Premiera: 19.05.2020.



Antykruchość pokazuje, jak żyć w świecie Czarnych Łabędzi... Długookresowe strategie obecnie już nie działają – taką tezę stawia Nassim Nicholas Taleb. W dzisiejszym świecie przeważa to, co nieznanne, przypadkowe i zmienne, co autor błyskotliwie opisał w swoim światowym bestsellerze Czarna Łabędź. Jak więc przetrwać w tej niepewności, ośwoić nieobliczalność zjawisk i chaos, a nawet na tym wygrać? Odpowiadając na te pytania w swojej erudycyjnej i dowcipnej książce Taleb dotyka najważniejszych dylematów gospodarki, biznesu, życia społecznego w XXI wieku. Po potężnym krachu finansowym w 2008 roku, w trakcie największego w historii kryzysu długu w Europie, Taleb uspokaja: „Niektórym rzeczom służą wstrząsy; rozwijają się i rozkwitają pod wpływem zmienności, przypadkowości, nieładu i stresu; przygody, ryzyko i niepewność to ich żywioł”. Te rzeczy nazywa antykruchymi. Potem błyskotliwie i z pasją wykorzystuje pojęcie antykruchości do wyjaśnienia, jak dziś postrzegać rzeczywistość, istnieć w świecie, podchodzić do podejmowania decyzji.

Antykruchość to lektura prowokacyjna, intrygująca i inspirująca. Świetna książka dla tych, którzy są gotowi spojrzeć z zupełnie nowej perspektywy na swoje decyzje, inwestycje, przedsięwzięcia biznesowe, życie prywatne. To także wielka, znakomicie napisana pochwała przedsiębiorczości.

„Antykruchość. O rzeczach, którym służą wstrząsy”, Nassim Nicholas Taleb, Wydawnictwo Zysk i S-ka. Premiera: 26.05.2020



Jak skutecznie grać rolę „kowala własnego losu” Brian Tracy udziela prostych, jasnych i – co najważniejsze – bardzo praktycznych wskazówek, jak czuć się szczęśliwym i wolnym, odnaleźć spokój ducha, wyzbyć się niszczących negatywnych uczuć, zyskać pewność siebie i odnieść sukces. Jest wiarygodny, opowiada bowiem o własnej drodze życiowej. Osiągnął sukces w biznesie, mimo że pochodził z ubogiej rodziny i do wszystkiego musiał dochodzić samodzielnie. „Maksimum osiągnąć” pokazuje, jak ruszyć w kierunku najlepszej wersji siebie, podnieść jakość swojego życia, cieszyć się życiem, jednocześnie efektywnie zarządzając ważnym przedsięwzięciem, jakim jest bycie sobą.

„Maksimum osiągnąć”, Brian Tracy, Wydawnictwo Muza. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Prowokująca i błyskotliwie napisana książka autora bestsellerowej „Przedziwnej śmierci Europy”. W swojej najnowszej książce Douglas Murray zajmuje się najbardziej spornymi problemami XXI wieku: seksualnością, płcią, technologią i rasą. Ujawnia zdumiewające wojny kulturowe toczące w miejscach pracy, szkołach i domach w imię sprawiedliwości społecznej i polityki tożsamości. Żyjemy w epoce ponowoczesnej, po załamaniu się wielkich narracji: religii i ideologii politycznej. W ich miejsce pojawiło się dążenie do walki o naprawienie domniemanych krzywd przy użyciu broni w postaci tożsamości, wzmocnione przez nowe formy mediów społecznościowych i informacyjnych. Hierarchię celów coraz bardziej podzielonego społeczeństwa determinują wąskie grupy interesów – a ofiar, jak pokazuje Murray, przybywa. Czytelnicy niezależnie od swych przekonań politycznych docenią mistrzowsko napisaną i prowokacyjną książkę Murraya, który stara się wprowadzić nieco sensu do dyskusji o najbardziej złożonych sprawach obecnego pokolenia. Kończy żarliwym wołaniem o wolność słowa, wspólnotę wartości i zdrowy rozsądek w czasach masowej hysterii.

„Szalenstwo tłumów. Gender, rasa, tożsamość”, Douglas Murray, Wydawnictwo Zysk i S-ka. Premiera: 05.05.2020.



Analiza psychologiczna nauk Jezusa. Baker dowodzi, iż najnowsze odkrycia psychologiczne nie tylko nie kłócą się z przesłaniem Jezusa, lecz czynią je bardziej zrozumiałym. Psychoterapeutyczna mądrość zawarta w naukach Jezusa może pomóc w próbach zachowania zdrowia psychicznego. Autor ukazuje sposoby, jak można ją odnieść do współczesnego człowieka.

„Jezus. Największy terapeuta wszech czasów”, Mark Baker, Wydawnictwo Czarna Owca. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Wciągający thriller o przetrwaniu w czasach zarazy.

Zmasowany wybuch pandemii nieznannej choroby nie pozostawił ludzkości żadnej nadziei – nie ma na nią szczepionki ani skutecznych lekarstw. Społeczeństwa rozpadają się w chaosie i anarchii, odcięte od prądu i wody. W tych mrocznych czasach każdy może liczyć tylko na siebie.

W konającym mieście resztki ocalałych wegetuje w strachu przed zarazą i jej nosicielami. Anna z rodziną i przyjaciółmi wie, że aby przetrwać, trzeba przejąć inicjatywę. Uciezka w odległe miejsce

z dostępem do świeżej wody i żywności, byle jak najdalej od epicentrum choroby, wydaje się najlepszym rozwiązaniem. Wybór pada na małą chatkę na wysepce jeziora Wong w Karelii przy granicy z Finlandią. W drodze Anna musi chronić swego syna i uporać się z lękiem przed zarażeniem wirusem.

„Pandemia”, Jana Wagner, Wydawnictwo Zysk i S-ka. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Druga część serii kryminalnej „Metropolia”

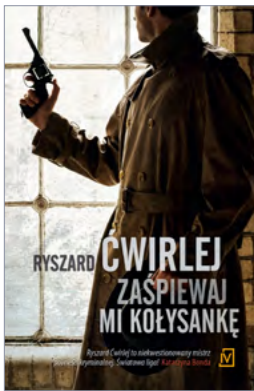
Na katowickim Osiedlu Gwiazd dochodzi do tragicznego wypadku. Z jednego z balkonów na dziesiątym piętrze spada młody chłopak. Sprawą zajmuje się komisarz Sabina Trzmiel. Intuicja podpowiada jej, że to nie było samobójstwo. Tylko komu mogło zależeć na śmierci zwykłego studenta? Śledczy znajdują w mieszkaniu ofiary kilkadziesiąt dziwnych tabletek w kształcie głowy byka... Okazuje się, że jest to robiący fu-

rorę w śląskich klubach nowy narkotyk o nazwie lamborghini. Co łączyło zdolnego studenta chemii ze środowiskiem śląskich dealerów?

Jaką rolę w tej sprawie odgrywa wiceprezydent Katowic?

Czy odpowiedź kryje się w tragicznej przeszłości ofiary?

„Chemik”, Piotr Wójcik, Wydawnictwo Dragon. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Kwiecień roku 1922. Ośmioletnia dziewczynka wychodzi z domu po wodę do kranu na podwórku i znika bez śladu. Policja przesłuchuje sąsiadów i bliskich, ale nikt nic nie wie. Nikt niczego nie widział i mogłoby się wydawać, że rozplynęła się w powietrzu.

W tym samym czasie podkomisarz Antoni Fischer zajmuje się sprawą zabójstwa, którego dokonano w centrum Poznania, niedaleko Starego Rynku. Na miejscu zbrodni widziano młodego chłopaka. Udaje się go szybko zidentyfikować. To złodziejzask Zenuś Brodziak, członek bandy Tolka Grubińskiego.

Policja szuka chłopaka, być może to on jest mordercą. Natomiast nikt nie szuka dziewczynki, bo kto by się przejmował losem jakiegoś dziecka z biednej rodziny.

Sytuacja zmienia się, gdy do Fischera trafia matka zaginionej Zosi. Kobieta mówi, że przysłała ją Greta – trzynastoletka, którą kilka lat temu, po śmierci jej dziadka, policjant przygarnął i traktował jak własną córkę. Jej zdaniem tylko Antoni Fischer może odnaleźć zaginione dziecko.

Tymczasem kapitan Feliks Mikołajewski z polskiego kontrwywiadu szuka w mieście pewnego Niemca, który miał dostarczyć niesłychanie ważne dokumenty. Szpieg nie daje znaku życia od kilku dni. Trzeba więc jak najszybciej go odnaleźć. W tym może mu pomóc współpracujący z wywiadem podkomisarz Fischer.

„Zaśpiewaj mi kołysankę”, Ryszard Ćwirlej, Wydawnictwo Czwarta Strona. Premiera: 20.05.2020.



Jest rok 2012. W małym sennym miasteczku porwany zostaje 17-letni syn miejscowego biznesmena. Porywacze kontaktują się z rodziną, żądają okupu i zabraniają informować policję. Ale wieść o porwaniu szybko się roznosi. Ojciec chce za wszelką cenę odzyskać syna, więc postanawia dogadać się z porywaczami, ale na swoich własnych warunkach. Dzięki dawnym kontaktom w świecie nie do końca legalnych interesów próbuje sam znaleźć bandytów. Policja też wpada na ich trop. Wszystko dzięki młodej i ambitnej policjantce z wiejskiego posterunku. Zapalona motocyklistka Aneta Nowak, której specjalnością było dotąd parzenie kawy i przynoszenie drożdżówek straszmy kolegom, przypadkowo natrafia na pewien ślad i za wszelką cenę stara się to wykorzystać.

W tym samym czasie i w tym samym miasteczku znika młoda dziewczyna, matka rocznego dziecka. Ludzie zastanawiają się, czy przypadkiem nie uciekła z domu, choć trudno uwierzyć, że matka porzuciła swoje małe dziecko. Czy te dwie sprawy łączą się ze sobą? Musi to wyjaśnić Aneta Nowak, której będą pomagać policjanci Alfred Marcinkowski i Mariusz Błaszowski, znani doskonale z PRL-owskich powieści Ryszarda Ćwirleja. Jak zawsze mogą obaj liczyć na swoich dawnych kolegów – byłego cinkciarza, a teraz właściciela banku, Ryszarda Grubińskiego w el Grubego Ryca i szefa jego ochrony, byłego milicjanta Mirka Brodziaka.

„Jedyny wyjście”, Ryszard Ćwirlej, Wydawnictwo Muza. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Kiedy tracisz rodzinę, tracisz wszystko...

W Świercznicy znalezione zostaje ciało Wioletty Kamińskiej. Dziewczyna została zgwałcona i uduszona, a pomimo śladów biologicznych pozyskanych z jej ciała nie zdołano ustalić sprawcy. Nie wiadomo też, w jakim celu Kamińska przyjechała z drugiego końca Polski do tej małej górskiej wsi.

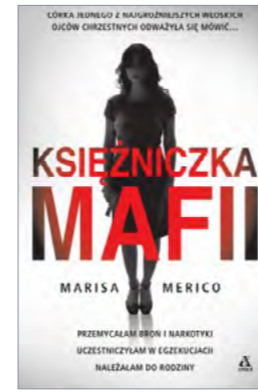
Mieszkańcy Świercznicy są mało rozmowni, co od razu wzbudza podejrzenia miejscowego policjanta, a ten postanawia do całej sprawy zaangażować Dionizę Remańską.

Była policjantka już wkrótce przekonuje się, że miejscowi kłamią, gdy tylko rozmowa schodzi na osobę Kamińskiej. Typuje więc podejrzanych i rozpoczyna śledztwo, które wstrząśnie całą okolicą i sprawi, że życie mieszkańców spokojnej dotąd miejscowości już nigdy nie będzie takie samo.

Czy Dionizie uda się rozwiązać zagadkę zanim będzie za późno?

Kontynuacja bestsellerowej serii autorstwa Hanny Greń!

„Więzy krwi”, Hanna Greń, Wydawnictwo Czwarta Strona. Premiera: 06.05.2020.



JEJ OJCIEC: Emilio di Giovine

Skazany za 100 popełnionych na całym świecie najcięższych przestępstw.

JEJ BYŁY MAŻ: BRUNO MERICCO

Prawa ręka Emilio, odpowiedzialny za krwawe wojny gangów w Sycylii, Kalabrii i Mediolanu.

ONA: MARISA MERICCO

Przez kilkanaście lat przemyciała pieniądze, broń i narkotyki warte miliony. Widziała mafijne egzekucje.

Aż pewnego dnia zrozumiała, że jeśli chce przeżyć, musi uciekać.

W tej książce ośmieliła się złamać najświętszą mafijną zasadę – znowę milczenia.

Jej autobiografia wywołała burzę. Stała się bestsellerem.

Na jej podstawie ma powstać serial telewizyjny.

Kiedy trzynastoletnia Marisa poznała swojego ojca, była nim zachwycona. Dla niej Emilio Di Giovine był wspałałym, czarującym i kochającym. Dla reszty świata – brutalny i bezwzględny. Wiedziała, że zrobi dla niej – dla swojej „księżniczki” wszystko, ale nie spodziewała się, jak wiele zażąda w zamian...

Porzuciła spokojne życie w Blackpool, gdzie mieszkała z matką Angielką, żeby wrócić do ojca, do Mediolanu. Nie miała pojęcia, że wkracza do najpotężniejszego imperium narkotyków, broni i prania brudnych pieniędzy. Kiedy zakochała się w najbardziej zafamanym żołnierzu ojca, Emilio uznał, że jest gotowa poznać prawdę o rodzinnym biznesie. Wkrótce wciągnęła ją brutalna i mroczna machina przestępczej działalności Rodziny...

Dziś Marisa Merico mówi: „Jestem nareszcie wolna”. Mieszka w Anglii, jest szczęśliwą matką i babcią. Patrząc na nią, aż trudno uwierzyć, że zasłużyła sobie wśród policji na przydomek „Bankier mafii”, że kiedy posypały się aresztowania w Rodzinie, odmówiła zeznań i została skazana na cztery lata więzienia. I że kiedy zdecydowała się mówić, wydano na nią wyrok...

„Księżniczka mafii”, Marisa Merico, Wydawnictwo Amber. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Nika Wermer, właścicielka niewielkiego pensjonatu w Gdyni, wierzy, że była świadkiem morderstwa. Kobieta natychmiast dzwoni po policję. Jednak wezwany na miejsce funkcjonariusz kwestionuje jej zeznania. Wskazany przez nią pokój wygląda na niezamieszany, zniknęło również nagranie z monitoringu. Widząc brak zainteresowania ze strony policji, Nika sama postanawia dotrzeć do prawdy. Kim była tajemnicza dziewczyna? Kto ją zabił? Czy mordercą jest ktoś, kogo zna?

„Blżej niż myślisz” to porywający thriller psychologiczny. Autorka po mistrzowsku prowadzi narrację, odkrywa kolejne zakamarki umysłu bohaterki i rozbudza ciekawość. Czytelnik do samego końca nie może być pewny, co jest prawdą i komu powinien ufać. Czy Nika Wermer była świadkiem zabójstwa, czy to zamroczony psychotropami i alkoholem umysł splątał jej makabrycznego figla? Fani B.A. Paris, Alexa Michaelidesa czy A.J. Finna odnajdą w tej książce wszystko to, co w thrillerach psychologicznych cenią najbardziej.

„Blżej, niż myślisz”, Ewa Przydryga, Wydawnictwo Muza. Premiera: 20.05.2020.



Czytelnicy kochają powieści Stephena Kinga, ale i jego opowiadania - zawsze mocne i zapadające w pamięć - są prawdziwą mroczną ucztą dla zmysłów. „Jest krew...” to cztery nowe, znakomite opowiadania, które z pewnością staną się równie sławne jak „Skazani na Shawshank”.

King po raz kolejny pokazuje pełnię swojego kunsztu. W tytułowej noweli Holly Gibney, ulubiona bohaterka czytelników (znana z trylogii o Billu Hodgesie i z „Outsidera”), musi stawić czoło swoim lękom i być może kolejnemu outsiderowi - tym razem w pojedynkę. „Telefon pana Harrigana” opisuje międzypokoleniową przyjaźń, która trwa po grób... a nawet dłużej. „Życie Chucka” ilustruje ideę, że każdy z nas posiada wiele osobowości. A w „Szczurze” niespełniony pisarz boryka się z ciemną stroną swojej ambicji.

Opowiadania te nie tylko prezentują w całej okazałości maestrię autora, ale również pokazują, że pewne tematy są nieprzemijające. Jednym z motywów przewodnich utworów Kinga jest zło, które występuje także w „Jest krew...”, przedstawione w tytułowej noweli jako „duży, uszargany, lodowatoszary ptak”. Stale obecne jest jednak też przeciwieństwo zła, w twórczości Kinga przybierające często postać przyjaźni. King przypomina nam, że codzienne przyjemności, choć ulotne, właśnie dzięki tej ulotności są piękne - czy jest to niespotykany piękny, pogodny dzień po długich tygodniach szarugi, czy frajda z tańca, w którym idealnie wychodzi każdy krok, czy też nieoczekiwane miłe spotkanie. W takich momentach przekonujemy się, że Stephen King potrafi nie tylko przyprawić o dreszcz przerażenia, ale i perfekcyjnie opisać radość w jej najczystszej wydaniu.

„Jest krew...”, Stephen King, Prószyński i S-ka. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Intymny portret pewnego małżeństwa.

Pełna emocji opowieść o okrutnej sile milczenia i tragicznym w skutkach braku komunikacji.

Wydawałoby się, że małżeństwo Maggie i Franka jest szczęśliwe i pełne miłości. Okazuje się jednak, że mąż i żona od pół roku nie zamienili ze sobą ani jednego słowa. Jedzą razem posiłki i śpią w jednym łóżku w coraz bardziej niezręcznym milczeniu. Co sprawiło, że Frank zamilkł i zamknął się w sobie? Ogluszająca cisza staje się dla Maggie nie do zniesienia. Kiedy pewnego dnia Frank znajduje żonę nieprzytomną na podłodze w kuchni, grunt usuwa mu się spod nóg. Wie, że to jego milczenie popchnęło ją do próby samobójczej. Maggie trafia do szpitala, gdzie zostaje wprowadzona w śpiączkę farmakologiczną. Nawet jeżeli odzyska przytomność, nigdy nie będzie już taka sama.

Dopiero gdy sprawy przybierają dramatyczny obrót, Frank postanawia wyjawic tajemnicę swojego milczenia. Czy prawda uratuje Maggie? Czy uratuje ich małżeństwo?

Powieść Abbie Greaves pulsuje emocjonalnym napięciem, jest uderzająco prawdziwa, wzruszająca i rozdzierająca piękna. Autorka niemal na każdej stronie uświadamia nam, że ważne są najmniejsze nawet gesty i czułe słowa i że każde uczucie należy pielęgnować.

„Niesamowicie dojrzały i zaskakujący debiut. Nie mogę się doczekać kolejnej książki Abbie Greaves!” Jojo Moyes

„Ciche dni”, Abbie Greaves, Wydawnictwo Muza. Premiera: 20.05.2020.



Komisarz Eryk Deryto tkwi w śpiączce. W jego umyśle przewijają się poszarpane sceny. Tymczasem w Lublinie dochodzi do wyjątkowo sadystycznych morderstw. Na biurko Tamary Haler trafiają zagadkowe zdjęcia zbrodni. Sprawca, który nazywa siebie Fotografem, pogrywa z policją i społeczeństwem. Śledczy muszą działać szybko, by dopaść szaleńca.

Migawka aparatu znowu

pstryknęła.

Kolejna dusza zostanie skradziona.

Czy to możliwe, by rozwiązanie sprawy tkwiło w umyśle nieprzytomnego Deryty?

Nowy, mrozący krew w żyłach kryminal z bezkompromisowym komisarzem z Lublina, Erykiem Deryto.

„Zjawy”, Max Czornyj, Wydawnictwo Filia. Premiera: 20.05.2020.



ście dla dobra poddanych.

Magowie bitewni robią, co mogą by wzmocnić armię z walce z siłami ciemności. Do walki dołączają jednak kolejne piekielne kreatury, jeszcze silniejsze i potężniejsze. Zło zatruwa serca przerażeniem, kolejni ludzie zasila szereg Opętanych. Upadek Furii wydaje się nieunikniony.

„Mag bitewny. Księga 2”, Peter A. Flannery, Wydawnictwo Fabryka Słów. Premiera: 22.05.2020.

„Ludzie od zawsze boją się tego, czego nie rozumieją. Będą szeptać za twoimi plecami. Śmiechy i pieśni będą cichnąć, gdy znajdziesz się obok. Ale bądź pewien, że gdy zetkniesz się z Opętanymi, każdy mężczyzna i każda kobieta w armii będzie szukać wsparcia u ciebie.”

Oto nastał czas najwyższej próby, a brzemie odpowiedzialności każdy musi unieść sam.

Tym, kto stoi pomiędzy królową a buntem magów, który wybuchnie lada chwila, jest Falko. Tylko od jego umiejętności zależy, czy i na ile uda mu się osłonić władczynię.

Królowa ma świadomość, że czas na wahania się kończy. Oto nadchodzi moment, gdy będzie musiała ulec i poświęcić osobiste szczę-



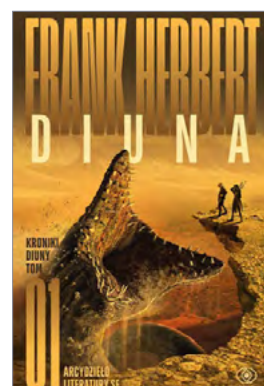
Powrót do świata bestsellerowego „Problemu trzech ciał” Cixinia Liu.

Mózg Yun Tianminga został zamrożony i umieszczony w statku kosmicznym, który wystrzelono w kierunku floty trisolarińskiej. Plan był desperacki. Istniała tylko minimalna szansa na to, że obcy ożywią człowieka i że pewnego dnia Tianming zdoła przekazać na Ziemię cenne informacje. Tak też zrobił. Ale wcześniej zdradził ludzkość.

Po tysiącach lat spędzonych na zesłaniu Tianming może wreszcie odkupić winę. Istota zwana Duchem werbuje go do pomocy w wojnie z wrogiem, który zagraża istnieniu całego wszechświata. Tianming podejmuje to wyzwanie, ale tym razem nie chce być jedynie pionkiem w grze... Odkupieniem za zdradę może być ocalenie ludzkości..

Wydane za zgodą Cixinia Liu „Odzyskanie czasu” poszerza zdumiewające uniwersum wyczarowane przez trylogię „Wspomnienie o przeszłości Ziemi”. Odkryjesz, dlaczego wszechświat jest „ciemnym lasem”, i dowiesz się, jak naprawdę wyglądają Trisolarianie.

„Odzyskanie czasu”, Baoshu, Wydawnictwo Rebis. Premiera: 19.05.2020.



Arrakis, zwana Diuną, to jedyne we wszechświecie źródło melanzu. Z rozkazu Padyszacha Imperatora planetę przejmują Atrydzi, zaciekle wrogowie władających nią dotychczas Harkonneny. Zwycięstwo księżniczki Leto Atrydy jest jednak pozorne – przejęcie planety ukartowano. W odpowiedzi na atak Imperium i Harkonnenów dziedzic rodu Atrydów Paul staje na czele rdzennych mieszkańców Diuny i sięga po imperialny tron. Oszałamiające połączenie przygody i mistycyzmu, ekologii i polityki.

„Diuna” otrzymała dwie najbardziej prestiżowe nagrody SF: Nebula i Hugo. Dom Wydawniczy Rebis oddaje czytelnikom nowe, poprawione wydanie cyklu „Kroniki Diuny”, który tworzą: Diuna, Mesjasz Diuny, Dzieci Diuny, Bóg Imperator Diuny, Heretycy Diuny i Kapitulacja Diuny.

„Diuna. Tom 1”, Frank Herbert, Wydawnictwo Rebis. Premiera: 18.05.2020.



Nowa książka Kiery Cass, autorki bestsellerowej serii „Rywalki” wyjątkowy romans dla miłośników dworskich intryg.

Trudi Canavan, autorka światowych bestsellerów, powraca z ostatnią częścią cyklu „Prawo milenium”.

Rielle jest teraz Kreatorem i przywraca światom magię. Straciła już rachubę światów, które polecono jej ocalić.

Tyen porzucił dawną tożsamość. Nie jest już szpiegiem, lecz szkoli nowych magów i stara się znaleźć sposób na zwalczenie problemu urządzeń bojowych rozprzestrzeniających się w kolejnych światach.

Kiedy jednak dawny wróg przynosi wieści o czymś znacznie gorszym niż martwe światy i groźni magowie – o zagrożeniu, jakiemu żaden ze światów nie musiał jeszcze stawić czoła – Rielle i Tyen muszą połączyć siły, jeżeli chcą mieć jakąkolwiek szansę na ocalenie ludzkości.

„Klątwa Kreatorów. Prawo milenium. Tom 4”, Trudi Canavan, Wydawnictwo Galeria Książki. Premiera: 06.05.2020.



Nadchodzą mroczne czasy dla handlowego miasta Thornis. Zagrożają mu wrogie Królestwa Południa, spustoszone przez długotrwałe wojny i suszę, a także bunt powiązanej z nieprzyjaciółmi szlachty. Tymczasem Mins, nastoletni syn szkutnika, marzy, by dokonać wielkich rzeczy i wyróżnić się spośród rówieśników przytłoczonych szarą rzeczywistością metropolii. Los zsyła mu szansę na spełnienie tych snów i już wkrótce chłopak zostaje przyjęty do tajnej organizacji, która ma na celu ratowanie Thornis przed skutkami nieuchronnie nadciągającej wojny. Czy jednak poświęcenie okaże się warte tego, co czeka go na końcu tej trudnej i ryzykownej drogi? Czy będzie umiał odróżnić przyjaciół od wrogów, a dobro od zła? Dokąd zaprowadzi go pragnienie walki o ojczyznę?

„Czarne koty”, Edgar Hryniewicki, Wydawnictwo Nowae Res. Premiera: 06.05.2020.



Seth Sorenson został pozbawiony pamięci i wszelkich wspomnień. Nie wie, kim jest, kim są istoty i ludzie, z którymi się spotyka, i kto mówi mu prawdę, a kto kłamie po to, by wykorzystać go do swoich celów. Nie pamięta, kim był. Chłopiec trafia do Podziemnej Dziedziny. Jego opiekunem staje się mroczny jednorożec Ronodin, który stara się przekonać Setha do wykorzystywania swoich mocy, ale w celach, które ostatecznie szkodzą tym, których chłopiec kochał najbardziej.

Kendra robi wszystko, by odnaleźć brata. Zadanie to nie jest łatwe - musi walczyć o kolejny smoczy azyl, jednocześnie walcząc o brata i jego tożsamość. Zadanie wydaje się niezwykle trudne, ale czy niemożliwe? Czy zgodnie z życzeniem Celebranta, Króla Smoków, nastąpi nowa, wieczna era smoków? Czy Seth i Kendra zdołają się odnaleźć i wspólnie pokonać mroczne moce?

„Smocza Straż 3. Pan Widmowej Wyspy”, Brandon Mull, Wydawnictwo Wilga. Premiera: 20.05.2020.



Co dzieje się, kiedy nagle trafiasz do miejsca otoczonego złą sławą?

Burzliwy rozwód rodziców Kamila powoduje radykalną zmianę w jego życiu. Z wielkiego miasta wyprowadza się na dosłowny koniec świata, do rodzinnego domu mamy, położonego w Czarnym Stawie. Relacje między nią i babcią są, delikatnie mówiąc... skomplikowane. Starsza pani ewidentnie coś ukrywa i ma to związek z tajemniczym zniknięciem dziadka przed wielu laty. Jakby tego było mało, miejscowe dzieciaki opowiadają Kamilowi o przerażających wypadkach, które zdarzały się w okolicach lokalnego jeziora w ciągu ostatnich 50 lat.

Kamila zaczynają dręczyć koszmary, w których tonie w czarnej wodzie. Wraz z przyjaciółmi postanawia odkryć tajemnicę upiornego jeziora. Niebawem okaże się, że tylko on może uratować miasteczko...

„Czarny Staw”, Robert Ziubiński, Wydawnictwo Burda Książki. JUŻ W KSIĘGARNIACH.



Co sprawia, że człowiek mówi coś zupełnie odwrotnego, niż chciałaby powiedzieć każda komórka jego ciała?

Bliźnięta Noah i Jude od zawsze stanowiły jedność. Byli utalentowani artystycznie, łączyła ich miłość do sztuki, mieli niepohamowaną wyobraźnię i... skomplikowane charaktery. Ona – zbuntowana, odważna, popularna, ale niedoceniana przez matkę. On – uczuciowy, skryty, nieumiejący dopasować się do oczekiwań ojca. Oboje wyjątkowi. Oboje tak samo pragnący miłości i akceptacji.

Z czasem zazdrość, niepewność, strach i niedopowiedzenia piętrzą się i tworzą między rodzeństwem mur. Jedno rozdarte serce pociąga za sobą kolejne – Jude rani brata, a Noah ukochanego. Czy dotarcie do momentu, w którym coś rozdzieliło brata i siostrę, pozwoli im ponownie stać się jednością?

„Oddam ci słońce” to coś więcej niż historia o twórczym rodzeństwie, o nastolatkach pełnych gniewu i niezrozumienia. To także opowieść o tym, jak odnaleźć własną tożsamość, dojrzeć, nauczyć się kochać – także samego siebie. Podzielił między siebie świat. Noah i Jude. Noah i Jude.

Ich historię poznajemy z dwóch perspektyw. O tym, co było, opowiada trzynastoletni Noah, o tym, co jest – szesnastoletnia Jude. Oddają sobie głos, aby dotrzeć do momentu, który ich rozdzielił. Wtedy będą mogli ponownie stać się jednością.

„Oddam ci słońce”, Jandy Nelson, Wydawnictwo Otwarte. Premiera: 06.05.2020.



Kontynuacja porywającej „Złotej dziewczyny” o zaginionej dziedzicznej fortuny. Czasami lepiej nie wiedzieć, co chowa przed nami mrok. Raven i Asher są zdeterminowani, aby odnaleźć Lark. Jednak im więcej się dowiadują o jej zaginięciu, tym bardziej cała sprawa staje się dziwna. Każda odpowiedź rodzi tylko kolejne pytania.

Wskazówki, które Lark zostawiła w swoim dzienniku, nie są przypadkowe. Czy Raven zdoła rozwiązać zagadkę? Czy aby na pewno Asher jest bezinteresowny w swojej pomocy?

Raven musi poskładać wszystkie elementy układanki, zanim będzie za późno.

„Płatynowa zdobywca. Tajemnice. Tom 2”, Sophie Davis, Wydawnictwo Kobiece. Premiera: 13.05.2020.



Przeżyj przygodę! Rozwiąż zagadki! Ucieknij z zastawionych pułapek!

„Escape Quest” to nowa seria gamebooków, w których ty jesteś głównym bohaterem. Będziesz musiał podejmować decyzje, rozwiązywać tajemnicze zagadki i wydostawać się z zastawionych pułapek. „Escape Quest” łączy w sobie elementy paragrafowej powieści, gier role-playing oraz łamigłówek w stylu escape room.

Poszukiwacze zaginionego skarbu. Właśnie otrzymałeś pamiętnik największej odkrywczynie stulecia, niedawno zmarłej Sarah Edson-Taylor. Pamiętnik ten zawiera wiele tajemnic i kryje w sobie klucz do skarbu

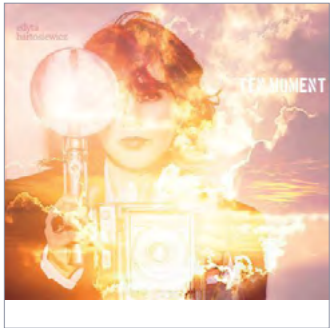
poszukiwaczki. Jeśli trafił w twoje ręce, niewątpliwie zostałeś uznany za zdolnego do wykonania tej misji... Ale czy staniesz na wysokości zadania? Podróżuj po różnych zakątkach świata śladami Sarah Edson-Taylor, aby znaleźć zostawione przez nią wskazówki i odszukać jej tajemniczy skarb! Uwważ na zastawione pułapki i czujące niebezpieczeństwa.

„Poszukiwacze zaginionego skarbu. Escape Quest”, Christophe Swal, Wydawnictwo Egmont. Premiera: 20.05.2020.



Na pewno nie wiesz: w jaki sposób piramidy zabezpieczano przed rabusiaa” to seria dla ludzi o mocnych nerwach i sporym poczuciu humoru!

„Niesamowici Egipcjanie. Straszna historia”, Terry Deary, Peter Hepplewhite, Wydawnictwo Egmont. Premiera: 15.04.2020.



8 maja trafi do Waszych rąk od dłuższego czasu zapowiadana przez Edytę Bartosiewicz jej najnowsza płyta. To bardzo ważny moment w życiu Artystki („Ten Moment”), która ona sama nazywa nowym otwarciem. Edyta decyduje się na odważną eksplorację przestrzeni muzycznych, nawiązując tym samym do początków swojej działalności, chociażby z zespołem Holloee Poloy. W tej „wyprawie ku obcym cywilizacjom” („Kpt. L.J.”) towarzyszy jej znany tandem producencki, Bodek Pezda i Sławomir „Dżabi” Leniart. Za największe zalety albumu Artystka uważa bezpośredniość przekazu oraz czasami wręcz atawistyczne brzmienie. To druga, po „Renovatio”, płyta wydana w Eba Records, własnej wytwórni Bartosiewicz. Znajdą się na niej znane już Wam single; „Lovesong” i „cYRK”. Muzyka i teksty Edyta Bartosiewicz.

Edyta Bartosiewicz, „Ten moment”, Wydawca: e-Muzyka. Premiera: 08.05.2020.



70 lat, z czego aż pół wieku na scenie. Charyzma, niepowtarzalny, znany wszystkim głos i nieodłączne ciemne okulary. Krzysztof Cugowski – prawdziwy gigant polskiej sceny muzycznej, jeden z tych, którzy stworzyli rocka nad Wisłą, współtwórca Budki Suflera – obchodzi swój podwójny jubileusz. Z tej okazji prezentuje dwupłytowy album „50/70. Moje najważniejsze”

– muzyczne credo, zbiór ulubionych piosenek śpiewanych przez pięć dekad muzycznej kariery. Jak sam wspomina: „Z przeżytych 70 lat, 50 spędziłem bliżej lub dalej sceny. Nagrałem kilkadziesiąt płyt lepszych i gorszych. Grałem z niezliczoną rzeszą muzyków lepszych i gorszych. Ale... nie żałuję niczego (...). Jestem spełnionym człowiekiem i artystą...”.

Pierwsza płyta zawiera 14 utworów w nowych aranżacjach – te, które Krzysztof Cugowski ukończył szczególnie, które najmocniej zapadły mu w serce. To piękne piosenki, które zaśpiewane ponownie po latach nabrały nowych znaczeń i barw.

Druga płyta to zapis koncertu Krzysztofa Cugowskiego z Zespołem Mistrzów, który odbył się w 2018 roku w Radiu Lublin.

Krzysztof Cugowski, „50/70. Moje najważniejsze”, Mystic Production. Premiera: 08.05.2020.



„Moja Wina” to tytuł albumu Kasi Lins.

„Moja Wina” to zbiór opowiadań o piekle i raju, niemocy i pragnieniu, upadkach i uniesieniach.

„Moja Wina” w sposób rytualny, wykorzystując niekiedy liturgiczny dialekt, obserwuje manię kultu, dzieli się wątpliwościami, snuje opowieść o mocach i słabościach.

„Moja Wina” to odurzająca warstwa instrumentalna, wsparta niepokojącymi wokalizami i chórami. Mszalny charakter muzyki toczy walkę ze świecącym wydzwiękiem treści. Kasia Lins jest autorką tekstów i współautorką muzyki, która powstała w duecie z Karolem Łakomcem. Za kształt całego materiału odpowiedzialny jest Daniel Walczak, który wraz z Kasią i Karolem wyprodukował album.

Kasia Lins to wokalistka, pia-

nistka, kompozytorka i autorka tekstów. W 2018 roku wydała długogrający album „Wiersz Ostatni”, który spotkał się z doskonałym odbiorem zarówno słuchaczy jak i dziennikarzy. Jej muzykę, koncerty i klipy charakteryzuje duszna atmosfera i kinematograficzny nastrój.

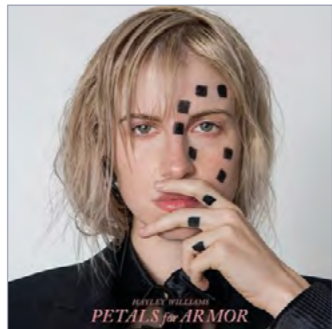
W 2019 została dwukrotnie nominowana do nagrody Fryderyki 2019 w kategorii Album Roku Pop Alternatywny za płytę „Wiersz Ostatni” oraz w kategorii Autor Roku..

Kasia Lins, „Moja Wina”, Wydawca: Universal Music Polska. Premiera: 29.05.2020.



Grupa istnieje od 1988 roku i w swojej twórczości penetrowała niejednokrotnie rejony doom, gothic, death, a nawet pop i electro. 16-ty album w dyskografii Brytyjczyków jest kontynuacją tego, co zespół zapoczątkował w okolicach 2015, czyli powrotem do ciężaru i mroku, znanego z pierwszych wydawnictw grupy. Wokalista Paradise Lost, Nick Holmes, nadal łączy grolw z melodyjnym śpiewaniem, podczas gdy dźwięki gitary Grega Mackintosha świadczą o tym, że gitarzysta był przez ostatnie lata pod dużym wpływem oldschoolowego death i dom metalu. „Obsidian” nie zawiedzie fanów mrocznego a zarazem melodyjnego oblicza grupy.

Paradise Lost, „Obsidian”, dystrybucja: Mystic Production. Premiera: 15.05.2020.



Debiutancki album solowy Hayley Williams - zdobywczyni

Grammy i wokalistki zespołu Paramore. Produkcją albumu zajęła się wieloletni współpracownik Hayley, Taylor York. Artystka postanowiła podzielić płytę na 3 części i wypuszczać digitalnie poszczególne utwory w ramach EPek, które razem tworzą pełnowymiarowy longplay. Krążek promowały takie utwory jak „Simmer”, „Leave It Alone” i „Cinnamon”.

Hayley Williams, „Petals For Armor”, dystrybucja: Warner Music Poland. Premiera: 08.05.2020.



Okkeh Records zaprasza do wysłuchania kolejnego albumu norweskiej gwiazdy wokalistyki jazzowej Silje Nergaard.

Pierwsza płyta to zestaw największych przebojów artystki w intymnym opracowaniu z towarzyszeniem fortepianu. Ta część, zawierająca również kilka coverów nosi tytuł „Japanese Blue”.

Druga płyta zawiera 8 nowo napisanych utworów z towarzyszeniem zespołu (piano, gitara, bas, syntezator, perkusja) nosi tytuł „Hamar Railway Station”. Piosenki opowiadają historię młodej Silje, która pragnie odkrywać świat.. Możemy je usłyszeć w wersjach angielskiej i norweskiej.

Silje Nergaard - bezsprzecznie gwiazda norweskiej sceny muzycznej, rozpoczęła swą karierę w wieku 16 lat. Na przestrzeni ostatnich 20 lat sprzedała kilkanaście albumów, pracując z takimi gwiazdami jak: Al Jarreau, Pat Metheny, Toots Thielemanns, Morten Harket z zespołu A-Ha i wielu innymi. Jej pierwszy singiel „Tell Me Where You’re Going” (z Patem Metheny) był międzynarodowym przebojem, zajmując 1 miejsce na listach przebojów m.in. w Japonii, gdzie na jej cześć nazwano jeden z gatunków wina..

Silje Nergaard, „Silje Nergaard”, Wydawca: Sony Music Entertainment. Premiera: 29.05.2020.



„Pełnia” to drugi pełnoprawny album Smolastego, na płycie usłyszeć będzie można doskonale znane już utwory takie jak „Tusz” (z gościnnym udziałem Tymka), „Raj”, „Haagen Dans” (gościnnie Mr. Polska) czy najnowszy, tytułowy „Pełnia” z udziałem Ewy Farnej, a także zupełnie nowe kompozycje. O nowym materiale Smolasty mówi następująco: „Pełnia” to podróż ku odnalezieniu samego siebie. Mój nowy album to zbiór pisanych po zmroku utworów, oddających chęć życia pełnią i czerpania z niego tego co najlepsze.

Smolasty, „Pełnia”, Wydawca: Warner Music Poland. Premiera: 15.05.2020.



Album „Shapeshifting” to koprodukcja Satrianiego oraz Jima Scotta (Foo Fighters, Red Hot Chili Peppers, Tom Petty & The Heartbreakers) z ich wieloletnim współpracownikiem Johnem Cunibertim, który zajął się masteringiem. Satriani zaprosił do pracy nad albumem zarówno starych, jak i nowych współpracowników. Legendarny perkusista Kenny Aronoff (John Fogerty), basista Chris Chaney (Jane’s Addiction) i klawiszowiec Eric Caudieux to główni muzycy, których usłyszymy na płycie. Swój duży wkład wnieśli również Lisa Coleman (The Revolution) i Christopher Guest. Z pierwszym singlem „Nineteen Eighty” w stylu retro Satriani duchowo powraca do okresu, w którym pracował ze

swoim pierwszym zespołem, Squares. Pozostając wierny dźwiękom tamtych czasów, użył nawet klasycznego faze-ra MXR EVH.

„Zawsze byłem wielkim fanem Eddiego Van Halena” - mówi Satriani. „Moim zdaniem on właśnie skryształizował tę epokę. Na przełomie lat 70. i 80. zachował gitarę zrobił”.

Przez dwie dekady wirtuoz gitary podróżował po świecie, grając na wyprzedzanych koncertach zarówno, jako headliner, jak i członek gwiazdorskiej grupy gitarowej „G3”. Dotychczasowe nagrania studyjne i koncertowe artysty sprzedały się w ponad 10 milionach egzemplarzy na całym świecie. Z jego wielu albumów solowych dwa zyskały status platynowy, a cztery inne – złoty. Artysta otrzymał również 15 nominacji do nagrody Grammy. Debiutancki album jego kolejnego projektu, Chickenfoot, z udziałem byłego frontmana Van Halen, Sammy’ego Hagara, basisty Michaela Anthony’ego i perkusisty Red Hot Chili Peppers, Chada Smitha pokrył się złotem.

Joe Satriani, „Shapeshifting”, Sony Music Entertainment. Premiera: 08.07.2020.



„Juniper” z ang.: jałowiec, od jałowej ziemi lub „jałowego”, czyli męskiego kwiatu. To tytuł debiutanckiego albumu Przyłuca, najmłodszego reprezentanta QueQuality. Krążek przepelniony jest nieskrępowaną szczerością i wysokowibracyjnymi refleksjami. Na „Juniper” znajduje się aż 14 różnicowanych utworów, które przewrotnie jednak składają się w spójną całość.

„Emocja. Przy braku jakichkolwiek założeń to słowo najbardziej sunie mi się na usta. Na

przeźreni wielu miesięcy dojrzałem, rośnięm wraz z tym projektem. Czego możecie się po nim spodziewać? Obserwujcie to co widzę i piszę. Wewnętrzne dziecko bije się z kandydatem na prezydenta. Płacz w najszcześniejszym wydaniu. Nazywam się Bartek, a to moja płyta. Dzięki za zaufanie.”

Przyłuc, „Juniper”, dystrybucja: Step Hurt. Premiera: 22.05.2020.



Walka o marzenia, pokonywanie życiowych przeszkód i problemy z młodości właśnie taką tematykę porusza pełna emocji płyta „Cały Ja”, której autorem jest Kubańczyk. Krążek jest bardzo różnorodny - znajdziemy na nim mocne uliczne banger-y ale również tracki delikatne i skłaniające do refleksji. Na płycie gościnnie pojawiło się wielu raperów z polskiej czołówek.

Kubańczyk, „Cały ja”, dystrybucja: Step Hurt. Premiera: 22.05.2020.



Intruz prezentuje swój drugi, a zarazem pierwszy legalny album „Lokalny chłopaczek” pod szyldem Step Records. Opolski raper całe życie próbuje brzydotę ubierać w piękno i przedstawia ją na trackach. Na albumie znajdują się mocno liryczne numery, które z pewnością trafią do ludzi i będą służyć tym, którzy tego potrzebują. Większość albumu wyprodukował Phono CoZaBit.

Intruz, „Lokalny chłopaczek”, dystrybucja: Step Hurt. Premiera: 29.05.2020.



Pracując nad „Wake Up, Sunshine”, grupa wróciła do podstaw (i do piwnicy). Przez 2019 rok Alex Gaskarth (wokal, gitara), Jack Barakat (gitara, wokal), Zack Merrick (bas, wokal) i Rian Dawson (perkusja) pracowali w studiu Riana w Nashville oraz w wynajętym domu w Palm Springs. Podczas tych sesji nagrali 15 piosenek, które pomogli im oszlifować współautor i producent Zakk Cervini. „Dawno już nie nagrywaliśmy razem pod jednym dachem” - opowiada Alex. „To był kluczowy element. Każdy coś wniósł. Wiele z tego, co słychać powstało z takich wspólnych, magicznych chwil.”

All Time Low, „Wake Up, Sunshine”, dystrybucja: Warner Music Poland. Premiera: 29.05.2020.



Po ośmiu latach Popkultura powraca z przebojowym i niesablonowym albumem. „Miłość Zdrada”, bo właśnie tak nazywa się produkcja warszawskiego zespołu, opisuje cały przekrój emocji, jakie pojawiają się w relacji miłosnej. Fascynacja, pożądanie i spełnienie, ale i tęsknota, lęk i ból. Skrajnie i często przeciwstawne uczucia przepelniają to wydawnictwo na wskroś.

Na płycie usłyszymy dziesięć energetycznych piosenek, o charakterystycznym brzmieniu lat osiemdziesiątych. Trzeba przyznać, że zarówno muzycznie jak i tekstowo Popkultura wysłała w świat bardzo spójny przekaz. **Popkultura, „Miłość zdrada”, dystrybucja: Agora S.A. Premiera: 08.05.2020.**